

ČESKOSLOVENSKÝ FILM,
Požičovňa filmov - distr. odbor,
Požičovňa filmov, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č.109/67
Dátum premiery: 7.7.67

O S L Á V N O S T I A H O S Ť O C H

Podobenstvo o hlúposti a sebestve na osude človeka

Produkcia a číslo: ČSSR 0958
Metráž: 1.925m + 549m

Kópie 35mm kl- od 7.7.67

Čiernobiely

Druh: vážny

Uhládži: neprístupný

Vstupné: normálne

Film nie je povolený k premietaniu
na rozšírenú premietaciu plochu

Príp.krátky film: Občania s erbon ČSSR, 549m, farebný
Dokumentárna snímka, v ktorej sa autori filmu
zaujímajú nad životom a názorami potomkov sta-
rej českej šľachty, ktorí žijú v dnešnej na-
šej spoločnosti

Film je vhodný pre II.distribučný okruh!

Autori filmu:

Námet: Ester Krumbachová

Scenár: Ester Krumbachová, Jan Němec

Réžia: Jan Němec

Kamera: Jaromír Šofr

Hrajú: Ivan Vyskočil, Jan Hrušák, Jiří Němec, Zdena Škvorecká,
Pavel Bošek, Helena Hájšková, Karel Mareš, Evald Schorm,
Jana Prachařová a iní

Stručný obsah:

Film nám predstaví spoločnosť na pikniku, uprostred krásnej prírody, v najlepšej pohode a priateľstve. Nečakané zatknutie mobilizuje v každom jeho podstate. A vidíme slepú alebo tiež opatrnícku poslušnosť moci a násilia, poníženú hlúposť a posluhovanie a v postave Jozefa aktívne kolaborantstvo, zahalené do rúška objektivistického zmierenia a vysvetlenia. Z priateľstva nezostalo nič, len spoločná túžba preniesť zodpovednosť alebo aj zdanlivú vinu na niekoho iného aj z vlastného stredu. Len jediný človek sa pozastaví nad hrubosťou žartu, nad spoločnosťou, ktorá uprostred majetku a hostenia bola by ochotná mlčky prizerať zlu a dokonca vydať jedného zo svojho okruhu napospas teroru. Je to manžel, ktorý jediný prejaví morálne stanovisko. Je to od neho akt protestu, je to akcia a čin, je to výzva, je to prejav aktívnej sily, ktorá spoločnosť duchaplných oslavovateľov ohrozí natoľko, že po prvý raz prerušujú hostinu, aby odporcu chytili, zlikvidovali, privliekli k spoločnému stolu, ktorý pre neho bol, je a bude posvätným stánkom, zmyslom a zlatým telatom. Nie je to nevedomosť, s ktorou tieto ľudia konajú tak ako konajú. Tvorcovia filmu chceli poukázať na také konanie, ktoré v každej spoločnosti a čase bude najväčším nebezpečením pre uskutočňovanie všetkých morálnych princípov ľudskej existencie.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: Az Unnepség és a vendégek

J. Lubina, v.r.

M. Zemanik, v.r.

Bratislava, 2.6.1967