

film.sk

register 17. ročníka (2016)

Názov/číslo/strana

spracoval ► **Branislav Frlička**
(ODDELENIE DOKUMENTÁCIE A KNIŽNIČNÝCH
SLUŽIEB SFÚ)

NÁZVOVÝ A MENNÝ REGISTER

REGISTER FILMOV

13 hodín: Tajní vojaci z Benghází (r. M. Bay) 2/7
24 týždňov (r. A. Z. Berrached) 12/10
5 October (r. M. Kollar) 4/44 – 45, zvl. vyd. 9/4 – 7,
10/8, 24 – 27, 12/4
Absolventi: Sloboda nie je zadarmo (r. T. Krupa) 1/39
Agáva (r. O. Šulaj) 3/9, 14 – 15, 5/24–26, 7–8/4
Agenti dementi (r. J. Fesser) 2/7
Akceptácia (r. J. Matoušek) 4/8, 14 – 15,
5/27 – 28, 7–8/4
Akcja Arktída (r. G. Bøe-Waal) 11/10
Ako básnici čakajú na zázrak (r. D. Klein) 4/8
Ako byť single (r. Ch. Ditter) 2/7
Ako sa zbaviť nevesty (r. T. Svoboda) 5/9
Alica v Krajine za zrkadlom (r. J. Bobin) 5/9
Alvin a Chipmunkovia: Čiperná jazda (r. W. Becker) 1/8
Amatér (r. K. Kieślowski) 5/46
American Honey (r. A. Arnold) 10/8
Americká idyla (r. E. McGregor) 11/10
Amy (r. A. Kapadia) 4/40
Angry Birds vo filme (r. C. Kaytis, F. Reilly) 5/9
Ani vo sne! (r. P. Oukropec) 3/40, 9/7, 14
Anjel Pána 2 (r. J. Strach) 12/10, 14
Anomalisa (r. Ch. Kaufman, D. Johnson) 3/9
Anton Srholec (r. A. Čermáková) 1/4, 1/38
Assassin's Creed (r. J. Kurzel) 12/10
Ave, Caesar! (r. E. Coen, J. Coen) 3/9
Až na severný pól (r. R. Chayé) 12/11
Babysitter (r. M. Schweighöffer) 3/9
Barani (r. G. Hákonarson) 3/9
Barbie: Tajná agentka (r. C. Helten) 3/10
Batman vs. Superman: Úsvit spravodlivosti
(r. Z. Snyder) 3/10
Bella a Sebastián 2 (r. Ch. Duguay) 2/7

Ben-Hur (r. T. Bekmambetov) 7-8/13
 Bezva ženská na krku (r. T. Hoffman) 10/8, 18
 Bitka o Sevastopol' (r. S. Mokrickij) 9/7
 Bláznivá päťka (r. I. Gotesman) 9/7
 Blikajúce svetlá (r. A. T. Jensen) 1/8
 Blízke stretnutia tretieho druhu (r. S. Spielberg) 2/40
 Bobo (r. R. Grlić) 11/10
 Bociany (r. N. Stoller, D. Sweetland) 9/7
 Bohovia Egypta (r. A. Proyas) 2/7
 Boj (r. T. Lindholm) 4/8
 Bonnie a Clyde (r. A. Penn) 2/40
 Bosorkina dcéra (r. K. Kainz) 7-8/11
 Boxer a smrť (r. P. Solan) 7-8/51
 Božská Florence (r. S. Frears) 7-8/13
 Braček jelenček (r. Z. Žiaková) zvl. vyd. 9/48, 11/19
 Brooklyn (r. J. Crowley) 2/7
 Brubaker (r. S. Rosenberg) 6/36
 Bubulín (r. B. Deville) 5/9
 Buchty a klobásy (r. G. Tiernan, C. Vernon) 7-8/12
 Café Society (r. W. Allen) 9/7
 Captain America: Občianska vojna (r. A. Russo, J. Russo) 5/9
 Carol (r. T. Haynes) 3/10
 Cena slávy (r. X. Beauvois) 4/9
 Centrálna inteligencia (r. R. M. Thurber) 6/10
 Cesta do fantázie (r. H. Mijazaki) 9/8, zvl. vyd. 9/8 – 11
 Cesta hore (r. D. Čálek) 4/9
 Cézar musí zomrieť (r. P. Taviani, V. Taviani) 1/50
 Collateral Beauty (r. D. Frankel) 12/11
 Comeback (r. M. Remo) 6/36
 Cooltura (r. M. Remo) 10/20
 Creed (r. R. Coogler) 1/8
 Čakáreň (r. P. Korec) 1/4
 Čarodejnica (r. R. Eggers) 3/11
 Červený kapitán (r. M. Kollár) 3/11, 16 – 17,
 4/24 – 27, 30 – 32, 5/17, 7-8/4, 12/36
 Červený pavúk (r. M. Koszałka) 11/11, 18
 Čierne duše (r. F. Munzi) 1/9
 Čistič (r. P. Bebjak) 1/4
 Človek z mramoru (r. A. Wajda) 5/46
 Ďaleko od ľudí (r. D. Oelhoffen) 5/9
 Dánske dievča (r. T. Hooper) 2/8
 Deadpool (r. T. Miller) 2/8
 Decibely lásky (r. M. Halík) 2/8
 Dedo (r. M. Basel, M. Santovjáková Gerlíková, J. Novotný)
 9/7
 Dedo je lotor (r. D. Mazer) 1/9
 Deepwater Horizon: More v plameňoch (r. P. Berg) 9/8

Deň matiek (r. G. Marshall) 4/9
 Deň nezávislosti: Nový útok (r. R. Emmerich) 6/10
 Denník Komornej (r. B. Jacquot) 3/11
 Deväť životov pána Fúzika (r. B. Sonnenfeld) 10/9
 Deviaty život Louisa Draxa (r. A. Aja) 10/9
 Dieťa Bridget Jonesovej (r. S. Maguire) 9/8
 Dievča vo vlaku (r. T. Taylor) 10/9
 Divokosť v srdci (r. D. Lynch) 1/50
 Doba ľadová: Mamutí tresk (r. M. Thurmeier, G. T. Chu)
 7-8/11
 Doctor Strange (r. S. Derrickson) 11/11
 Domáci péče (r. S. Horák) 5/35
 Domov pre neobyčajné deti slečny Peregrinovej
 (r. T. Burton) 9/9
 Druhá šanca (r. S. Bier) 2/9
 Drahý John (r. L.-M. Lindgren) 11/52
 Dva dni, jedna noc (r. J.-P. Dardenne, L. Dardenne) 7-8/36
 Dvojníci (r. J. Chlumský) 3/10
 Egon Schiele (r. D. Berner) 11/11
 Ejzenštejn v Guanajuate (r. P. Greenaway) 2/9, 20 – 21
 Eva Nová (r. M. Škop) 1/4, 7-8/36, 10/23
 Fantastické zvery a ich výskyt (r. D. Yates) 11/10
 Farby piesku (r. L. Kaboš) 1/4
 Faust (r. A. Sokurov) 11/39
 Fetiše televízie (R. Šveda, V. Sárkány, P. Kerekes) 10/43
 Finále (r. P. Korec, D. Milko) 10/8, 12 – 13,
 11/10, 12/4, 26 – 28
 Frankofónia (r. A. Sokurov) 11/10
 Fúsi (r. D. Kári) 1/9
 Girl Power (r. Sany, J. Zajíček) 9/9
 Grimsby (r. L. Leterrier) 3/10
 Hacksaw Ridge: Zrodenie hrdinu (r. M. Gibson) 11/11
 Halloween II (r. R. Rosenthal) 6/37
 Hardcore Henry (r. I. Najšuller) 4/8
 Harold (r. G. Vikene) 2/9
 Hedi (r. M. B. Attia) 12/11, 12/24 – 25
 Hľadá sa Dory (r. A. Stanton) 6/10
 Hlavu hore (r. E. Bercot) 4/8
 Holub sedel na konári a premýšľal o živote
 (r. R. Andersson) 7-8/36
 Hra o život (r. H. Joost, A. Schulman) 9/9
 Hra peňazí (r. J. Foster) 6/11
 Hrana – trilógia (Hrana Tour 2011: Pocta Marekovi
 Brezovskému, Hrana – 4 filmy o Marekovi Brezovskom,
 Hrana: Rockument; r. P. Lančarič) 4/40
 Hundroš (r. D. Karukoski) 2/8
 Hviezdny taxík (r. J. Krumpolec) 11/19

