

Filmová tvorba a distribúcia -  
Požičovňa filmov,  
Bratislava, ul.ČA-28.

Bratislava, dňa 21.9.1961.

Distribučný list č. 166/61 a 167/61.

Požičovňa filmov prepožičiava krajským podnikom pre film, koncerty  
a estrády k distribúcii v kinách od 27.októbra 1961 český dokumentár-  
ny film :

" S v e d e c t v o " I. a II.

Dvojdielny dokumentárny film - Československo v rokoch 1929 - 1945

Scenár : Roman Hlaváč, Pavel Háša, Ivo Toman

Réžia : Pavel Háša, Ivo Toman

Strih / Jiří Sobotka

Hudba : Jiří Šust

kategória filmu :

číslo filmu - I.dielu : 0589

číslo filmu - II.dielu : 0590

produkcia :

metráž - I.dielu :

metráž - II.dielu :

druh filmu :

A

ČSSR

oznámenie dodatočne

oznámenie dodatočne

dokument

čiernobiely

redukovaný na 16 mm

prístupný

platné pre dokumentárne filmy  
nie

mládeži :

vstupné :

zlava pre mládež :

prip. krátke filmy :

"Tri generácie" -slovenský,čb.,

215 m - pripojený pri filme :

"Svedectvo" I. - Zrada -

Film vyrobený k 40.výročiu KSČ

ukazuje, ako sa zmenil život  
v robotníckych Krumpachoch za  
posledných 40 rokov.

Cesta rozpráva - ČSSR,čb.,340 m

-pripojený pri filme "Svedectvo II.  
II. - Víťazstvo -

Film o tom, ako sa majú vodiči  
motorových vozidiel riadiť podľa  
nových dopravných predpisov.

Distribúcia filmu :

Dvojdielny dokumentárny film "Svedectvo" -I.diel "Zrada", II.diel  
"Víťazstvo" - je jedným z najvýznamnejších politických filmov, ktoré  
sa v tomto roku dostávajú do distribúcie. Doporučujeme, aby pri pro-  
gramovaní bola návštevníkom kín poskytnutá možnosť vidieť oba diely  
v najkratšej dobe za sebou, t.j. vo väčších mestách s viac kinami by  
I.diel mal byť zaradený v jednom kine a o 2 - 3 dni neskôr II.diel  
v inom kine. V menších mestách by mali byť zaradené oba diely po sebe.

./.

Uvádzať obidva diely na jednom predstavení spoločne, nedoporučujeme, pre príliš veľkú metráž. Výslovne upozorňujeme, že si tento film zasluži veľkú pozornosť zo strany programových pracovníkov a vedúcich kín a najväčšiu pozornosť verejnosti. S týmto zameraním by mala byť tiež zaistená spolupráca so všetkými zložkami NF.

Tento film pre vysielanie v televízii je zaradený do kategórie II.

### Stručný obsah :

#### " Z r a d a " - I. diel

Prvý diel tohoto dokumentárneho strihového filmu čs. armádneho štúdia začína scénami z roku 1929, ktoré najlepšie charakterizujú vtedajšiu situáciu : zábery zo starých týždenníkov nás zoznamujú s jednou z najhroznejších udalostí tej doby, svetovou hospodárskou krízou. Táto kríza otvorila cestu k nastoleniu fašizmu v susednom Nemecku. V Československu dochádza k obrovským stávkam : Duchcov, Most, Košúty. V rýchlom spáde sa zoznamujeme s udalosťami oných rokov : s gigantickou výstavbou v SSSR, kde odchádza Julius Fučík so súdruhmi, s pletkami čs. buržoázie, s vývojom v Nemecku, s bojom v Španielsku a v Habeši. Znova si ožívujeme na plátne dramatické udalosti roku 1938, keď bola vykonaná zrada na Československej republike. Na ďalších záberoch sledujeme likvidáciu Československa a prvé roky tzv. Protektorátu až do dňa, keď Nemci zahájili po obsadení skoro celej Európy útok proti SSSR.

#### " V í t e z s t v o " - II. diel

Úvodné snímky nás zoznamujú s ťažením fašistov proti SSSR. Avšak odpor Červenej armády neslabne, ale ešte viac silnie. Pri Moskve a Leňingrade sú fašisti prvýkrát rozdrení. To mohutne posilnilo partizánske hnutie v celej Európe. V Protektoráte zatiaľ rozpútali fašisti teror. Po atentáte na Heydricha strieľajú tisíce nevinných ľudí, ničia do základov obec Lidice.

V SSSR sa formuje naša jednotka. Tiež v Londýne, v tábore buržoáznej emigrácie, panuje ruch / predstavitelia tejto skupiny snažia sa chytiť správny vietor. Z Moskvy však znie rozhodný hlas Klementa Gottwalda. V r. 1944 vypuklo Slovenské národné povstanie. Posledný pokus slovenského zradcu Tisa zachrániť si kožu : pozve na Slovensko esesácke jednotky likvidovať povstanie. Koniec fašizmu sa však neodvratne blíži. Posledné zúfale pokusy : jednotky domobrany, zložené zo starcov, detí, Goebbelsovej reči o totálnej vojne.

Druhého mája však vlaje víťazná červená zástava nad Reichstagom. A 9. mája 1945 sme uvítali sovietske tanky v uliciach krvácajúcej Prahy. Nová epocha dejín našej republiky bola otvorená.

### Propagačný materiál :

Plagáty A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský prekľad názvu filmu : - Tanúvallomás - .

J. Lubina, v. r.

F. Citovský, v. r.