

Slovenská poľičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 222/75
Dátum premiéry : 26.12.1975

"P" KRÁSNA POCHABOSŤ

O moderných problémoch niekoľkých srdc

produkcia : Maďarsko, kópie 35mm kl. - od 26.12.75
číslo a kategória 144 7511 - B 16mm OZ - neskoršie
metráž cca 2,638m + 250m kód 16mm kópii - 9250
farebný
slov.titulky
mládeži neprístupný
vstupné normálne
monopol končí 25.12.1980

prip.krátky film : Dažďovka a kohút - Slov, 250m, far.

Kreslený film o tom, ako odvážna dažďovka
prekabáti pyšného a samofúbeho kohúta

Réžia : Zlatica Vejchovská

Psychologický maďarský film Krásna pochabosť sa zaoberá otázkami citových a morálnych vzťahov súčasných ľudí. Vo svojom žánri je vhodným doplnkom programovej skladby.

Autori filmu :

Scenár : Akos Kertész, Lajos Fazekas

Réžia : Lajos Fazekas

Kamera : Lajos Koltai

Hudba : György Vukán

Hrajú : Katalin Gyöngyösyová, Péter Huszti, Iván Darvas, Melinda Mériássová a iní

" Krásna pochabosť "

Stručný obsah filmu :

Medzi profesorom matematiky, jeho manželkou a jej sestrou vládne na prvý pohľad pokoj a poriadok, ale atmosféra je nabitá napätím. Manželka Mária stretla svojho dávneho priateľa Jána, s ktorým si veľmi dobre rozumie. Po návrate domov zistí, že jej sestra bez vysvetlenia odišla, rozhodne sa tiež opustiť domov. Odchádza k Jánovi a zdá sa, že sú obaja veľmi šťastní, že sa po rokoch našli a že si dobre rozumia. Žartujú ako za starých, študentských čias, divoko sa zabávajú, prekotne nakupujú, plánujú cesty. Pri jednom výlete navštívi Mária svoju sestru, na ktorú stále myslela, lebo vedela, že jej manžel k nej prechovával veľké sympátie. Vysvetlí jej, že odišla tiež z domu a prosí sestru, aby sa vrátila k manželovi. Nasledujúci deň Mária a Ján idú navštíviť Mariino dieťa žijúce u babičky. Ešte v ten večer sa preženie mrak nad ich doterajším šťastím. Ján strávil noc s hotelovou telefonistkou, pretože Mária zostala cez noc pri dieťati. Ráno sa Ján Márii priznal avšak ona so žartom a s veľkorysým úsmevom chce všetko usporiadať. V Budapešti dáva Mária výpoveď zo zamestnania, chce ďalej pracovať vo svojom rodnom meste, svojmu manželovi oznámi, že ho opúšťa. Ján a Mária odchádzajú k Balatónu, a na ceste majú auto nehodu. Mária si to symbolický vykladá, márne ju Ján prehovára, vydáva sa sama pešo naspäť, do svojho predošlého života.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, slepky

Pôvodný názov maďarského filmu : Ámokfutás

Bratislava, 15.12.1975