

Ústredná požičovňa filmov
distribučný odber
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST č. 12/69
Dátum premiéry: 24.1.1969

ČAKANIE NA KAROLÍNU

Príbeh dievčata a dvoch mužov

produkcia	Kanada	kópie 35 mm - od 24.1.1969
číslo a kategória	9459 - C	
metráž	2.302 m + 636 m	
farebný		
slov. titulky		
klasický formát		
mládeži neprístupný		
vstupné zvláštnosť:	základné sadzby zvýšené o Kčs 1.-	
prip. krátky film:	<u>DIEŤA</u> - ČSSR-slov., 636 m, čb. Dokument o ľudskej túžbe, ktorá sa splní prí- chodom adoptovaného synčeka Réžia: Otto Krivánek	

Film "Čakanie na Karolínu" opisuje problém dievčata, ktoré váha medzi dvomi nápadníkmi. Ide o ukážku dosiaľ málo známej kanadskej kinematografie a ku kladným stránkam filmu patrí veľmi dobrá práca kameramana, ktorý ťahá z prírodných krás sianej i letnej Kanady. U divákov možno očakávať priaznivý ohlas.

Autori filmu:

Scenár: George C. Robertson, Ron Kelly
Réžia: Ron Kelly
Kamera: Denis Gillson
Hudba: Eldon Rathburn

Hrajú: Alexandra Stewartová, Robert Howay, Francois Tassé, Sharon Ackerová,
William Beedles, Aileen Seaton, Paul Guevremont a iní.

Čakanie na Karolínu

Stručný obsah filmu:

Karolína odišla z domova, rozšla sa so svojím milým Petrom. Usadila sa v Quebecu, našla si zamestnanie v galérii a začala sa priateľiť s hercom Markom Simardom.

Pred Vianocami sa v meste objavil Peter. Vyhľadal Karolínu a povedal jej, že jej otec sa bude znova ženiť a to s mladou ženou, s ktorou ho kedysi sama zoznámila. Karolína šla na Vianoce k Markovým rodičom a Petra vzala so sebou. Mark i Peter vedeli, že sú sokovia. Peter mal v úmysle prijať Karolínu, aby sa s ním vrátila domov. Dúfal, že keď bude vzdialená od Marka, získa ju späť pre seba. Mark si veľmi dobre uvedomoval, že sú na tom obaja rovnako, obaja čakajú na Karolínu, na jej rozhodnutie. Ale nemal v úmysle len tak ľahko sa jej vzdať. Preto keď Karolína dostala z domova pozvanie na svadbu, rozhodol sa v poslednej chvíli ísť tiež. A obaja čakali ďalej.

Na hlučnom večierku, uprostred rozveselených hostí sa tichý zápas medzi obidvoma mužmi vystupňoval až temer ku konfliktu. Karolína im obom povedala, čo si myslí. Peter sám uznal, že bude najlepšie všetko skončiť, pretože Karolína ho nemá rada. Karolína sa dohodla s Markom, že po otcovej svadbe sa spolu vrátia do Quebecu. Marek rád súhlasil, i keď neveril, že ho Karolína má rada a i keď bol presvedčený, že vždy znova a znova bude na ňu čakať.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: KAROLÍNÁT VÁRTÁK

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 28.12.1968