Chlapec (r. W. B. Bell) 3/9
 Chodník cez Dunaj (r. M. Luther) 7-8/53
 Chronic (r. M. Franco) 9/8
 IMT Smile a Lúčnica: Made in Slovakia
 (r. P. Janík) 11/11, 14 – 15, 12/4, 32 – 34
 Inferno (r. R. Howard) 10/8
 Inkarnácia (r. B. Peyton) 12/10
 Inštalatér (r. T. Vorel) 10/8
 Izba (r. L. Abrahamson) 1/24 – 25
 Ja milujem, ty miluješ (r. D. Hanák) 1/50, 7-8/52
 Ja, Olga Hepnarová (r. T. Weinreb, P. Kazda)
 3/40, 4/8, 18, 5/32 – 33
 Jack Reacher: Nevracaj sa (r. E. Zwick) 10/9
 James White (r. J. Mond) 12/10
 Jason Bourne (r. P. Greengrass) 7-8/11
 Je to len koniec sveta (r. X. Dolan) zvl. vyd. 9/44 – 47
 Jednotka samovrahov (r. D. Ayer) 7-8/12
 Johankino tajomstvo (r. J. Nvota) 1/8, 14 – 15,
 2/26 – 28, 7-8/4, 12/36
 Joy (r. D. O. Russell) 1/8
 Julieta (r. P. Almodóvar) 7-8/11
 Kamene bolesti (r. N. Garcia) 12/10
 Kamoš Obor (r. S. Spielberg) 9/8
 Katyň (r. A. Wajda) 3/46
 Kiki: Poďme na to! (r. P. León) 10/9
 Kmeň (r. M. Slabošpickij) 11/38
 Kniha džungle (r. J. Favreau) 4/9
 Kolónia (r. F. Gallenberger) 4/9
 Komorná (r. P. Chan-wook) 9/8, zvl. vyd. 9/12 – 15
 Komúna (r. T. Vinterberg) 6/11, 7-8/30 – 31
 Kosti a skalp (r. S. C. Zahler) 12/37
 Kovbojsko (r. D. Štumpf) 5/12
 Koza (r. I. Ostrochovský) 1/4
 Krásne dni v Aranjuez (r. W. Wenders) 11/11
 Krotelia duchov (r. P. Feig) 7-8/11
 Krv na zemi (r. V. Georgiadis) 11/52
 Krvavý trón (r. A. Kurosawa) 4/50
 Kubo a kúzelný meč (r. T. Knight) 10/9
 Kung Fu Panda 3 (r. J. Yuh) 3/10
 Kwaider (M. Kobajaši) 11/44, 52
 La La Land (r. D. Chazelle) 12/11
 Ľadová sezóna (r. T. Wall) 1/9
 Láska na vlásku (r. M. Čengel Solčanská) 1/38
 Láska z Khon Kaen (r. A. Weerasethakul) 4/9
 Legenda o Tarzanovi (r. D. Yates) 6/11, 7-8/11
 Lekcia (r. K. Grozeva, P. Valčanov) 3/11
 Les (r. J. Zada) 1/8
 Leviatan (r. A. P. Zviagincev) 4/41
 Lída Baarová (r. F. Renč) 1/9, 2/22 – 23
 Lily Lane (r. B. Fliegauf) 7-8/13, 9/32 – 33
 Líza, líščia víla (r. K. U. Mészáros) 12/11
 LokalFilmis (r. J. Kroner) 1/38
 Londýn v plameňoch (r. B. Najafi) 4/10
 Lovec: Zimná vojna (r. C.-N. Troyan) 4/10
 Lovecká sezóna: Strachopud (r. D. Feiss) 9/9
 Lucie: Príbeh jednej kapely (r. D. Sís) 7-8/12
 Macbeth (r. J. Kurzel) 11/38
 Maggie má plán (r. R. Miller) 5/10
 Mallory (r. H. Třeštíková) 4/10
 Malý pán (r. R. Beran) 6/36
 Manžel na hodinu (r. T. Svoboda) 12/11
 Manželstvo po taliansky (r. V. De Sica) 11/44, 52
 Maquerite a Julien (r. V. Donzelli) 6/10
 Marguerite (r. X. Giannoli) 3/11
 Matky rebelky (r. J. Lucas, S. Moore) 7-8/12
 Mäsiari (r. A. T. Jensen) 1/9
 Mechanik 2 (r. D. Gansel) 9/9
 Melanchólia (r. L. von Trier) 2/40
 Mia madre (r. N. Moretti) 5/10
 Mike a Dave zhánajú baby (r. J. Szymanski) 7-8/12
 Mikrób a Gasoil (r. M. Gondry) 6/10, 30 – 31
 Milan Čorba (r. Martin Šulík) 1/39
 Milenci tých druhých (r. L. Headland) 1/10
 Mimi & Líza (r. K. Kerekesová) 3/31, 10/10, 19
 Moderná doba (r. Ch. Chaplin) 5/46
 Modrý zamat (r. D. Lynch) 5/46
 Moja tučná grécka svadba 2 (r. K. Jones) 4/11
 Monty Python: Zmysel života (r. T. Gilliam, T. Jones) 12/46
 Môj kráľ (r. Maiwenn) 3/11
 Mustang (r. D. G. Ergüven) 9/9, zvl. vyd. 9/16 – 19
 Muzikál aneb Cesty ke štěstí (r. S. Radun) 1/10
 Muž v temnote (r. F. Alvarez) 9/10
 Najkrajší deň (r. F. D. Fitz) 9/7
 Naša malá sestra (r. H. Kore-eda) 5/10
 Návrat do horiaceho domu (r. A. Grusková) 3/31
 Návštevníci 3: Revolúcia (r. J.-M. Poiré) 5/11
 Neha (r. M. Šulík) 2/31
 Neon Demon (r. N. Winding Refn) 10/10, 32 – 33
 Nespoznaný (r. M. Remo) > Richard Müller: Nespoznaný
 Nezhasínaj (r. D. F. Sandberg) 7-8/12
 Ninja korytnačky 2 (r. D. Green) 6/10
 Noc v New Yorku (r. Ch. Evans) 4/11
 Nočné zvieratá (r. T. Ford) 11/12
 Nórsky ninja (r. T. C. Malling) 4/11

Nožnicovoruký Edward (r. T. Burton) 2/29
O kuratách a ľuďoch (r. A. T. Jensen) 1/10
O poschodie nižšie (r. R. Munteanu) 2/8
Obchod na korze (r. J. Kadár, E. Klos) 11/48 – 52
Ocko je doma (r. S. Anders) 3/12
Očami fotografky (r. M. Mináč) 1/4, 9/34
Očista: Volebný rok (r. J. DeMonaco) 7-8/13
Odkaz vo fľaši (r. H. P. Moland) 5/11
Oheň na mori (r. G. Rosi) zvl. vyd. 9/20 – 23, 10/10
Okhwan na ceste za slobodou (r. M. Mackovič)
6/11, 14 – 15, 7-8/4, 32 – 34
Okinawa – Slovensko, cesta karate (r. A. Szomolányi)
10/38
Operácia Anthropoid (r. S. Ellis) 10/11
Orol Eddie (r. D. Fletcher) 4/10
Osem hrozných (r. Q. Tarantino) 1/11
Oslnení slnkom (r. L. Guadagnino) 6/11
Ostrí chlapci (r. S. Black) 6/11
Pán Bezchybný (r. Y. Gozlan) 3/12
Pán Dokonalý (r. P. Cabezas) 7-8/13
Papierové hlavy (r. D. Hanák) 7-8/54
Para nad riekou (r. R. Kirchhoff, F. Remunda)
5/11, 13, 6/26 – 27, 7-8/4
Pasolini (r. A. Ferrara) 3/12
Pat a Mat vo filme (r. M. Beneš) 4/10
Pátranie (r. M. Hazanavicius) 5/10
Pattaya (r. F. Gastambide) 7-8/13
Päťdesiat odtieňov čiernej (r. M. Tiddes) 2/8
Pehavý Max a strašidlá (r. J. Jakubisko) 1/41
Perinbaba (r. J. Jakubisko) 1/40
Persona (r. I. Bergman) 1/50
Pete a jeho drak (r. D. Lowery) 7-8/13
Piata vlna (r. J. Blakeson) 1/11
Pirko (r. L. Klein Svoboda, P. Klein Svoboda)
10/11, 14 – 15, 11/32 – 34, 12/4
Planetárium (r. R. Zlotowski) 12/12
Podfukári 2 (r. J. Chu) 6/12
Poklad (r. C. Porumboiu) 5/10, 6/28 – 29
Pokoj v duši (r. V. Balko) 7-8/55
Polednice (r. J. Sádek) 5/10
Policajtov švagor (r. T. Story) 1/11
Posledná šťacia (r. F. W. Murnau) 5/46
Postav dom, zasad' strom (r. J. Jakubisko) 1/50
Prázdniny All Exclusive (r. N. Benamou, P. Lacheau) 6/12
Prázdniny v Provence (r. V. Michálek) 9/10
Prečo práve on? (r. J. Hamburg) 12/11
Predtým, ako som ťa spoznala (r. T. Sharrock) 6/12

Príbeh lesa (r. J. Perrin) 5/11
Prípád SK1 (r. F. Tellier) 3/13
Proces (r. O. Welles) 3/46
Prvá (TV cyklus, rôzni režiséri) 7-8/21
Prvý kontakt (r. D. Villeneuve) 11/12
Psie srdce (r. L. Anderson) 9/10
Ratchet a Clank: Strážcovia galaxie
(r. K. Munroe, J. Cleland) 6/13
Revenant: Zmŕtvychvstanie
(r. A. G. Iñárritu) 1/10, 2/24 – 25
Richard Müller: Nespoznaný
(r. M. Remo) 11/12, 16 – 17, 12/4, 29 – 31
Robinson Crusoe (r. V. Kesteloot) 2/9
Rodina na prenájom (r. J.-P. Améris) 1/10
Rodinný film (r. O. Omerzu) 7-8/13, 18, 9/30 – 31
Rogue One: A Star Wars Story (r. G. Edwards) 12/12
Rozhovor (r. F. F. Coppola) 3/46
Rozprávky pre Emu (r. R. Havlík) 11/13
Rytmus: Sídľiskový sen (r. M. Drobný) 1/4, 39
Řachanda (r. M. Ferencová) 2/9
Sacro GRA (r. G. Rosi) 11/39
Santa je stále úchyl (r. M. Waters) 12/11
Saulov syn (r. L. Nemes) 2/9, 3/26 – 27, 11/38
Sedem statočných (r. A. Fuqua) 9/11
Sedem statočných (r. J. Sturges)
zvl. vyd. 9/24 – 27, 11/13
Séria Divergencia: Experiment (r. R. Schwentke) 3/13
Short Skin (r. D. Chiarini) 6/13
Schneider vs. Bax (r. A. van Warmerdam) 6/13
Sieranevada (r. C. Puiu) 11/13
Signum laudis (r. M. Hollý) 2/30
Sila ľudskosti – Nicholas Winton (r. M. Mináč) 7-8/54
Skúška dospelosti (r. C. Mungiu) zvl. vyd. 9/28 – 31, 11/12
Slepé lásky (r. J. Lehotský) 7-8/55
Slnko v sieti (r. Š. Uher) 7-8/51
Sloboda pod nákladom (r. P. Barabáš) 9/11, 12 – 13
10/34 – 36, 12/4
Smrteľné historky (r. J. Bubeníček)
9/11, 15, 10/30 – 31
Smrtiaci príliv (r. J. Collet-Serra) 7-8/13
Snowden (r. O. Stone) 11/12
Somnia: Zlo nikdy nespí (r. M. Flanagan) 4/10
Spectral (r. N. Mathieu) 7-8/13
Spievaj (r. G. Jennings) 12/11
Spievankovo 5: O povolaniach otcov
(r. D. Novotná) 1/10, 16
Spojené štáty lásky (r. T. Wasilewski)

