

Slovenská filmová tvorba
Spravodajský film

ul. Obrancov mieru č. 16
B r a t i s l a v a

Vlastný
~~XXXXXXXXXXXX~~
objednávkový

V Ý R O B N Ý L I S T

Názov filmu:
Charakter filmu:
Film je čierno-biely, farebný:
Konečná metráž:
Rozpočet vo výške Kčs:
Scenár schválený dňa:
Prvý filmovací deň:
Posledný filmovací deň:
Serviska schválená dňa:
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:
I. kombinovaná kópia schválená dňa:
Film sa odovzdal distribúcii ako
hotové a schválené dielo dňa:
Film sa odovzdal objednávatel'ovi dňa:
Dramaturg:
Autor námetu:
Autor scenára:
Autor komentára:
Réžia:
Kamera:
Strih:
Produkcia:
Hudba:
Komentár hovoril:
Zvuk:
Odborná spolupráca:
Krátka charakteristika filmu:

Kinožurnál 2/1984

monotematický

čierno-biely

342 m

limit

16. novembra 1983

1. decembra 1983

23. decembra 1983

27. decembra 1983

29. decembra 1983

30. decembra 1983

2. januára 1983

-

Mikuláš Fodor

Ľudovít Veselý

Ľudovít Veselý

Ľudovít Veselý

Ľudovít Veselý

Ľubomír Štecko

M. Hejtmánková, M. Lamačková

Ing. Pavel Gubčo

archívna

Vlado Štefusa

Jozef Kováčik

-

Týždenník venovaný 40. výročiu
Vianočnej dohody a vzniku SNR.

šéfredaktor
Spravodajského filmu

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV

SLOVAK FILM
INSTITUTE

riaditeľ

Slovenskej filmovej tvorby