

Filmová tvorba a distribúcia,
Požičovňa filmov,
Bratislava, ul. ČA 28.

DISTRIBUČNÝ LIST č. 135
Dátum premiéry: 14.9.1962

P r e c i t n u t i e

Príbeh odvážnej mladosti

Produkcia a číslo: SSSR 1236 Kópie 35 mm kl. od 14.9.62
16 mm od 14.9.62
Metráž: 2.249 m

farebný
titulkovaný

Kategória: B
Druh: vážny
Mládeži: neprístupný
Vstupné: normálne

Film nie je povolený premietat
na rozšírenú premietacu plochu

Zlava pre mládež: nie
Zlava pre OZP: nie
Televízia: ~~odnáme dodatočne~~

Predpokladá sa priemerná návštevnosť

Prip. krátky film: " Kandidáti " - ČSSR - 719

Dokument o práci a živote štyroch
kandidátov.

V sovietskom filme " P r e c i t n u t i e " ide o príbeh
mladých ľudí, o ich vzájomných vzťahoch, ich pomere k práci
a tiež o ich zodpovednosti, vóči rodine. Vážnosť námetu by si
zasluhovala vyššiu umeleckú uroveň spracovania.

Autori filmu:

Scenár: Lidia Kompanijedová
Réžia: Leonid Estrin
Kamera: Nikolaj Topčij
Hudba: A. Bojarskij

Hrajú: Hnat E. Košman
Nasta N. Kustinská
Hana J. Kornilovová
A. Dubrovinová, P. Morezenko, N. Krjučkov, S. Chari-
tonovová a iní.

Stručný obsah:

Film sa odohráva vo veľkom textilnom závode a prelínajú sa v ňom osudy niekoľkých dievčat z jednej brigády. Ich vedúci je Hnat, mladý a schopný človek. Brigáda dostala nový prírastok - Nastu. Spočiatku jej práca robila veľké potiaže. Neustále sa dopúšťala rôznych chýb. Snažila sa však zo všetkých síl sa ich vyvarovať a ešte našla čas i k večernému štúdiu, kde docieľovala dobrých výsledkov. Raz však bol jej priestupok v závode príliš veľký, aby jej ho mohli odpustiť. Nasta sa rozhodla odísť. Zášahom Hnata potom predsa ostala. Od toho dňa sa medzi nimi rozvinul citový vzťah. Hnat sa rozišiel so svojou bývalou láskou Hanou. Hana sa ho nechcela vzdať a na jeho svadbe s Nastou urobila výstup. Dosiahla iba toho, že ju všetci odsudzovali. Hnat a Hana dostali byť v novostavbe, a skoro sa im narodil syn. Obaja si vzájomne pomáhali, takže Nasta mohla chodiť do zamestnania i do večernej školy. Táto harmonia ale bola narušená náhodným stretnutím Hnata s Hanou v divadle. Hana ho štvla proti Naste a Hnat sa domov vrátil namrzený a nevrlý. Medzi ním a Nastou príde k veľkému sporu. Hnat ide navštíviť Hanu a vracia sa až ráno. Bol videný jedným kolegom zo závodu a potom predvolaný pred sudružský sud. Hnat svoju vinu uznáva. Chcel sa k Naste vrátiť, ale ona ho odmieta. Má veľkú oporu v priateľoch, ktorí sa o ňu a jej syna starajú.

Propagačný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.
Maďarský preklad názvu filmu " Ébredés"

J. Lubina, v.r.

F. Citovský, v.r.