9/10, zvl. vyd. 9/32 – 35
 Spotlight (r. T. McCarthy) 4/11, 36 – 37
 Stanko (r. R. Boroš) 4/11, 16 – 17, 5/29 – 31, 6/18 – 21, 7-8/4
 Star Trek: Do neznáma (r. J. Lin) 7-8/13
 Stávka na neistotu (r. A. McKay) 1/11
 Strašidlá (r. Z. Troška) 7-8/13
 Stratení v Mníchove (r. P. Zelenka) 4/40
 Suburra (r. S. Sollima) 3/13
 Sully (r. C. Eastwood) 9/10
 Sunset Boulevard (r. B. Wilder) 5/46
 Superbia (r. L. Tóth) zvl. vyd. 9/48, 11/19
 Susedia na odstrel 2 (r. N. Stoller) 5/11
 Šílení (r. J. Švankmajer) 2/40
 Tajný život maznáčikov (r. Ch. Renaud, Y. Cheney) 7-8/13
 Tak ďaleko, tak blízko (r. J. Vojtek) 5/34
 Takovej barevnej vocas letící komety (r. V. Kučera) 1/11
 Tatry, nový príbeh (r. M. R. Dvořák) 10/11, 16 – 17, 11/30 – 31, 12/4
 Ťažká voľba (r. Z. Piussi) 3/9, 18 – 19, 4/33 – 35, 7-8/4
 Temný prípad (II. séria, r. J. Lin) 2/29
 Teória tigra (r. R. Bajgar) 4/11, 19, 10/38
 The Beatles: Eight Days a Week – The Touring Years (r. R. Howard) 9/10
 Toni Erdmann (r. M. Ade) 10/10, 11/28 – 29
 Toto je náš svet (r. M. Ross) zvl. vyd. 9/36 – 39, 10/10
 Trabantom do posledného dychu (r. D. Příbáň) 5/11, 10/38
 Tretia časť noci (r. A. Żuławski) 4/50
 Tri generácie (r. G. Dellal) 12/11
 Tri spomienky (r. A. Desplechin) 2/10
 Trollovia (r. A. Tucker) 11/12
 Turné (r. M. Amalric) 3/12
 Učiteľka (r. J. Hřebejk) 7-8/12, 16 – 17, 9/18 – 21, 27 – 29, 12/4
 Účtovník (r. G. O'Connor) 10/10
 Ucho (r. K. Kachyňa) 3/46
 Ulica Cloverfield 10 (r. D. Trachtenberg) 4/12, 10/39
 Underworld: Krvavé vojny (r. A. Foerster) 12/12
 Up for Love (r. L. Tirard) 7-8/13
 Už je tu zas (D. Wnendt) 3/12
 Už teraz mi chýbaš (r. C. Hardwicke) 1/11
 V lúčoch slnka (r. V. Manskij) 9/11
 V mene Krista (r. K. Reynolds) 3/12
 V mene krvi (r. J.-F. Richet) 9/11
 V pivnici (r. U. Seidl) 3/13, 28 – 29
 V tieni žien (r. P. Garrel) 4/12

V zajatí démonov 2 (r. J. Wan) 6/12
 Vaiana (r. R. Clements, J. Musker) 12/12
 Veľká nádhera (r. P. Sorrentino) 2/29
 Vianočná párty (J. Gordon, W. Speck) 12/12
 Victoria (r. S. Schipper) 12/36
 Vlna (r. R. Uthaug) 1/12
 Vlna vs. breh (r. M. Štrba) 3/31
 Vojnoví psi (r. T. Phillips) 7-8/13
 Vojtech (r. V. Csudai) 1/4, 26 – 28, 9/35
 Všetko čo mám rád (r. Martin Šulík) 6/12, 16, 7-8/28 – 29, 53
 Vtáci a ľudia (r. P. Ferran) 4/12
 Vtáčkovia, siroty a blázni (r. J. Jakubisko) 7-8/52
 Vtedy na západe (r. S. Leone) 5/46
 Vtedy v raji (r. P. Pálka, D. Krzywoň) 11/13
 Vyhraja a preži (r. P. Landesman) 3/13
 Walesa, človek z nádeje (r. A. Wajda) 3/46
 Warcraft: Prvý stret (r. D. Jones) 6/12
 Wilsonov (r. T. Mašín) 1/4, 7-8/37
 X-Men: Apokalypsa (r. B. Singer) 5/12
 Zázraky z neba (r. P. Riggan) 4/12
 Zďaleka (r. L. Vigas) 11/13
 Zem, ktorá hľadá svoje nebo (r. E. Praus) 7-8/12, 14 – 15, 9/24 – 26, 12/4
 Žil spievajúci drozd (r. O. Iosseliani) 4/50
 Ziliónári (r. J. Hess) 10/11
 Zkáza krásou (r. H. Třeštíková, J. Hejna) 6/13, 32 – 33
 Zlatá lýra (TV cyklus, r. P. Hledík) 12/42
 Zlaté šesťdesiate (TV cyklus, rôzni režiséri) 10/22, 12/13
 Zoolander No. 2 (r. B. Stiller) 2/10
 Zootropolis (r. B. Howard, R. Moore) 3/13
 Zozn@mka (r. Z. Marinová) 7-8/12
 Zväčšenina (r. M. Antonioni) zvl. vyd. 9/40 – 43, 10/11

MENNÝ REGISTER – PERSONÁLNY

Abrahamson, Lenny 1/24 – 25
 Ábel, Ivan 10/46
 Adamík Hrycová, Wanda 11/39
 Ade, Maren 11/28 – 29
 Antonioni, Michelangelo zvl. vyd. 9/41 – 43
 Attia, Mohamed Ben 12/24 – 25
 Badač, Peter 9/35
 Bajgar, Radek 4/19

Baláž, Erik 1/41
Balko, Peter 10/39
Banyák, Jozef 7-8/37
Barabáš, Pavol 9/12 – 13, 10/34 – 36
Bernát, Daniel 1/4 – 5, 7-8/4 – 5, 12/4 – 5
Blaško, Michal 11/39
Bohinská, Biba 9/35
Boroš, Rasto 4/16 – 17, 5/29 – 31
Brachtl, Ivo 1/22
Branko, Pavel 4/48
Bubeníček, Jan 9/15, 10/30 – 31
Ciel, Martin 1/4 – 5, 7-8/4 – 5, 12/4 – 5
Csudai, Viktor 1/26 – 28
Čanecký, Peter 6/37
Dibarbora, František 11/42
Dolan, Xavier zvl. vyd. 9/45 – 47
Držiak, Noro 4/41
Dubecký, Vladimír 2/42, 3/44
Dudková, Jana 1/4 – 5, 7-8/4 – 5, 12/4 – 5
Dušek, Dušan 1/47
Dvořák, Michal Romeo 10/16 – 17, 11/30 – 31
Ergüven, Deniz Gamze zvl. vyd. 9/17 – 19
Fabiánová, Diana 4/41
Filová, Eva 1/4 – 5, 7-8/4 – 5, 12/4 – 5
Fliegau, Bence 9/32 – 33
Gerbel, Miroslav 1/42
Gindl-Tatárová, Zuzana 9/46 – 47
Gondry, Michel 6/30 – 31
Grečner, Eduard 9/48
Greenaway, Peter 2/20 – 21
Gregor, Ľubomír 12/17
Harumová Hessová, Barbara 6/18 – 21
Haverl, Leopold 2/34
Hečko, Maroš 2/31
Hejna, Jakub 6/32 – 33
Hledík, Peter 1/48
Hnát, Martin 3/36
Hoffman, Tomáš 10/18
Hochel, Jaroslav 1/4 – 5, 7-8/4 – 5, 12/4 – 5
Holloš, Vladimír 3/20 – 23
Hromkovičová, Olga J. 1/41
Hřebejk, Jan 7-8/16 – 17, 9/27 – 29
Chadimová, Zuzana 10/39
Chan-wook, Park zvl. vyd. 9/13 – 15
Chlpík, Branislav 10/39
Iñárritu, Alejandro González 2/24 – 25
Janík, Paľo 11/14 – 15, 12/32 – 34

