

I N Á L Á S K A

Filmová dráma osobného vzdoru a kompromisu

S S R

číslo a kategória: 02 8605 - D propagácia: kategória 1
minutáž: cca 74' + 14' plagát A/1, A/3, fotografie
35mm klasický + 14' ukázkový film
16mm neskoršie
farebný
mládeži neprístupný

žáner: 52 - príbeh s etickým problémom
téma: príbeh mladíka, ktorý bojuje za mravnú očistu seba
a tým aj okolitej spoločnosti
využitie: pri etickej výchove mladého človeka
možno využiť i pre II.DO

Autori filmu:

námet: Jiří Křižan
scenár: Jiří Křižan, Dušan Trenčík
réžia: Dušan Trenčík
kamera: Alojz Hanúsek
hudba: Marián Varga
hrajú: Maroš Kramár, Juraj Czerhelmi, Zlata Adamovská,
Anton Januš, Vilhem Ierhač, Ivana Chylková, Rudolf
Hrušínsky ml., Ivan Palúch, Jana Flichtová a iní

prip. krátky film: SVETOM, MOJE SVETOM, SSR, 14' far., r.O. Makara
K - 1441-1442 Veľké Rovné bolo kedysi stredisko drotárstva,
chudobnou dedinou teraz sa v ňom vyrábajú
počítače. Kvalitatívny skok, ktorý urobila
táto dedina od tých čias, je obrovský.
K - 1443-1444 Sonda č.6/85 - Berdejov, r.Igor Dobis, far, 14',
Film o záchrane pamiatok stredovekého mesta

" Iná láska "

Stručný obsah filmu:

Do drevorubačskej osady príde Peter Hradil. Tu býva jeho posledná pacientka, Marta, pre ktorú takmer na prahu svojej lekárskej kariéry prišiel o diplom pre nezákonný interrupčný zákrok. Hoci si uvedomuje svoju chybu, okolnosti a výpoveď Marty ho utvrdzujú v presvedčení, že za jej prípadom je čosi nejasné. Peter začne pracovať na miestnej píle, ale je postupne vtáňovaný do machinácií, za ktoré dostáva slušne zaplatené. Marta ho varuje pred úmyslom zotrvať v osade, radí mu, aby odišiel. Cez toto naliehanie pochopí Peter jej osobnú tragédiu, skutočnosť, že je tiež obeťou machinácií. V okamihu, keď zistí, že je tiež zapletený do rozkrádania, odmietne peniaze a dostane sa s okolím do konfliktu. Až do chvíle, kedy je ohrozená existencia starca, ktorý ho ubytoval, rozhodne sa rezignovať a práve tento okamih sa mu stane osudným. Šéf drevorubačskej partie má pocit, že mladíka zlomil, že nadobudne k nemu dôverný vzťah. Na základe svojej poľovníckych konexií sa ponúka, že Petrovi zariadi vrátenie diplomu. Očakáva protislužbu. Jeho mladá milienka sa dostane do ťažkostí a bývalý lekár má urobiť nezákonný potrat. Mladík pochopiteľne odmietne a v tvrdom osobnom konflikte bojuje za mravnú čistotu seba a tým aj okolitej spoločnosti.

Názov filmu v maďarčine:

MÁS SZERELEM

V Bratislave dňa 27.1.1986

Slovenská požičovňa filmov
B r a t i s l a v a

JUDr. Bernard D E M O v.r.
nám. riaditeľa SFF pre kultúrno-
politickú činnosť

Dušan K u l í š e k v.r.
hl. dramaturg SFF