

ČESKOSLOVENSKÝ FILM,
Požičovňa filmov - distr.odbor,
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST č.29/67

Dátum premiery: 24.2.67

V R A Ž D A P O N A Š O M

Film o mužovi, ktorý nebol celkom k ničomu
a ako to vyriešil

Produkcia a číslo: ČSSR 0996 Kópie ŠÚ OZ - od 24.2.67
Metráž: 2.401m + 269m 35mm kl.- neskoršie
čiernobiely a farebný 16mm MG a OZ-neskoršie
Širokouchlý; klasický formát
Druh: zábavný
Mládeži: neprístupný
Vstupné: normálne

POZOR! Klasické kópie majú formát
obrazu 1:1,66

Nový český film režiséra J.Weissa má zaujímavý námet, opisuje príbeh klamaného manžela, ktorý si predstavuje niekoľko spôsobov, ako pomstiť utrpenú krivdu. Predstavitel hľevnej úlohy Rudolf Hrušínský iste prispeje k úspechu tohoto filmu.

Autori filmu:

Napísali: Jan Otčenášek a Jiří Weiss
Réžia: Jiří Weiss
Kamera: Jan Němeček
Hudba: Zdeněk Liška
Hrajú: Rudolf Hrušínský, Květa Fialová, Václav Voska,
Věra Uzelacová, Vladimír Menšík, Libuše Švormová a i.

Príp. krátky film: Mercato - talianske trhy ČSSR-slov. -269m
Reportážny film charakterizujúci zaujímavosti
trhov v Taliansku
Réžia: Ivan Húšťava

./.

Stručný obsah:

Hrdina nášho príbehu, František, je obyčajný, nezaujímavý štyridsaťpäťročný muž. Je presvedčený, že sa v jeho živote nemôže stať nič veľkého.

Jedného dňa poslali Františka na rekreáciu. A to bolo pre nášho hrdinu osudné. Do jeho života vošla Alice. František sa do tejto krásnej, elegantnej a nevšednej ženy zamiloval. Všetci boli prekvapení a František najviac, keď Alice neodmietla jeho dvorenie. Dokonca sa za neho vydala. František skoro precitol z ružového sna. Zistil, že Alice už dávno má rada námetníka z podniku, kde obaja pracovali, že je dávno jeho milenkou a že ani jej svadba s Františkom tento pomer neprerušila.

Rana, ktorú František dostal, bola veľmi krutá. Cítil, že môže byť odčinená len krvou. Premýšľal preto, ako sa pomstí. Predstavoval si, ako dokonale pripraviť vraždu na milencovi svojej ženy. Čin sa vydaril, ale František bol súdený, odsúdený a popravený. Potom premýšľal o druhej možnosti zabiť Alicu. I tento čin dôkladne premyslel, ale potom poznal, že mu srdce nedovolí, aby ženu, ktorú má rád, zabil. Zostávala už len samovražda. František si pustil plyn a predstavoval si vlastný pohreb, počul všetky smútočné prejavy.

Napokon pochopil, že jeho smrť nič nevyrieši, že len ustúpi z cesty, ale nikomu sa tým nepomstí. Nakoniec sa rozhodne pre geniálne riešenie, pri ktorom síce padlo za obeť niekoľko vznešených pohnútok, v ktoré dosiaľ veril, ale ktoré mu prinieslo kľud a uspokojenie.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: Gyilkosság

J. Lubina, v.r.

M. Zemanik, v.r.

Bratislava, 23.1.1967