Kadár, Ján 11/48 – 51
Kaňuch, Martin 1/4 – 5, 5/18 – 21, 7-8/4 – 5, 12/4 – 5
Karásek, Jonáš 6/37
Kazda, Petr 4/18, 5/32 – 33
Kerekes, Peter 9/35
Kerekesová, Katarína 10/19
Kincelová, Emília 1/23
Kirchhoff, Robert 5/13, 6/22 – 24, 26 – 27
Klein Svoboda, Lucia 10/14 – 15, 11/32 – 34
Klein Svoboda, Petr 10/14 – 15, 11/32 – 34
Klos, Elmar 11/48 – 51
Kocourková, Veronika 7-8/45
Kollar, Martin 4/44 – 45, zvl. vyd. 9/5 – 7, 10/24 – 27
Kollár, Michal 3/16 – 17, 4/24 – 27, 30 – 32
Končalovskij, Andrej 4/13
Korec, Palo 10/12 – 13, 12/26 – 28
Koszałka, Marcin 11/18
Kot, Peter 1/23
Kráľovský, Marek 2/31
Krasnohorský, Juraj 3/33
Krištúfek, Peter 11/39
Krivda, Richard 2/31
Krupolec, Juraj 11/19
Leščák, Marek 1/22
Lexmann, Juraj 1/18 – 21
Macek, Václav 1/4 – 5, 7-8/4 – 5, 12/4 – 5
Mackovič, Marek 6/14 – 15, 7-8/32 – 34
Machata, Karol 5/42 – 43
Marianková, Zuzana 12/43
Matoušek, Jaroslav 4/14 – 15, 5/27 – 28
Mauréry, Zuzana 9/18 – 21
McCarthy, Tom 4/36 – 37
Medvecký, Jakub 10/44
Mijazaki, Hajao zvl. vyd. 9/9 – 11
Milko, Dušan 10/12 – 13, 12/26 – 28
Mistriková, Zuzana 1/23
Mojto, Ján 2/14 – 17
Moravčíková-Chovanec, Lenka 4/41
Mravec, Juraj 12/37
Müller, Vlado 3/43
Mungiu, Cristian zvl. vyd. 9/29 – 31
Nemes, László 3/26 – 27
Novotná, Diana 1/16
Nvota, Juraj 1/14 – 15, 2/26 – 28
Omerzu, Olmo 7-8/18, 9/30 – 31
Oukropec, Petr 9/14
Paštéková, Jelena 1/4 – 5, 7-8/4 – 5, 12/4 – 5

Piussi, Zuzana 3/18 – 19, 4/33 – 35, 6/22 – 24
 Porumboiu, Corneliu 6/28 – 29
 Potočný, Tobiáš 6/37
 Praus, Erik 7-8/14 – 15, 9/24 – 26, 10/39
 Remo, Miro 1/41, 6/22 – 24, 10/20, 12/29 – 31
 Remunda, Filip 5/13, 6/26 – 27
 Renč, Filip 2/22 – 23
 Repka, Martin 3/33
 Rosi, Gianfranco zvl. vyd. 9/21 – 23
 Ross, Matt zvl. vyd. 9/37 – 39
 Rumanová, Mária 5/38
 Saková, Martina 5/35
 Seidl, Ulrich 3/28 – 29
 Siakel, Daniel 2/36 – 37
 Siakel, Jaroslav 2/36 – 37
 Slezáček, Juraj 9/49
 Slovák, Róbert 12/37
 Stadtrucker, Ivan 3/34 – 35
 Strach, Jiří 12/14
 Stráňava, Milan 12/37
 Strelková, Alexandra 12/18 – 21
 Sturges, John zvl. vyd. 9/25 – 27
 Šablatúra, Svätopluk 2/38
 Šimončič, Jozef „Dodo“ 5/35
 Šlauka, Juraj 5/35
 Šmatlák, Martin 1/22
 Štumpf, Dávid 5/12, 7-8/37
 Štúr, Svetozár 7-8/22 – 25
 Šulaj, Ondrej 3/14 – 15, 5/24 – 26
 Šulajová, Katarína 3/33
 Šulík, Martin 6/16, 7-8/28 – 29
 Tóth, Luca zvl. vyd. 9/48, 11/19
 Trančík, Dušan 11/20 – 23
 Třeštíková, Helena 6/32 – 33
 Urc, Rudolf 10/21
 Valachovič, Jozef 1/23
 Valentová, Soňa 5/41
 Vašek, Július 12/44
 Velecká, Ľuba 2/35
 Vinterberg, Thomas 7-8/30 – 31
 Vraštiak, Štefan 5/43, 44
 Wajda, Andrzej 3/46
 Wasilewski, Tomasz zvl. vyd. 9/33 – 35
 Weinreb, Tomáš 4/18, 5/32 – 33
 Weisslechner, Simona 7-8/37
 Winding Refn, Nicolas 10/32 – 33
 Žiaková, Zuzana zvl. vyd. 9/48, 11/19

MENNÝ REGISTER - AUTORSKÝ

Adamík Hrycová, Wanda 11/39
 Aschenbrennerová, Kristína 2/24 – 25, 3/40 – 41,
 10/32 – 33, 11/28 – 29
 Badač, Peter 9/35
 Baláž, Erik 1/41
 Balážová, Soňa 3/40 – 41
 Balko, Peter 10/39
 Balla, Vladimír 4/1
 Banyák, Jozef 7-8/37
 Bernát, Daniel 1/1, 23, 43, 48, 2/1, 14 – 17, 35, 42,
 3/1, 36, 37, 43, 4/1, 12, 13, 22, 24 – 27, 51, 5/1, 8,
 12, 14 – 15, 17, 41, 6/1, 16, 17, 42, 7-8/1, 9, 20,
 22 – 25, 26 – 27, 50, 9/1, 6, 22 – 23, 52,
 10/1, 12 – 13, 16 – 17, 21, 22, 28 – 29, 40, 42, 46,
 11/1, 24 – 27, 40 – 41, 51, 12/1, 13, 17, 18 – 21, 44
 Blažejovský, Jaromír 4/50
 Blech, Richard 5/43, 9/48, 11/42
 Bobocký, Bohumír 4/príloha 2 – 14
 Bohinská, Biba 9/35
 Branko, Pavel 4/44 – 45, 5/16, 32 – 33, 9/24 – 26
 Brojo, Maroš 1/36 – 37
 Brutovský, Lukáš 6/1
 Ciel, Martin 4/33 – 35, zvl. vyd. 9/29 – 31
 Čanecký, Peter 6/37
 Černák, Milan 1/49, 2/39, 3/45, 4/49, 5/45, 6/45,
 7-8/46 – 47, 9/51, 10/45, 11/43, 12/45
 dan > Bernát, Daniel
 Danielis, Aleš 6/príloha 1 – 8
 Držiak, Noro 4/41
 Dubecký, Peter 5/44
 Dudková, Jana 1/30 – 32, 3/26 – 27, 4/30 – 32,
 9/30 – 31, 44, zvl. vyd. 9/33 – 35
 Dydňanská, Silvia 1/43
 Fabiánová, Diana 4/41
 Fakla, Ján 11/1
 Ferenčuhová, Mária 1/33 – 35, zvl. vyd. 9/5 – 7
 Filová, Eva 5/24 – 26, 6/3
 Gabrižová, Alexandra 2/36 – 37
 Geišberg, Marián 6/43
 Glocarová, Jana 11/44
 Graňák, Rastislav 3/34 – 35, 4/19, 11/45, 12/42
 Grečner, Eduard zvl. vyd. 9/2
 Gvozdjaková, Barbora 12/32 – 34

Gyárfáš, František zvl. vyd. 9/41 – 43
Hečko, Maroš 2/31
Hilbert, Petra 12/1
Hnát, Martin 11/20 – 23
Hochel, Jaroslav 1/46, 5/3, 40, 6/22 – 24, 9/41,
10/3, 11/45, 12/38 – 39
Holub, Radovan 6/40, 10/34 – 36
Hradiská, Nina 2/34
Hromkovičová, Olga J. 1/41
Huba, Martin 6/43
Hudák, Tomáš 2/20 – 21, 9/32 – 33
Chadimová, Zuzana 10/39
Chlpík, Branislav 10/39
Jaremková, Mariana 1/18 – 21, 3/20 – 23, 5/18 – 21,
6/18 – 21, 7-8/21, 9/46 – 47, 10/24 – 27
jp > Procházka, Jaroslav
Kalmus, Peter 1/1
Kaňuch, Martin 1/3
Karásek, Jonáš 6/37
Kellenberger, Martin 9/1
Kerekes, Peter 9/35
Kincelová, Emília 1/50, 5/44
Kirchhoff, Robert 12/3
km > Minichová, Katarína
Kokeš, Radomír D. 5/46
Kondrk, Alen J. 7-8/príloha 1 – 8
Kováčik, Daniel zvl. vyd. 9/13 – 15
Králóvičová, Mária 6/43
Králóvský, Marek 2/31
Krasnohorský, Juraj 3/33
Krekovič, Miloš 2/40
Krišková, Lea 1/24 – 25, 7-8/32 – 34
Krištúfek, Peter 11/39
Krivda, Richard 2/31
Kudláč, Martin 3/42, 7-8/42 – 43
Langerová, Viera 7-8/30 – 31
Lazarčík, Jakub 5/13, 7-8/14 – 15
Lenčes, Jakub 3/28 – 29, 4/42 – 43, 11/30 – 31
Lošťáková, Monika 2/18 – 19, 6/30 – 31, 12/26 – 28
Lukeš, Jan 3/46
Macek, Václav 5/16, 11/49 – 50
Macháliková, Petra 1/14 – 15, 4/16 – 17, 6/41, 7-8/18
Malíček, Juraj 2/3, 10/30 – 31
Martinek, Přemysl zvl. vyd. 9/45 – 47
Miháliková, Gizela 5/44
Michalík, Peter 5/1
Michalovič, Michal 9/16

