

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č.166/78
dátum premiéry 29.9.1978

NOVOMANŽELKA

O vrtkavých hrách lásky

Produkcia: Španielsko

kópie 35mm od 29.9.1978

číslo a kategória: 584 7807 - D

minutáž: 94' + 11'

farebný

mládeži neprístupný

slovenské titulky

kópie majú formát obrazu 1:1,85

vstupné - základné sadzby zvýšené

o Kčs 2,—

monopol končí: 28.12.1983

prip. krátky film: LEONARDŮV DENÍK, ČSR, 11', far.

Zaujímavý kombinovaný film - kresby a skutočnosť

Španielsky film Novomanželka rozpráva o mladých manželoch, ktorí po ročnom manželstve prežívajú svoju prvú veľkú krízu.

Autori filmu:

námet, scenár, réžia: Mario Camús

kamera: Hans Burmann

hudba: Antón Gareía Abrie

hrajú: Ornella Muttiová, Pedro del Corral, Marle Edwards, Mayra-ta O'Wisiedová, Alberto de Mendoza, Mario Pardo, Antonio



Stručný obsah filmu:

Carmina a jej manžel sú práve rok manželmi a už sa rysujú prvé mraky nad ich láskou. Novomanželia bývajú v prepychovom dome, ktorý patrí Jorgeho otcovi. Je to veľmi vplyvný a úspešný muž autoritatívnej povahy, Jorge je na ňom veľmi závislý a celkom podlieha jeho despotickej otcovskej láske. Otec riadi celú životnú dráhu svojho syna, ktorého tým vlastne nepripustí k rozvinutiu vlastnej individuality. Carmina to veľmi ťažko znáša, v dome panuje neustále napätie medzi ňou a jeho otcom. Jedného dňa po väčšom nedorozumení, odchádza mladá žena za svojou matkou do Santiaga, kde nastúpi ihneď do nemocnice ako ošetrovateľka. Chce sa zabezpečiť vlastnú nezávislosť a slobodný život. Carmina sa v novom prostredí zoznámí s príťažlivým mladým mužom, ktorý je pravým opakom jej manžela, Nová veľká láska sa zdá byť na obzore. Po mnohých tápaniach a preskúmaní svojho skutočného citu sa Carmina vracia ku svojmu manželovi, aby spoločne išli novou cestou ďalej...

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, zlepky

Maďarský názov filmu: IFJÚ FELESEĞ

V Bratislave 23.8.1978