

Ústredná požičovňa filmov,
Bratislava, ul. CA 28.

V Bratislave dňa 17.VI.1960.

Distribučný list č. 104/60.

Ústredná požičovňa filmov prepožičiava krajským filmovým podnikom k distribúcii v kinách od 15. júla 1960 juhoslovanský film:

"Pevnosť Mamula".

Dráma väzňov, ktorí prijmú nebezpečnú úlohu.

Réžia: Velimir Stojanović Kamera: Aleksandar Sekulović
Scenár: Ratko Djurović Hudba: Bojan Adamić

Hrajú: Dragan Laković, Ljuba Tadić, Pavle Vujisić, Dušan Djordjević, Peter Vujović, Rade Stojanov a ī.

kategória filmu:	B
číslo filmu:	9140
produkcia:	Juhoslávia
metráž:	2.668 m
druh filmu:	vážny čiernobiely slov. titulky
mládeži:	redukovaný na 16 mm
vstupné:	prístupný od 10 r. víd ods. "Pokyny pre distribúciu filmu".
zľava pre mládež:	nie
na rozšír.premiet.plochu:	v h o d n ý
priradený krátky film:	<u>"Juhoslovanský kras"</u> , 382 m, farebný. Farebná snímka o rozprávkovej kráse prímorského krasu.

Pokyny pre distribúciu filmu:

Nový juhoslovanský film "Pevnosť Mamula" prináša vzrušujúci príbeh z poslednej vojny o väznoch, ktorí boli nacistami donútení zneškodniť v morskej zátoke míny. Veľmi napínavý dej dáva predpoklad dobrej návštevnosti.

Film je koncipovaný na rozšírenú premietacie plochu, preto v takýchto kinách bude premietaný za vstupné, platné pre širokouhlé filmy.

Film je zaradený do skupiny kapitalistických filmov pokrokových.

"Pevnosť Mamula"

Stručný obsah filmu:

Pevnosť Mamula, postavená na malom ostrove uprostred mora, chránila vchod do Kotovskej zátoky. V septembri r. 1943 bolo v pevnosti fašistami uväznených mnoho juhoslovanských politických väznov. Ich dozorci, talianski vojaci, sa dozvedeli, že Taliansko kapitulovalo. Všetkých sa zmocnilo veľké nadšenie. Vojaci sú šťastní, že pre nich vojna už skončila a väzni majú nádej, že sa dostanú na slobodu.

--- Niekoľko príslušníkov talianskych Čiernych košiel povolá na ostrov nemeckú jednotku. Po príchode Nemcov sú talianski vojaci postavení pred voľbu: pôjdu s Nemcami alebo budú tiež uväznení. Nemci potrebujú rýchle uvoľniť zátoku od mím. Chcú k tomu násilím donútiť väznov, ale nakoniec im prisľúbia, že za každých desať mím, ktoré zneškodnia, pustia jedného na slobodu. Väzni na to pristúpia, pretože počítajú s tým, že sa prepustení väzni spojia s partizánmi a oslobodia ostatných. Uvoľnenie mím je veľmi nebezpečné a hned v prvý deň traja zahynú. Keď sa k nim pridá profesor Garič, ktorý najprv odmietol účasť na zneškodnení mím, lebo si myslal, že je to pomoc pre nepriateľa, ide preča rýchlejšie dopredu. Po zneškodení dvadsiatich mím žiadajú väzni od Nemcov splnenie slibu. Dva väzni sú skutočne prepustení.

Na brehu tito prepustení zistili, že sa partizánska jednotka prestahovala niekom do neznáma. Rozhodnú sa oslobodiť väznov vlaštými prostriedkami. Po dramatickom boji, v ktorom mnoho väznov padne, je ich časť zachránená.

Propagačný materiál:

Plagát A/1, A/3, diapositív a séria fotografií budú zaslané krajom.

Maďarský názov filmu: "Mamula erödítmény".

J. Lubina v.r.

F. Citovský v.r.