Michalovič, Peter 5/16, zvl. vyd. 9/25 – 27
Mikušová, Monika 1/40, 3/33, 4/28 – 29, 6/35,
9/34, 11/37
Minichová, Katarína 10/22
Miro > Ulman, Miro
Mišíková, Katarína 5/29 – 31
Mojžišová, Zuzana 2/26 – 28, 4/3, zvl. vyd. 9/17 – 19,
11/32 – 34
Moravčíková-Chovanec, Lenka 4/41
mp > Paštéková, Martina
Mravec, Juraj 12/37
mu > Ulman, Miro
Nagyová, Margita 1/príloha 1 – 12
Novotný, Milan 7-8/44
Nôtová, Simona 1/17, 2/42, 4/51, 5/16
Palúch, Martin zvl. vyd. 9/21 – 23
Paštéková, Martina 3/37, 11/35
Pavlík, Martin Adam 10/43
Petríková, Ivana 2/43 – 47
Pospíš, Róbert 3/18 – 19, 6/14 – 15, 9/12 – 13,
11/14 – 15
Potočný, Tobiáš 6/37
Praus, Erik 10/39
Procházka, Jaroslav 2/29, 2/38, 4/38, 6/36 – 37,
7-8/36, 10/39, 11/38 – 39, 12/36 – 37
Rachelová, Pavla 1/44 – 45, 2/32 – 33, 3/38 – 39,
4/46 – 47, 5/36 – 37, 6/38 – 39, 7-8/38 – 39,
9/36 – 37
Remo, Miro 1/41
Repka, Martin 3/33
Saková, Martina 5/35
sim > Nôtová, Simona
Slovák, Róbert 12/37
Smejkal, Pavel 6/26 – 27
Sotáková, Zuzana 1/6 – 7, 8 – 12, 16, 29, 42, 52,
2/4 – 5, 6, 7 – 10, 11, 41, 42, 48, 3/4 – 6, 7 – 8,
9 – 13, 14 – 15, 16 – 17, 37, 48, 4/4 – 7, 8 – 12, 13,
14 – 15, 18, 20 – 21, 36 – 37, 51, 52, 5/4 – 7, 9 – 12,
17, 22 – 23, 38, 48, 6/4 – 6, 7, 8, 9, 10 – 13, 46,
7-8/6 – 7, 8, 10, 11 – 13, 16 – 17, 40 – 41, 44, 45,
49, 9/4 – 5, 7 – 11, 14, 15, 17, 18 – 21, 38 – 39, 45,
49, 50, 52, 10/4 – 7, 8 – 11, 14 – 15, 18, 19, 20, 22,
23, 44, 47, 48, 11/4 – 8, 9, 10 – 13, 16 – 17, 18, 19,
35, 47, 12/6 – 9, 10 – 13, 14, 15, 22 – 23, 40, 43,
47, 48
Sotník, Matej 7-8/28 – 29, 10/40 – 41,
11/40 – 41, 12/41

Stacho, Ľubo 2/1
Straka, Adam 11/52, 12/24 – 25
Stráňava, Milan 12/37
Šedo, Marcel 1/26 – 28, 5/17, 6/25, 7-8/51 – 55,
9/40, zvl. vyd. 9/9 – 11, 11/48
Šilanová, Nina 1/29, 3/3
Šimončíč, Jozef „Dodo“ 5/35
Šlauka, Juraj 5/35
Šmatlák, Martin 4/príloha – 1, 5/16
Štefunková, Zuzana 6/32 – 33, zvl. vyd. 9/37 – 39
Štric, Vladimír 1/51, 2/41, 3/47, 4/23, 5/47, 6/25,
7-8/44, 9/50, 10/47, 11/46, 12/47
Štumpf, Dávid 7-8/37
Šulajová, Katarína 3/33
Šulák, Róbert 1/40 – 41, 2/30 – 31
Šulík, Marek 7-8/3
Šulík, Martin 3/44, 11/3
Šveda, Róbert 5/44
Teren, Lukáš 9/3
Tesař, Antonín 12/46
Tóthová, Roberta 1/47
Trubač, Miroslav 3/1
Ulman, Miro 1/13, 39, 2/12 – 13, 3/24 – 25, 31,
4/40 – 41, 5/34 – 35, 6/36, 44, 47 – 52,
7-8/19, 36 – 37, 9/34 – 35, 42 – 43, 45,
10/38, 12/17, 36
Ulman, Peter 2/30, 3/30, 4/39, 5/34, 6/34,
7-8/35, 10/37, 11/36, 12/35
Urban, Marek 5/27 – 28, 12/29 – 31
Urc, Rudolf 4/48
Vajdička, Ľubomír 6/43
Vizár, Vlado 10/1
Vojteková Točíková, Zuzana 2/22 – 23
Volko, Ladislav 5/44
vs > Štric, Vladimír
Vženteková, Eva 6/28 – 29, 9/27 – 29
Waradzinová, Svetlana 7-8/1
Weisslechner, Simona 7-8/37
zs > Sotáková, Zuzana

VECNÝ REGISTER

DISTRIBÚCIA, FILMOVÝ TRH, KINÁ, FILMOVÉ KLUBY, ASFK

2015: Rytmus verzus Rytmaus 2/12 – 13
ASFK v roku 2015 2/42
Čaká nás boom slovenských filmov v kinách? 5/22 – 23
Červený kapitán zasahuje. Do rebríčka 5/17
Divácky úspešný polrok Kina Lumière 9/45
Do kina sa dá zájsť aj na operu 7-8/26 – 27
Druhý polrok v kinách: od futbalu po western 7-8/19
Jarný programovací seminár ASFK, Krpáčovo 6/5
Kino Lumière sa chystá na zlepšenie kondície 6/17
Kinu Lumière stúpa návštevnosť 2/42
Klubové novinky na seminári ASFK 11/35
Neexistuje univerzálny model distribuovania filmov 2/18 – 19
Otvorenie Kina Lumière 10/22
Slovenská animácia na plátnach kín 11/19
Slovenská distribúcia v roku 2015: opäť rekordy
3/24 – 25
Slovenské filmy a sluchovo a zrakovo postihnutí diváci
10/28 – 29
Trinásť noviniek v prvom polroku 1/13
V pohodlí Lumière 12/15

DVD, BLU-RAY A DCP TITULY

Absolventi: Sloboda nie je zadarmo 1/39
Amy 4/40
Anton Srholec 1/38
Boxer a smrť 7-8/51
Brubaker 6/36
Comeback 6/36
Červený kapitán 12/36
Domáci péče 5/35
Drak sa vracia (Second Run) 1/12
Dva dni, jedna noc 7-8/36
Eva Nová 7-8/36
Faust / Sacro GRA 11/39

Halloween II 6/37
 Holub sedel na konári a premýšľal o živote 7-8/36
 Hrana – trilógia 4/40
 Chodník cez Dunaj 7-8/53
 Ja milujem, ty miluješ 7-8/52
 Johankino tajomstvo 12/36
 Kmeň 11/38
 Kostí a skalp 12/37
 Lásky na vlásku 1/38
 Leviatan 4/41
 LokalFilmis 1/38
 Macbeth 11/38
 Malý pán 6/36
 Milan Čorba 1/39
 Mimi & Líza 2 3/31
 Návrat do horiaceho domu 3/31
 Neha 2/31
 Nožnicovoruký Edward 2/29
 Očami fotografky 9/34
 Okinawa – Slovensko, cesta karate 10/38
 Papierové hlavy 7-8/54
 Pehavý Max a strašidlá 1/41
 Perinbaba 1/40
 Pokoj v duši 7-8/55
 Rytmus: Sídľiskový sen 1/39
 Saulov syn 11/38
 Signum laudis 2/30
 Sila ľudskosti – Nicholas Winton 7-8/54
 Slepé lásky 7-8/55
 Slnko v sieti 7-8/51
 Stratení v Mníchove 4/40
 Tak ďaleko, tak blízko 5/34
 Temný prípad II. séria 2/29
 Teorie tygra 10/38
 Trabantom do posledního dechu 10/38
 Ulica Cloverfield 10 10/39
 Velká nádhera 2/29
 Victoria 12/36
 Vlna vs. breh 3/31
 Vojtech 9/35
 Všetko čo mám rád 7-8/53
 Vtáčkovia, siroty a blázni 7-8/52
 Wilsonov 7-8/37

FILMOVÉ PODUJATIA, FESTIVALY, PREHLIADKY, OCENENIA

[fjúžn] – festival nových menších, Bratislava 4/6
 ¡Viva La Película!, Bratislava 5/5
 Európske filmy za Euro, Bratislava 5/5, 6/4
 ▲ : Makino Takaši & Rei Hajame / Keiko Ueniši (o.blaat), Bratislava 6/4
 11. september 1683 (r. R. Martinelli), Bratislava 11/5
 50. výročie udelenia Oscara filmu Obchod na korze, Bratislava 4/6
 A Long Week of Short Films Festival, Šanghaj 5/7
 Akceptácia (r. J. Matoušek), Košice 3/5
 Andrzej Wajda, Bratislava 3/4, 4/4
 Angažuj sa! – kolekcia študentských filmov, Bratislava 4/6
 Animafest Zagreb, Záhreb 6/6
 Animated Spirits: Festival európskeho krátkého filmu, New York 5/7
 Art Film Fest, Košice 1/29, 6/5, 8, 7-8/40 – 41
 Artplay Film Festival, Moskva 5/7
 Autorský večer Mira Rema, Bratislava 5/5
 Avantgarda², Bratislava 4/5
 Bažant Kinematograf 2016, (32 miest v SR) 7-8/6, 44, 9/4
 Be2Can, (20 miest SR) 10/5, 22
 Berlinale > MFF Berlín
 Bienále animácie Bratislava 10/5, 22
 Buntownicy Kamery – prehliadka filmov československej novej vlny, Varšava, Vroclav 2/5, 3/6, 4/7, 5/6, 6/5, 7-8/44
 Carte Blanche (cyklus), Bratislava 2/5, 4/5, 11/4, 12/6
 Central European Film Festival, Istanbul 10/7, 11/6
 Ceny Igric 2016 3/37, 10/23
 Ceny Slnko v sieti 1/43, 5/4, 41
 Ceny slovenskej filmovej kritiky 10/23
 Cineama, Nitra 6/5
 CinEast – Central and Eastern European Film Festival, Luxemburg 10/6
 Cinevitaj – prehliadka talianskych filmov, Bratislava 6/5
 Claire Simon, Bratislava 2/5
 Comeback (r. M. Remo) – krst DVD, Bratislava 4/6
 Crème de la crème, (16 miest SR) 3/5, 37
 Crossing Europe, Linz 4/7
 Czech & Slovak Film Season in Stow, Londýn 11/8
 České levy 2016, Bratislava 3/4

