

Slovenská požičovna filmov,  
Bratislava, ul. ČA.28.

Bratislava, dňa 27.VII.1958

Distribučný list č. 116/1958

Slovenská požičovna filmov prepožičíva Krajský filmovým podnikom k di-  
stribúcií v kinách od 22.augusta 1958 hrany film:

" Biela nemoc "

Český film z roku 1937

Scenár a režia: Hugo Haas

Kamera: O. Heller

Hudba: Dr.J.Branberger

Hrajú: H.Haas, Zd. Štepánek, B.Karen, V.Vydra, L.Boháč, J.Prucha, F.Smolík,  
H.Friedlová, K.Oličová a iní.

kategória filmu:

B

číslo filmu:

0305

produkcia:

CSR

metráž:

2.940 m

druh filmu:

vážny

čiernobiely

redukovaný na 16 mm

mládeži:

~~edcdeccccc~~prístupný , neprístupný .

vstupné:

normálne

zPava pre mládež:

áno ( trojuholník )

na rozšírenú premietaciu

plochu:

nevzdelný

prip.krátky film:

žiadnen

Pokyny pre distribúciu filmu:

Slávnemu dielu Karola Čapka " Biela nemoc " dostalo sa v režii Hugo Haasa  
čoštajného filmového spracovania. K znova uvedeniu tohto filmu dochádza  
v rámci 60.výročia československej kinematografie. Vplyvom medzinárodných  
udalostí má toto dielo dnes po viac ako 20 tich rokoch od svojho vzniku  
svojou protivojnovou ideiou práve taký význam ako vtedy. Je možné predpo-  
kladať i teraz na tento film dobrú návštevnosť.

Stručný obsah filmu:

Kterýsi európsky štát, ktorému vládne maršál, diktátor, tvrdo všetkým vnucuje  
svoju völbu, pripravuje sa na vojnu, ktorú chce rozšíriť a upchnúť ~~svojim~~ svo-  
ju moc. Preto horečne zbrojí, ohromné zbrojovky baróna Kraga pracujú na tri  
smery. - V tejto krajinе, tak ako v ostatných na svete, je epidémia novej  
choroby, s ktorou si lekárska veda nevie rady. Pretože prvou známkou nemoci  
je biela ~~kkkkk~~ škvRNA, začalo sa o nemoci všeobecne hovoriť " Biela ne-  
moc ".

Profesora Sigelia, šéfa znanej kliniky, vyhľadal dr.Galén, neznámy lekár z  
predmostia, ktorý ho žiada o zvolenie, aby ho ho na ~~klinike~~ vyskúšať svoj  
liek, ktorým môže úspešne liečiť " bielu nemoc ". Odmietať však povedať  
čokoľvek bližšieho o zložení svojho lieku. Profesor Sigelius, hoci nerád,  
nakoniec zvolil a čoskoro všetky žasli nad skvelými výsledkami, ktorých  
Galén dosahoval. Na klinike sa jedného dňa objavil maršál, prehliadol ústav  
a vyslovil Sigeliovi uznanie za úspechy v liečení " bielej nemoci ". Na  
skromného dr.Galéna si nikto nespomenul. Dr.Galén sa však na chodbe stre-  
tol s novinárm a povedal in, že liek proti " bielej nemoci " je jeho liek

a on ho nevydá, dokiaľ sa bohatí a mocní celého sveta nezaviažu, že prestanú pripravovať vojnu a neslúbia začať budovať mier. Profesor Sigelius vykáže za to Galéna z kliniky a ten sa vracia do svojej ordinácie liečiť tých najchudobnejších. Zpráva o jeho prehlásení sa však stretne s veľkým ohlasom u verejnosti.

Jedného dňa ochorie i zbrojár Krog. V preoblečení vyhľadá Galéna. Ten ho však pozná. Galén je ochotný barona liečiť, avšak iba vtedy, ak zostaví vo svojich podnikoch práce na vojnovom materiály. Zúfalý Krog žiada druhého dňa maršala, aby mu dovolil pristúpiť na túto podmienku a zachrániť mu tak život. Maršál odmietol. Pozval k sebe Galéna a snažil sa ho prosbami a potom i hrozbohami prinútiť k povolenosti. Galén však zostal neoblonný. Mal byť zatknutý, keď prišla zpráva o "rogovej sanovražde".

Dr. Galéna vyhľadal dr. Martin, ktorého poznal za poslednej vojny. Ten priviedie Galéna k názoru, že je potrebné počítať so všetkými možnosťami i s vlastnou smrťou. Galén mu potom prezradil tajomstvo svojho lieku, ovšem s výhradou, že liek bude použitý iba v prípade smrti a za rovnakých podmienok. —— Maršál zahájil vojnové taženie proti susednému štátu. Prehovoril k devu, zhromaždenému pred palácom a behom reči zistil, že onemocnel na "bielu nemoc". Privozaný Sigelius má iba jednu radosť: donútiť nejakého dr. Galéna, aby maršala liečil. Galén trvá na svojej podnienke a maršál, prenosený strachom z hroznej smrti, súhlasí. Galén sa ponáhľa do paláca. Prediera sa davom, ktorý prgvoláva slávu vojne a niekolko výrastkov doktora mití, aby viedol s nimi. Keď odmietne, je na mieste ubity a ampulky s liekom sú zníčené. Maršál zdrtený vypočuje túto zprávu, ktorá pre neho znamená ortiel smrti. I napriek tomu však podpíše rozkaz na zastavenie vojnových operácií. Pred svojou smrťou prehovorí ďalej k svojmu národu, ktorých nebáda, aby v mieri a nie vo vojne, hľadali zmysel života. Medzi tými, ktorí počúvajú, je i dr. Martin, ktorý pozná tajomstvo Galénovho lieku, jediný, ktorý môže ľudstvo zachrániť pred "bielou".

Tento film, uvedený v roku 1937, keď sa už rozputával požiar druhej svetovej vojny, vzbudil záujem najširšej verejnosti. Hugo Haas a Zdenek Štepánek, ktorí vytvorili postavy dr. Galéna a maršala, dosahujú tu vrcholu svojho hereckého majstrovstva.

#### Raklamný a propagačný materiál:

Fotografie, plagát A/2, A/4, textový plagátik, diapositív budú zaslané krajen.

Maďarský preklad názvu filmu: " FEHÉR KÓR "

J. Lubina, v.r.

F. Citovský, v.r.

1617-400/1958