

3013/89

Slovenská filmová tvorba
Spravodajský film
ul. Obrancov mieru č. 16
Bratislava

Výstava
Objektív

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu: 125 ROKOV MATICE SLOVENSKEJ
Charakter filmu: dokumentárny
Film je čirno-biely, farebný: farebný
Konečná metráž: 820 m
Rozpočet vo výške Kčs: 204 953,-
Scenár schválený dňa: 10. augusta 1988
Prvý filmovací deň: 6. júla 1988
Posledný filmovací deň: 27. októbra 1988
Serviska schválená dňa: 1. februára 1989
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: 27. februára 1989
I. kombinovaná kópia schválená dňa: 28. februára 1989

Film sa odovzdal distribúci ako
hotové a schválené dielo dňa:
Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Dramaturg:

Jozef Dučák

Autor námetu:

Emil Fornay

Autor scenára:

Emil Fornay

Autor komentára:

Emil Fornay

Réžia:

Emil Fornay

Kamera:

Oskár Šághy

Strih:

M. Hejtmánková, M. Lamačková

Produkcia:

Rudolf Silný

Hudba:

archívna

Komentár hovoril:

Vlado Štefuca

Zvuk:

Jozef Kováčik

Odborná spolupráca:

Dr. Horst Hogg

Krátka charakteristika filmu:

Dokument o oslavách Matice slovenskej
pri príležitosti jej založenia

[Signature]
šéfredaktor
Spravodajského filmu

[Signature]
riaditeľ
Slovenskej filmovej tvorby

 SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE