

Československý film
Bratislava

V ý r o b n ý l i s t

Název filmu	:	G É N I U S
Charakter filmu	:	tragikomédia
Film je	:	farebný / Eastmann color /
Technika filmu	:	1 : 1,66
Literárny scenár schvá- lený dňa	:	17. júna 1968
Rozhodnutie riaditeľa ČSFB o dani filmu do výroby dňa	:	21. októbra 1968
Započatie obdobia prí- pravných prác dňa	:	21. októbra 1968
Technický scenár schvá- lený dňa	:	21. októbra 1968
Výrobný plán a rozpočet schválený dňa	:	9. februára 1969
Prvý filmovací deň	:	10. februára 1969, Koliba
Posledný filmovací deň	:	23. mája 1969, Bratislava - ulice
Ateliéry nakrútené	:	Filmové ateliéry Bratislava - Koliba
Exteriéry nakrútené	:	Bratislava, Poddunajské Biskupice, Dolná Krupá pri Trnave, Spišský hrad
Reály nakrútené	:	Bratislava, Polanovce, osada Korytnô pri Sp. Novej Vsi
Pracovná kópia schválená	:	8. mája 1969
I. kombinovaná kópia vy- hotovená dňa	:	7. augusta 1969
I. kombinovaná kópia schvá- lená dňa	:	7. augusta 1969
Čistá metráž po schválení I. KK	:	2.304 m

Dĺžka I.KK podľa metráže laboratórií : 2.451 m
 Autor námetu : Alfonz Bednár
 Autor literárneho scenára : Alfonz Bednár
 Autor technického scenára : Štefan Uher, zaslúžilý umelec
 Režisér filmu : Štefan Uher, zaslúžilý umelec
 Vedúci výroby filmu : Ján Svikruha
 Kameraman filmu : Stanislav Szomolányi
 Strihač filmu : Maximilián Remeň
 Architekt filmu : ing.arch. Ivan Kot
 Zvukový majster filmu : Milan K. Némethy
 Maskér filmu : Jozef Škopek
 Hudba: : Ilja Zeljenka
 Nahral : Ilja Zeljenka / Organ / Klára Havlíková / klavír / IX.Symfonia D mol s Odou na radosť Ludvika van Beethovena hrá Česká filharmonia a Český spevácky zbor - dirigent Paul Kleckí
 Výtvarná spolupráca : Dušan Králik
 Návrhy kostýmov : Jan Dudašek
 Kostýmy filmu : Júlia Ballagiová, Emília Kovačičová
 Výprava filmu : Rudolf Klučka - Ivan Jokl
 Skript filmu : Slávka Marčuková

Hrajú:

Postava:	Predstavitel':	Dubboval:
Obžalovaný	Viliam Polónyi	
Černokňaz	Mikuláš Ladižinský	
Peter Tobiáš	Vlado Müller	
Marianna Tobiášová	Elena Zveríková - Pappová	
Viola Hluchová	Vlasta Fialová	Eva Rysová
Superčernokňaz	Jozef Bužský	
1. člen kolégia	Jozef Rehák	
2. člen kolégia	Milan Bačko	

3. člen kolégia
4. člen kolégia
5. člen kolégia
6. člen kolégia
7. člen kolégia
8. člen kolégia
9. člen kolégia
10. člen kolégia
11. člen kolégia
12. člen kolégia

Augustín Kubán
Štefan Winkler
František Bubík
František Török
Štefan Benek
dr. Gejza Sedlák
Míla Beran
Pavol Chrobák
Michal Gavač
Vojtech Kovarík

Ľudovít Hajter

Alfonz Gajdoš

Deti:

Peto Tobiáš
Pišta Tobiáš
Paľo Tobiáš
Klárka

Kamil žiak
Peter Obenrauch
Peter Čapla
Ingrid Rozvadská

Gabriela Jakabovičová

Zlatko Hluch
Zolo Hluch
Zdeno Hluch
Zoro Hluch

Pavol Melichárek
Jaroslav Lenča
Pavol Banzi
Karol Banzi

Samovrah
Známa
Známy
Profesor archeológie
Ivan
1. študent
2. študent
Inšpektor
Úradník
Študent / V byte /
Študentka
1. výtvarník
2. výtvarník
Klavíristka
Ostrihané dievča
1. agresívny pacient
2. agresívny pacient
Profesor hudby

Ľudovít Ozábal
Hana Slivková
Michal Belák
Ladislav Huber
Ján Géc
Oleg Taterka
Gustáv Dobrovodský
Július Mazanec
Jozef Režucha
Ladislav Učník
Marianna Trenčanová
Karol Čalik
Igor Čillík
Libuše Šedivá
Alžbeta Pietorová - Bárthová
Jozef Sodoma
Milan Fiabáne
Eugen Senaj
a ďalší

Ivan Krivosudský

Elena Remšíková

Film vytvorilo : C Československý film Bratislava
 Štúdio hraných filmov
 II. tvorivá skupina
 Albert Marenčin - Karol Bakoš
 Bratislava - Koliba
 Filmové ateliéry Bratislava - Koliba
 Filmové laboratóriá Bratislava - Koliba

Štítnický v.r.
 riaditeľ ČSFB

Marenčin v.r.
 vedúci II, TS

Svikruha v.r.
 vedúci výroby
 filmu

Film a reklamný snímok odovzdaný
 oddeleniu nových kopii SPF dňa

vedúci oddelenia
 nových kopii SPF:

La spracovanie odpisov:

ČESKOSLOVENSKÝ FILM BRATISLAVA

Pravý film

GENIUS

Bratislava - Koliba