České levy 2016, Praha 4/51
Český a slovenský filmový festival, Melbourne, Canberra, Sydney, Perth 9/5, 10/6, 11/35
Český filmový plagát v rokoch 1931 – 1948, Bratislava 11/4, 12/6
Český únik 2: Amerika (r. J. Foukal), Road Movie (r. M. Jelínek), Bratislava 6/4
David Lynch: Americká nočná mora, Bratislava 1/6
Deň slovenského filmu v Našiciach 4/7
Dennis Hopper, falošný prorok, Bratislava 5/4
Derniéra na veľkom plátne: Socializmus (r. J.-L. Godard), Bratislava 5/4
Derniéra: 8½ (r. F. Fellini), Sunset Boulevard (r. B. Wilder), Vtedy na západe (r. S. Leone), Bratislava 5/5
Detská filmotéka, Bratislava 1/6, 2/4, 3/4, 4/5, 5/5, 12/7
Detský filmový a televízny festival Otu Hofmana, Ostrov 10/6
Deväťdesiate², Bratislava 11/5
Digitál², Bratislava 10/4
Divácka volenka, Košice 4/6, 6/4
Dni filmu Východného partnerstva, Bratislava 4/4
Dni maďarského filmu, Bratislava 6/5
Dni slovanskej kultúry, (5 miest v ČR) 5/7
Dni slovenského filmu, Moskva, Taškent 10/7
Dni slovinského filmu, Bratislava 4/5
Domáce a zahraničné ocenenia slovenských filmov a tvorcov v roku 2015 7-8/príloha 1 – 8
DOK Leipzig, Lipsko 11/6
Double Bill (cyklus), Bratislava 1/6, 2/4, 3/4, 4/4, 5/5, 11/5, 12/7
Dozerať a trestať (cyklus), Bratislava 1/6, 2/4, 3/4, 4/5
Dziga Vertov: Muž s kinoaparátom, Bratislava 1/7
Ejzenštejn², Bratislava 3/5
Ennio Morricone – The 60 Years of Music Tour, Bratislava 1/7
Environmentálny filmový festival Cinemambiente, Turín 6/6
EU Film Festival, Peking 10/7
EUFF Singapur 5/7
Európska filmová akadémia – Young Audience Award 5/17
Európsky festival pre mladých Het Jeugdfilmfestival, Antverpy, Bruggy, Gent, Kortrijk 1/7, 2/5
Európsky FF Biškek 4/7
Európsky filmový festival Nairobi 5/7
Európsky filmový festival, Palič 7-8/7
Európsky filmový festival, Sevilla 11/7
Experimental (cyklus), Bratislava 3/5, 5/5
Febiofest (10 miest SR) 3/6, 7 – 8, 4/6, 12, 42 – 43

Febiofest (ČR) 3/6
Fest Slovenský film, Partizánske 4/6
Festival Cinekid, Amsterdam 10/6
Festival čínskych filmov, Košice, Bratislava 10/5, 11/5
Festival del Cinema Europeo, Lecce 4/7
Festival detí, Trenčín 6/5
Festival dokumentárnych filmov Big Sky, Montana 2/5
Festival du Film Subversif de Metz 6/6
Festival Expedičná kamera, (221 miest v SR a ČR) 2/5, 3/6, 4/7
Festival filmových škôl, Mníchov 11/8
Festival Hory, cesty, ľudia 2016, Bánovce nad Bebravou 3/5
Festival International du Film d'Aubagne 3/6
Festival iránskych filmov, Bratislava 1/7
Festival izraelského filmu KolNoa, Bratislava 2/5
Festival Made in Prague, Londýn 11/7
Festival SlavCon 2016, Bratislava 4/6
Festival Spotkania z filmem górskim, Zakopané 9/5
Festival študentských filmov Áčko, Bratislava 10/5, 11/45
Festival židovskej kultúry, Košice 7-8/6
FF Black Nights, Tallinn 11/7
FF Cine Europa, (10 filipínskych miest) 9/5, 10/5, 11/6, 12/8
FF Flimmer, Norrköping 10/5
FF Hommage à Kieślowski, Sokolowsko 9/5
FF Pentedattilo, Kalábria 12/9
FF Varšava 10/6
Film & literatúra (cyklus), Bratislava 3/4
Film Fest Gent 10/6
Filmfest Drážďany 4/7
Filmfest Zlín 5/7, 6/5
Filmové babí léto, Bystřice, Třinec, Jablunkov 10/5
Filmové festivaly a prehliadky na Slovensku v roku 2016 2/43 – 47
Filmový festival inakosti, Košice, Bratislava, Liptovský Mikuláš 12/8
Filmový festival ľudských práv, Sarajevo 11/7
Filmový festival Mittel Punkt Europa, Mníchov 11/8
Filmový festival Poitiers 11/8
Filmový festival V4, Taiwan 6/6
Filmový kabinet deťom 3/37
Filmový kabinet PLUS SK, Bratislava 1/10, 9/16, 10/4, 11/4, 12/6
Filmový kvíz Petra Konečného, Košice 6/5, 7-8/6, 11/6
Filmový seminár, Budapešť 11/7
Finále Plzeň 4/7, 5/42
Foajé dokumenty: Zlatý robot (r. M. Dragolea, R. C. Mocanu),

Bratislava 12/8
 Fokus (cyklus), Rádio Devín 7-8/6
 Francúzske filmy v Tabačke, Košice 1/7, 5/6, 11/6
 Francúzsky víkend, Bratislava 5/5
 Go Kamera, Brno 1/7
 goEast Wiesbaden 4/7
 Hans Zimmer na Slovensku – Live on tour, Bratislava 5/5
 Herzovo žánrové panoptikum, Bratislava 4/4, 5
 Hommage (cyklus), Bratislava 2/4, 3/4, 4/5, 11/4, 5
 Charlotte Rampling: The Look, Bratislava 2/4
 IDFA – Medzinárodný festival dokumentárneho filmu
 Amsterdam 11/8
 In Cinema Ritrovato, Bologna 7-8/6
 Indický medzinárodný filmový festival, Goa 11/8
 iShorts (cyklus), Trnava 3/5, 10/4
 James Dean: Portrét rebela, Bratislava 2/4
 Jan Švankmajer, Bratislava 4/5
 Japonský filmový festival, Bratislava, Košice 3/5, 11/4
 Jarný programovací seminár ASFK, Krpáčovo 6/5
 Jeden svet 2016, Bratislava 1/46, 10/5, 11/45
 KADU – Shakespeare v dialógu, Bratislava 12/6
 Káhirský medzinárodný týždeň filmových kritikov 11/8
 Ken Loach: Politika a film, Bratislava 12/7
 KineDok (cyklus), Bratislava, Košice, Trnava 3/5, 4/5, 6,
 5/6, 6/4, 7-8/6, 9/4, 11/5, 6, 12/8
 Kino inak, Bratislava 1/7, 2/5, 4/5, 5/5, 6/4, 9/4
 Kino na hranici, Český Těšín, Cieszyn 4/7, 22, 5/6
 Kino naslepo, Košice 12/8
 Kino pre deti, mamy a otcov (cyklus), Bratislava 11/5, 12/7
 Kino pre nevidiacich a slabozrakých, Bratislava 10/4,
 11/5, 12/7
 Kinobus 2016, Levice, Hontianske Tesáre, Tlmače,
 Kozárovce 9/4, 17
 KinoKult: Sedem (r. D. Fincher), Bratislava 3/5
 Kosmorama – MFF Trondheim 3/6
 Kratasy z archívu (cyklus), Bratislava 1/6, 2/4, 3/4,
 4/4, 5/4, 11/5, 12/7
 Kukadlo: Obchod na korze (r. J. Kadar, E. Klos), Trnava 5/5
 Letná filmová škola Uherské Hradiště 7-8/7, 10, 9/41
 Letné kino Bažant Kinematograf na Magio pláži,
 Bratislava 7-8/6
 Letný filmový seminár 4 živly, Banská Štiavnica
 7-8/6, 8, 9/40
 Lubušské filmové leto, Lagow 6/6, 7-8/7
 Máj, práce čas, Bratislava 5/4
 Martha & Niki Movie (r. T. Mårtens), Bratislava 4/5
 Medias Central European Film Festival 7 + 1, Medias 9/5

