

Slovenská filmová tvorba
Spravodajský film

ul. Obrancov mieru č. 16
B r a t i s l a v a

Vlastný
~~objednávkový~~

V Ý R O B N Ý L I S T

Názov filmu:	Kinožurnál č. 11/1984
Charakter filmu:	monotematický
Film je čierno-biely, farebný:	čierno-biely
Konečná metráž:	256m
Rozpočet vo výške Kčs:	limit
Scenár schválený dňa:	30. januára 1984
Prvý filmovací deň:	2. februára 1984
Posledný filmovací deň:	18. februára 1984
Serviska schválená dňa:	27. februára 1984
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:	1. marca 1984
I. kombinovaná kópia schválená dňa:	5. marca 1984
Film sa odovzdal distribúcii ako hotové a schválené dielo dňa:	7. marca 1984
Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:	-
Dramaturg:	Nikoláš Podor
Autor námetu:	-
Autor scenára:	Ľ. Veselý, J. Dučák
Autor komentára:	Ľ. Veselý, J. Dučák
Réžia:	Ľ. Veselý, J. Dučák
Kamera:	Ľubomír Štecko
Strih:	Marta Hejtmánková
Produkcia:	Rudolf Silný
Hudba:	archívna
Komentár hovoril:	Igor Štefusa
Zvuk:	Jozef Kováčik
Odborná spolupráca:	-
Krátka charakteristika filmu:	Film hovorí o neľahavosti boja za mier a o tom, ako ho sledá generácia vedieťažovaná politickou piesňou

šéfredaktor
Spravodajského filmu

FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

riaditeľ
Slovenskej filmovej tvorby