

Filmová tvorba a distribúcia -
Požičovňa filmov,
Bratislava, ul.ČA-28.

DISTRIBUČNÝ LIST Č.104/62
Dátum premiéry 13.7.1962

S A M S O N

Dramatický príbeh z okupovanej Varšavy

Produkcia a číslo : Pol'sko 3206
Metráž : 3.223 m Kópie ŠUP OZ od 13.7.1962
čiernobiely
slovenské titulky
Kategória B
Druh filmu : vážny
Mládeži : neprístupný
Vstupné : platné pre ŠUP
Záva pre mládež nie
Televízia : Ø /širokouhlý/
Prepokladá sa priemerná návštevnosť
Pripojený krátky film : Muzikanti - Pol'sko, čb., 259 m
Krátky film o činnosti starších hudob-
níkov varšavského dopravného podniku.

Námet poľského širokouhlého filmu " S a m s o n " ukazuje pomery
vo Varšave a vo varšavskom gete za 2.svetovej vojny. Ide o dielo
významného poľského režiséra A.Wajdu.

Autori filmu :

Scenár : Kazimierz Brandys, Andrzej Wajda Kamera : Jerzy Wójcik

Réžia : Andrzej Wajda Hudba : Tadeusz Baird

Hrajú : Samson - JakubSerge Merlin
LucinaAlina Janovská
MalinaJan Ciecierski
Alžbeta Kepínská, Tadeusz Bartosik a iní

Stručný obsah :

Dej filmu začína pred vojnou, keď v Poľsku vybuchujú fašistické protižidovské akcie. Jakubov príchod na vysokú školu vzbudí u ostatných študentov pohoršenie. V sebeobrane zabije kameňom jedného študenta. Je za to odsúdený do väzenia na 10 rokov. Vo väzení nadviaže spojenie s komunistom Pankrátom zo susednej cely, ktorý mu pomáha prekonávať najťažšie chvíle. Jeho spoluväzeň Malina, účtovník, je prepustený. Na rozlúčku mu dáva svoju adresu, aby ho prišiel v prípade prepustenia navštíviť. Hneď na to Nemci napadnú Poľsko. Pri bombardovaní mesta je zničená väznica a všetci väzni ujdú. V tej dobe Nemci už vytvorili geto. Jakub sa dostáva do geta a do skupiny, ktorá zbiera mŕtvol. Na ulici tiež nájde svoju matku, ktorá medzitým zomrela, a pochová ju. Pri jednej príležitosti ujde z geta aj s priateľom. Uteká mestom a dostane sa tak až do bytu neznámej dievčiny - Luciny. Bola to tiež židovka, ktorá však žila v normálnej časti Varšavy. Jakub a Lucina sa do seba zalúbia. Lucina sa rozhodne, že ho bude chrániť. Jakub sa u nej niekoľko dní skrýva. Pomyslenie na ostatných trpiacich mu však nedáva klua a rozhodne sa preto vrátiť do geta. Lucina mu to vyhovára a zve ho k pokytu na vidiek. On však odmieta a keď ho jedného dňa Lucina nechá samotného doma - utečie. Pokúša sa prejsť do geta, ale nakoniec sa vráti do mesta. Vyhľadá účtovníka Malinu a u neho sa dlhú dobu skrýva v pivnici. Malinova neter sa do neho zalúbila zo žiarlivosti ho zatajila Lucine, ktorá ho sem prišla hľadať. Lucina vo vedomí, že Jakub je v gete, ide sa sama hlásiť na nemecké veliteľstvo. Jakub vôbec nevychádza na svetlo. Žije neustále v pivnici. Medzitým Malina zomrel. Jeho neter to pred Jakubom skrýva. Chce si ho udržať pre seba. Jakub však aj tak odchádza. Pretože za dlhú dobu odvykol svetlu, vyvolá na ulici pozornosť. Zachráni ho však Fialka, ktorý patril do skupiny Pankráta. Ten ho dovedie do dielne, kde sa Jakub s Pankrátom opäť stretol. V dielni mala komunistická skupina svoju skrýš a tlačili tu letáky. Jakub sa rozhodne, že im bude pomáhať. Ostatní odídu a Jakub zostane sám ešte s jedným súdruhom. Do dielne prichádzajú Nemci a nájdu vchod do podzemia. Jakub, ukrytý pod strechou, hodí medzi nich sväzok granátov. Spolu s Nemcami zahynul v troskách dielne i Jakub.

Propagačný materiál :

Fotografie, Plagát A/1, A/3, diapozitívy - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : Samson.

J. Lubina, v.r.

F. Citeľský, v.r.

Bratislava, dňa 21.6.1962.