Medzinárodný ekologický festival Týká se to také tebe,
 Uherské Hradiště 6/6
 Medzinárodný festival filmov LGBT Side by Side,
 Petrohrad 11/8
 Medzinárodný horolezecký filmový festival,
 Teplice nad Metují 7-8/7
 Medzinárodný televízny ekologický festival To Save
 and Preserve, Chanty-Mansijsk 6/6
 Medzinárodný workshop DOK. Incubator, Smolenice 7-8/6
 MF 2morrow, Moskva 1/7
 MF Anima Mundi, Rio de Janeiro, Sao Paulo 10/7, 11/7
 MF animácie Annecy 6/6
 MF animácie Fest Anča, Žilina 6/5, 7, 7-8/6, 9/38 – 39
 MF animovaného filmu Anim'est, Bukurešť 10/6
 MF animovaného filmu TOFUZI, Batumi 10/5
 MF animovaných filmov Animateka, Ľubľana 12/9
 MF detského filmu Chicago 10/7, 11/6
 MF dokumentárnych filmov o ľudských právach Jeden svet,
 Praha 3/6
 MF dokumentárnych filmov o ľudských právach One World,
 Bukurešť 3/6
 MF filmov pre deti a tínedžerov AniFestROZAFA,
 Shkodër 9/5
 MF horského filmu a dobrodružstva Hory a mesto,
 Bratislava 4/6
 MF horských filmov, Domžale 2/5
 MF krátkych filmov Brno 16 10/6
 MF populárno-vedeckých filmov, Olomouc 4/7
 MF študentských filmov CineMAiubit, Bukurešť 12/9
 MF študentských filmov VGIK, Moskva 11/8
 MFDF Ji.hlava, Jihlava 10/7, 12/41
 MFF 3Kino, Praha 11/6
 MFF Berlín 2/5, 6, 3/40 – 41
 MFF Bratislava 11/6, 9, 12/38 – 39
 MFF Braunschweig 11/7
 MFF Cannes 5/7, 8, 6/40
 MFF Cinema City, Nový Sad 6/6, 7-8/6
 MFF Cinema Jove, Valencia 6/6
 MFF Cinematik, Piešťany 9/4, 6, 10/42
 MFF Cleveland 3/6, 4/7
 MFF de Montaña Ushuaia 7-8/7
 MFF Ekotopfilm – Envirofilm, Bratislava, Banská Bystrica 5/6
 MFF Ekotopfilm – Envirofilm, Senec, Partizánske,
 Rimavská Sobota, Košice 10/4
 MFF Etnofilm Čadca 10/5
 MFF Guadalajara 3/6
 MFF Haifa 10/7

MFF Hamptons 10/6
 MFF Hongkong 3/6, 4/7
 MFF Chhatrapati, Maharašta 12/9
 MFF Jameson CineFest, Miškovec 9/5
 MFF Jeonju, Soul 4/7, 5/6
 MFF Kalkata 11/7
 MFF Karlove Vary 7-8/7, 9, 9/42 – 43
 MFF Kerala 12/9
 MFF Ľubľana 11/7
 MFF Melbourne 7-8/7
 MFF Message to Man, Petrohrad 9/5
 MFF Muces, Segovia 11/8
 MFF Panorama, Salvador, Bahia 11/7
 MFF Pusan 10/6
 MFF Reykjavík 10/5
 MFF Rotterdam 1/7, 2/5, 10, 3/42
 MFF Sao Paulo 10/7, 11/6
 MFF Sarajevo, koprodukčný trh CineLink 7-8/7, 9/44
 MFF Silk Road, Si-an 9/5
 MFF Sofia 3/6
 MFF Thessaloniki, Solún 11/7
 MFF Tokio 11/6
 MFF Trenčianske Teplice 6/5, 9, 7-8/42 – 43
 MFF Vilnius, Kino Pavasaris 3/6, 4/7
 MFF Within The Family, Petrohrad 6/6
 MIDPOINT TV Launch, Hodruša-Hámre 11/6, 12/40
 Mikuláš v Lumièri, Bratislava 12/6
 Minifestival európskeho filmu 7 x 7, (6 miest SR) 5/6
 Môže byť návšteva kina škodlivá? (prednáška), Košice 4/6
 Music & Film (cyklus), Bratislava 1/6, 3/4, 4/5, 5/4,
 11/4, 12/6
 Múzeum², Bratislava 12/7
 My Street Films, Bratislava, Košice 6/4
 Násilie vo videoklipech a vizuálnej kultúre, Trnava 10/4
 Nástup... a čo bolo ďalej, Bratislava 11/4, 12/6
 Neisse Film Festival, Nysa 5/7
 O!PLA Across the Borders 2016, Bratislava 10/4
 Oberhausen: Medzinárodná súťaž 2015, Bratislava 6/4
 Očami filmových spravodajcov (cyklus),
 Bratislava 10/21, 11/4, 12/6
 Oscar 1966, Bratislava 11/4, 48 – 52
 Oscary 2016, Bratislava 3/4
 Otar Iosseliani, Bratislava 4/4
 Ozveny Týždňa slovenského filmu, Nitra, Košice, Martin 5/6
 Pán prsteňov: Spoločenstvo prsteňa, Bratislava 6/4
 Panorama Europe Film Festival, MOMI, New York 5/7
 Panoráma Slovensko, Hannover 12/8

Pardubické letné kino 7-8/7
 Perinbaba (a vianočný punč), Košice 12/8
 Pezinský amatérsky filmový festival 4/6
 Pocity Film Fest, Prešov 10/4
 Pocta: Juraj Jakubisko & Igor Luther, Bratislava 4/4, 20 – 21
 Podte sa hrať filmom!, Bratislava 4/6
 Polia vlčieho maku, Bratislava 3/4
 Prague Shorts: Brutal Relax a Prague Shorts Kids,
 Bratislava 1/7
 Pre deti: Príbeh Iesa (r. J. Perrin, J. Cluzaud), Košice 5/6
 Prehliadka animovaného filmu, Olomouc (PAF) 1/3
 Prehliadka Brussels Cinema Days, Brusel 11/8, 12/9
 Prehliadka Dni slovenského filmu, Budapešť 9/5
 Prehliadka Fresh Cinema from Central Europe, Belfast 11/6
 Prehliadka japonského filmu, Bratislava 3/5
 Prehliadka Panoráma Slovensko, Hannover 11/8
 Prehliadka Slovak Visual (5 brazílskych miest) 10/6
 Prehliadka slovenského filmu, Moskva 12/9
 Prehliadka slovenských filmov SK PRES, Lisabon 10/5
 Prehliadka slovenských filmov, Erfurt 11/7
 Prehliadka slovenských filmov, Krakow 12/8
 Prehliadka slovenských filmov, Segedín 11/7
 Prehliadka súčasnej filmovej tvorby krajín V4, Forlì 2/5
 Prehliadky súčasnej filmovej tvorby členských krajín EUNIC
 – Nový európsky film, Rím 11/8
 Premiéra filmu Balada o Tereze a Šimonovi (r. M. Hnát),
 Bratislava 3/5
 Premiéra filmu Zmätok zmyslov (r. P. Leibitzer),
 Bratislava 2/5
 Premietanie v Slovenskom inštitúte, Varšava 1/7
 Prezentácia publikácie Karol Plicka, Bratislava 5/4
 Príbehy umenia (cyklus), Bratislava 12/8
 Producers Lab Toronto 2016 9/5
 Profil: Juraj Nvota, Bratislava 1/6
 Programovací seminár ASFK, Bratislava 11/5, 35
 Projekcia dokumentu Art War (r. M. Wilms), Bratislava 4/6
 Projekt 100 – 2016, Slovensko 9/4, 9 zvl. vyd., 10/4,
 11/6, 12/8
 Projekt 100+, Bratislava 2/4
 Pyrenejský festival horských filmov Picurt,
 Ajuntament D'Alas 6/6
 Roffa Mon Amour, Rotterdam 7-8/7
 Rozdielnosť nás spája, Bratislava 10/5
 Scandi – festival severských filmov (13 slovenských miest)
 1/7, 12
 Seminár Evy Rosenbaumovej, Rím 12/9
 Slovak Film Panorama, Brusel 12/9

Slovenská kinematografia obdobia československej
 novej vlny, Berlín 9/5
 Slovenské filmové dni, Drážďany 12/9
 Slovenské filmy v Lipsku 12/9
 Slovenský filmový festival, Tachov-pej 10/6
 Snow Film Fest (sieť kín Cinemax, Slovensko) 11/6
 Spirit of Fire, Chanty-Mansijsk 2/5, 3/6
 Svěrák – všetko najlepšie!, Bratislava 3/5
 Swiss Mountain Film Festival, Pontresina 7-8/7
 Škandinávsky jún, Bratislava 6/4
 Študentské konfrontácie – dokumentárny film,
 Bratislava 5/17
 Študentské konfrontácie – hraný a animovaný film,
 Bratislava 6/25
 The Shortest Day, Belehrad 12/9
 T-Mobile New Horizons, Vroclav 7-8/7
 To najlepšie z Annecy, Bratislava 12/7
 TOP 10 Lumière 2015, Bratislava 2/4
 Torontský židovský filmový festival 5/7
 Toto a jeho sestry (r. A. Nanau), Bratislava 10/4
 Trabantom do posledného dychu za účasti tvorcov,
 Bratislava 5/5
 Très court: Medzinárodný festival veľmi krátkych filmov
 2016, Košice 6/4
 Trieste Film Festival, Terst 1/7
 Tune In! Music and Cinema: Central European Films,
 Istanbul 12/8
 Týždeň európskeho filmu, (9 miest v Brazílii) 5/7, 6/5
 Týždeň slovenského filmu „Slovak film“, Sofia 10/7
 Týždeň slovenského filmu, Belehrad 9/5, 10/5
 Týždeň slovenského filmu, Bratislava 4/4, 20 – 21, 5/40
 Týždeň slovenských filmov, Skopje 12/9
 Týždeň zahraničných filmov FICEP, Paríž 3/6
 Večer filmov, ktoré vám môžu zmeniť život, Bratislava 11/5
 Večer filmov, ktoré zmenili svet, Bratislava 5/5
 Večer filmových bizarností a experimentov, Bratislava 9/4
 Večer najlepších filmov a reklám roku 2016 12/8
 Večer najsilnejších hororových filmov, Bratislava 6/4
 Večer najväčších filmových chýb, Bratislava 3/5
 Vianočný filmový bazár, Bratislava 12/7
 Visegrad Film Forum 2016, Bratislava 4/6, 13, 5/39
 Visegrad Animation Forum, Třeboň 2/41
 Vlado Müller, Bratislava 3/4
 Voice Over Noise, Bratislava 4/5
 Výber z Festivalu poľskej animácie, Bratislava 2/5
 Výročia osobností (cyklus), Bratislava 1/6 – 7, 2/4 – 5,
 3/4 – 5, 4/4, 5/4 – 5, 11/4 – 5, 12/6 – 7

