

SLADKÉ STAROSTI

Komédia o strastiplných láskach

cukrárskeho majstra

S S R

číslo a kategória: 191 8410 - D propagácia: kategória 1
minutáž: 94' + 7'
 + 8' plagá A/1,A/3,
35mm klasický fotogtafie,ukáž.fi

35mm klasický

16mm neskoršie

farebný

mládeži přístupný

žáner: komédia

téma: viď slogan

využitie: FFI leto 1984, prehliadky festivalových filmov

Autori filmu:

námet: Jozef Paštéka

scenár: Jozef Paštéka, Milan Ležák

réžia: Juraj Herz

kamera: Dodo Šimončič

hudba: M. Kocáb

hrajú: Emil Horváth ml., Andrej Hryc, Renáta Mašková, Anton Duchoslav, Pavlína Mourková, Dušan Blaškovič, Marián Labuda, Zora Kolínska, Irena Kačírková a iní

príp: krátky film:

K 1441-1442 Figúrky a figuríny, SSR, far., 7', réžia: Jurišoč
Animované scény o ľudských vlastnostiach a vášňach

K 1443-1444 Autodeformace, ČSR, far., 8', réžia: Vystrčil
Animovaný-kreslený film - satirický príbeh hrdinu
pretechnizovaného sveta,

K 1443-1444 Autodeformace, ČSR, r. r., 8', režis: Vystrčil
Animovaný-kreslený film - satirický příběh hrdinu
pretechnizovaného světa,

"Sladké starosti"

Stručný obsah filmu:

Hrdinom situačnej veselohry je mladý muž, ktorý sa po niekoľkých neúspechoch u žien zaprisahal, že bude žiť len pre svoje cukrárske remeslo. No život je silnejší, než jeho predsavzatia - cukrár sa zalúbi do svojej kolegyne, krásnej servírky, a opäť prežíva tragikomickú kalváriu. V jeho súperení s hlavným čašníkom sa popri lúboštnej rivalite prejavuje aj zápas dvoch protichodných životných koncepcií: na jednej strane snaha byť užitočným, vytvárať krásne veci/ hoci aj z cukru/ a na druhej strane zase koristníctvo a egoizmus...

Názov filmu v maďarčine: ÉDES GONDOK

V Bratislave dňa 4.6.1984

Slovenská požičovňa filmov

B r a t i s l a v a

JUDr. Bernard D e m o v.r.
nám. riaditeľa pre kultúrno-
politickú činnosť

Stela Michalovičová v.r.
dramaturg SFF