

Ústredná požičovňa filmov,
Bratislava, ul. ČA. 28.

Bratislava, dňa 12.X.1957

Distribučný list č. 145/1957

Slovenská požičovňa filmov prepožičiaava krajským filmovým podnikom k di-
stribúcií v kinách od 22. novembra 1957 hraný film:

"Padelek" (Falzifikát)

Napínavý detektívny príbeh zo súčasnosti.

Rézia: Vladimír Borský

Kamera: Julius Vegricht

Námot a scenár: Eduard Fíker

Hudba: Jirí Srnka, laureát
št.ceny

Hrajú: Víteslav Vejražka, Vlasta Matulová, František Hanus, záslužilý ume-
lec Stanislav Neumann, Bohumil Švarc, Jaroslav Mareš, laureát št.ceny,
W.Taub, V.Vydra, V.Menšík, národná umelkyná O.Beníšková, M.Nečbal a iní.

číslo filmu:	0070
produkcia:	CSR
metráž:	2.361 m
druh filmu:	vážny čierno-biely redukovaný na 16 mm
mládeži:	neprístupný
vstupné:	normálne
zľava pre mládež:	nie
prip.krátky film:	ku kópiam K-41 až K-43: Hudba, hudba, hudba, NDR, 502m K-41 až K-43 ku kópiam K-44 až K-46: Piešen píly, švajčiarsky, 495m K-41 až K-43

Stručný obsah filmu:

Pôvodný divadelný podnikateľ Brand sa rozvádzza so svojou ženou, herečkou Olgo. Jedného dňa je Brand nájdený mŕtvy vo svojom dome. Polícia podezrieva jeho ženu, nemá však proti nej dôkazov. V rozvodovom procese zastupoval Olgu dr. Peter Klimeš, s ktorým ju púta pežné priateľstvo. Taktiež teraz sa snaží dokázať jej nevinu. Obzvlášť keďže sa dostane polícii do rúk dopis, v ktorom sa Brand lúči a priznáva, že ~~čas~~ spáchat' sebevraždu, považuje to Klimeš za dostačujúci argument. Polícia si však nie je istá, či neide o falzifikát a hľadá ďalšie motívy vraždy a ďalšie stopy. Klimeš sa snaží predať Brandovu vilu. Ako jeden zo záujemcov prichádza k nemu profesor Novák, o ktorom sa však zistí, že je členom bandy, ktorá falšovala legitinácie a pasy a tak vyrávali veľké peniaze. Taktiež Brand patril k tejto bande a práve v den svojej smrti priniesol domov objemnú aktovku s peniazmi. Po týchto peniazoch teraz členovia bandy pátrajú. Vo vilke sa objavuje i ďalší člen bandy Toglar. Priznáva Klimešovi, že on zfalšoval dopis a je ochotný mu dať zoznam mien falšovateľskej bandy. Zo záhrady sa však ozve výstreľ a Toglar padá mŕtvy. Klimeš zamlčí Toglarove priznanie, pretože sa bojí o Olgu. Iba až keď sa Olga vráti zo zájazda, chce s nou o tom hovoriť. Ve vile sú však zaskočený advokátom dr. Horynom, ďalším členom bandy, ktorý tu tiež hľadá peniaze. Policia zatiaľ už peniazé našla u Toglara a vykonstruuje celý prípad. Toglar zabil Branda, zmocnil sa penazí a falšovaným dopisom chcel byť sám seba. Policii sa podarí pomocou Klimeša zneškodniť i Horyma a ďalej členov bandy. Olga je očistená od viny a nič nestojí v ceste jej výkonnosti po boku Petra Klimeša.



Pokyny pre distribúciu filmu:

Nový český film " Padelek " (Falzifikát) je celkom úspešná detektívka, ktorá zaujme divákov napínavým dejom i popularitou hercov, takže je možné predpokladať dobrú návštevnosť.

Tento film je vhodný pre premietanie na rozšírenom plátna !!!

Reklamný a propagančný materiál:

Séria fotografií, farebný plagát A/1, výveska A/3, textový plagátik, reklamná snímka budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: " A HAMIS OKLÁNY "

J. Lúbina, v.r.

B. Citovský, v.r.

7206-280/1957