Vyšehradský filmový festival, Istanbul 11/7
 William Shakespeare, Bratislava 4/4
 Zakázané filmy Mira Rema, Trnava 5/6
 Zamilovaný víkend, Bratislava 2/4
 Zaoštréné na... (cyklus), Košice 3/5, 11/5
 Zimný filmový festival 4 živly: Rebélia, Banská Štiavnica 2/5
 Zoom Olmo Omerzu, Bratislava 9/4
 Zrkadlo – MFF Andreja Tarkovského, Ivanovo 6/6
 Ženy filmu, Bratislava 3/5
 Židovský medzinárodný filmový festival, Sydney,
 Melbourne 5/7

FILMOVÉ ORGANIZÁCIE, PROFESIE, PROJEKTY, VZDELÁVANIE, ŠKOLSTVO

Alchymia festivalovej stratégie 9/36 – 37
 CineLink Industry Days 9/44
 Creative Europe Desk Slovensko 1/51, 2/41, 3/47, 4/23,
 5/47, 6/25, 7-8/44, 9/50, 10/47, 11/46, 12/47
 Digitalizácia sa nekončí, ide sa ďalej 1/17
 Do kina nevedie len jedna cesta 7-8/38 – 39
 Dokument na kolesách 10/20
 Dokumentárne konfrontácie na VŠMU 5/17
 DVD je luxus, ale dobrý film si ho zaslúži 10/40 – 41
 Filmovému vzdelávaniu chýba nosná koncepcia 4/28 – 29
 Filmoví lovci zvukov v akcii 2/32 – 33
 Karty sú rozdane, hra stále otvorená 3/38 – 39
 Keď autenticnosť treba zachytiť 1/44 – 45
 Klub filmových novinárov 3/37
 LITA radí autorom 12/47
 MIDPOINT 1/35, 12/40
 Na konci je zápis filmu „do dejín“ 11/40 – 41
 Prijímacie skúšky na audiovizuálne štúdiá 4/23
 SFTA dohodla nové pravidlá 12/17
 SFTA s novým vedením 10/47
 Študentské konfrontácie 2 6/25
 Treba poznať cieľové publikum filmu 6/38 – 39
 Veľa možností, málo ľudí 5/36 – 37
 VFF na VŠMU? Veľa podnetných hostí 5/39
 Visegrad Animation Forum 2/41
 Výzva pre mladých kritikov 9/17
 Zvukové lego 4/46 – 47

FILMOVÉ PULIKÁCIE, ČASOPISY, GRAFICKÉ MATERIÁLY

- ... a predsa sa animuje (E. Gubčová a kol. Ateliéru animovanej tvorby FTF VŠMU) 3/32
- Autorský dokumentárny film na Slovensku po roku 1989 (M. Palúch) 4/39, 6/34
- Boro, l'île d'amour. The Films of Walerian Borowczyk (K. Kuc, K. Mikurda, M. Olesczyk – Ed.) 1/40
- Borov abecedár (D. Bird, M. Brooke) 4/51, 6/35
- Brněnský Devětsil a multimediální přesahy umělecké avantgardy (P. Ingerle, L. Česáková) 6/35
- Časosběrný dokumentární film (H. Třeštíková, M. Třeštík) 2/30
- Český a polský dokumentární film v éře evropizace (J. Hučková, J. Křipač, I. Lyko – Ed.) 6/35
- Čo kamery nevideli... (R. Ferko) 12/35
- Dejiny slovenskej televízie. Náčrt vývojových tendencií kultúrotrvornej inštitúcie 1956 – 1989 (I. Stadtrucker) 3/32, 34 – 35, 4/38
- Digital Tools in Media Studies. Analysis and Research. An Overview (M. Ross, M. Grauer, B. Freisleben – Ed.) 9/34
- Film – náš pomocník. Studie o (ne)užitečnosti českého krátkého filmu 50. let (L. Česáková – Ed.) 3/32
- Filmová propaganda. Sovětské Rusko a nacistické Německo (R. Taylor) 5/34
- German Cinema – Terror and Trauma. Cultural Memory Since 1945 (T. Elsaesser) 11/37
- Joris Ivens. Filmař světa (A. Stufkens) 7-8/35
- Karel Zeman a jeho kouzelný svět (L. Zemanová, L. Zeman-Spaleny) 2/30
- Karol Plicka (M. Pauer) 7-8/35
- Kinematografie a stát v českých zemích 1895-1945 (I. Klimeš) 10/37
- Kino-Ikon 2/42, 4/51, 5/16, 9/50
- Kollision der Kader. Dziga Vertovs Filme, die Visualisierung ihrer Strukturen und die Digital Humanities (A. Heftberger) 11/37
- Lacrimae rerum. Kieślowski, Hitchcock, Tarkovskij, Lynch (S. Žižek) 4/39
- Matouš: deník z let 2003-2006 (J. Cieslar) 10/37
- Od Snové novely k Eyes Wide Shut. Kubrickova adaptace Schnitzlera scénaristickým pohledem (J. Felcman, V. Hák, M. Mravcová) 5/34
- Pas do Hollywoodu (M. Ciment) 12/35

- Pražské biografy – Pomíjivé kouzlo potměných sálů (T. Dvořák, J. Rousek) 7-8/35
- Priestorový zvuk – realizácia zvukového environmentu (P. Mojžiš) 3/33
- Rozprava o westerne (P. Michalovič, V. Zuska) 4/13
- Sledoslov (J. Štrasser, A. Vášová) 4/39
- The Parisian Avant-Garde in the Age of Cinema, 1900 – 1923 (J. Wild) 1/40
- Tři oříšky pro Popelku (P. Skopal – Ed.) 12/35
- Typografie filmových titulků. Úvodní titulky v československém hraném filmu 1945-1993 (A. Vacovská) 10/37
- Úskalia a slasti jazyka (P. Branko) 3/30
- Vadí – nevadí. Česká filmová cenzura v 60. letech (L. Skupa) 11/37
- Vlak zvaný film (M. Kaňuch – Ed.) 9/34, 11/36

FINANČNÁ PODPORA KINEMATOGRAFIE

- Audiovizuálny fond s úpravami 1/43
- Creative Europe Desk Slovensko 1/51, 2/41, 3/47, 4/23, 5/47, 6/25, 7-8/44, 9/50, 10/47, 11/46, 12/47
- Čaká nás boom slovenských filmov v kinách? 5/22 – 23
- Dva roky programu Podpora audiovizuálneho priemyslu na Slovensku 9/22-23
- Eurimages podporil aj slovenské projekty 12/17
- Eurimages podporil dva slovenské projekty 1/29
- Podpora Audiovizuálneho fondu na rok 2017 12/16
- Podporené a nepodporené projekty v Audiovizuálnom fonde v roku 2015 4/príloha 1 – 16

SLOVENSKÁ A ČESKÁ KINEMATOGRAFIA

- Autorský zákon a audiovizuálne diela 5/14 – 15
- Česká kinematografia v roku 2015 6/príl. 1 – 8
- Digitalizácia sa nekončí, ide sa ďalej 1/17
- Domáce a zahraničné ocenenia slovenských filmov a tvorcov v roku 2015 7-8/príloha 1 – 8
- Filmové festivaly a prehliadky na Slovensku v roku 2016 2/43 – 47
- Národnou nomináciou na Oscara je Eva Nová 10/23

Naše filmy v programe svetových kín 12/22 – 23
O slovenskej kinematografii za hranicami 2/11
Prekvapivo dobrí votrelci a koniec sna o komédii 1/30 – 32
Rok nevšednej premiéry aj vyčkávania 1/36 – 37
Slovenská kinematografia v roku 2015 6/47 – 52
Veľké ambície, skromnejšie výsledky 1/33 – 35

TELEVÍZIA, MÉDIÁ, INTERNET

Aj spravodajský film mal významných autorov 4/49
Čo radí Štúr súčasníkom 6/45
Digitalizácia sa nekončí, ide sa ďalej 1/17
Chráňme si naše hranice 1/49
Koncesionárske poplatky sa stali vážnou témou 7-8/20
Návšteva kráľa beatnikov 2/39
Nostalgia, smútok, smiech, hnev aj trochu nudy 10/43
O slovenskej kinematografii za hranicami 2/11
Problémy školstva? Žiaci sedia na zemi 5/45
Prvá ako symbol pre ženy 7-8/21
Režim mal moc, no bál sa Bratislavskej lýry 12/42
Rozprávkový dom Karla Gotta 10/45
RTVS s novými slovenskými filmami aj bratislavskými
pondelkami 9/17
Slovenská televízia vysielala 60 rokov 11/24 – 27
Slovenský žurnál sa zaradil k európskej špičke 7-8/46 – 47
Tempora mutantur – časy sa menia... alebo? 9/51
Týždenník prvýkrát kritizoval systém 12/45
Úsmev musí byť zadarmo 3/45
Vianoce RTVS so Zázračným nosom aj s Drobcami 12/13
Všade dobre, doma najlepšie? 11/43
Zlaté šesťdesiate na TA3 10/22, 12/13 ▲
