

SSR

# POSTOJ

O PRÍTOMNOSTI ĽUDÍ, KTORÝCH PREKVAPILA  
VLASTNÁ MINULOSŤ

NÁMET A SCENÁR: MARTIN ŠULÍK – MARIÁN ZACHAR  
NA MOTÍVY ROVNOMENNEJ POVIEDKY J. JOHANIDESA

RÉŽIA: VLADIMÍR BALCO

KAMERA: ZOLTÁN WEIGL

HUDBA: IGOR JANČÁR

HRAJÚ: JIŘÍ KODEŠ, JINDŘICH SVĚTNICA, ANDREJ KRAUS,  
JITKA ASTEROVÁ, JURAJ HRAŠKO, ZUZANA MAĐAROVÁ  
A INÍ

V starom kaštieli kdesi na juhu Slovenska, v ktorom sídli už len depozitár archeologických vykopávok, dochádza k dramatickému stretnutiu medzi skupinou archeológov. Na pôde, silne poznačenej minulosťou všetkých zúčastnených, no predovšetkým minulosťou historickou, prebieha skrytý zápas na obranu základných ľudských hodnôt, v ktorom sa potreba mravnosti rodí ako sebazáchovný pud. Tragické vyústenie príbehu, zbytočná smrť najmladšieho z protagonistov, podnecuje nielen úvahy na tému vzťahu jedinca voči vlastnej minulosti, stáva sa memento, vyzývajúcim k zodpovednosti za všetko prítomné.