

ČESKOSLOVENSKÝ FILM BRATISLAVA

Štúdio krátkých filmov

Výrobná skupina:

pop. vedecké - dokumentárna - ~~kapitálová~~
BRATISLAVA, MOSTOVÁ 6/III.

~~XXXXXX~~

Zákazkový film Účebné pomůcky, n.p.
Banská Bystrica

VÝROBNÝ LIST

Název filmu: NEPOKRODNÉŠ
Charakter filmu: školský
Film je: čierno-biely, farebný čierno-biely
Konečná metráž: 504 m
Scenár schválený dňa: 26. apríla 1973
Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs 214.377,-
Prvý filmovací deň: 31. augusta 1973
Posledný filmovací deň: 12. septembra 1973
Servisná schválená dňa: 30. októbra 1973
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: 29. decembra 1973
I. kombinovaná kópia schválená dňa:
Film sa odovzdal distribúcii - ako hotové a schválené
dielo dielom:
Film sa odovzdal objednávatelovi dňa:
Autor námetu: Peter Solan, Tibor Vichta
Autor scenára: Tibor Vichta
Autor komentára: Tibor Vichta
Réžia: Peter Solan
Kamera: Dodo Šimončíč
Strih: Maximilián Remeň
Produkcia: Augusta Havlíková
Hudba: Zdeněk Liška
Nahrál: FISYO Praha, dirigoval: František Belfín
Komentár hovoril: Štefan Kvietik
Zvuk: Ing. Eduard Palček
Odborná spolupráca: Dr. Veronika Kováliková, Dr. Ladislav Kamenčík
Krátka charakteristika filmu: Film upozorňuje rodičov na skutočnosť, že krádeže detí majú väčšinou príčinu v nedostatkoch domáceho prostredia a výchovy.

Ústredný riaditeľ

Riaditeľ štúdia

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE