

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST č. 205/80
dátum premiéry od 28.11.1980

K A R L I N E M A N Ž E L S T V Á

Prábeh mladej ženy, ktorá hľadá svoje miesto v živote
a pravé ľudské vzťahy

Produkcia: SSR

kópie 35mm od 28.11.1980

číslo a kategória: 194 8008 - C

16mm neskoršie

minutáž: 85' + 13'
 + 14'

farebný

klasický formát

mládeži neprístupný

vstupné - základné sadzby

zvýšené o Kčs 1.--

prip. krátky film: POZVÁNKA NA ČESKOSLOVENSKÚ SPARTAKIÁDU

K - 1441-1442

ČSR, 13', far., . Ukážky jednotlivých vybraných
skladieb a prípravných prác na Čsl.sparta-
kiádu v r. 1980.

K - 1443-1444

PÁTÁ CELOSTÁTNÍ SPARTAKIÁDA, ČSR, far., 14'
Poetický filmový dokument z tohoročnej
spartakiády

Autori filmu:

námet a scenár: Rudolf Sloboda

réžia: Vladimír Kavčiak

kamera: Vladimír Holloš

hudba: Vítězslav Hádl

hrajú: Ewa Dalkowská, Zdeněk Hradilák, Vladimír Müller,
Rudolf Lampa, Margita Lopatová a iní

. / .

"Karline manželstvá"

Stručný obsah filmu:

Film je sondou do života súčasnej ženy. Karla je typom nekompromisnej ženy, hľadajúcej, čistej, búriacej sa proti malomeštiactvu, pokrytectvu, túžiacej po kráse, čistote a porozumení. Ťažko si hľadá životného partnera. Až po tridsiatke sa na inzerát zoznámi s robotníkom Ondrejom, manželstvo však trvá iba jeden rok, Ondrej zomiera a Karle ostáva malý syn Ondrejko. Druhý muž, ktorý by mal jej synovi nahradiť otca, ju sklame. Odchádzajú z dediny do mesta, kde Karla opúšťa svojho druhého muža. Vracia sa k Ondrejovým rodičom, začne pracovať v továrni, kde pracovala už predtým. Rad náznakov, ľudských osudov, možno len načrtnutých potom veľa banálneho na pohľad, a predsa tak nesmierne dôležitého ľudského hľadania. Racionalita a emotívnosť, skutočnosť a sen, túžba po šťastí. A tak mladá žena opäť hľadá cez omyly a sklamanie, nachádza svoju skutočnú cestu.

Reklamný materiál: plagát A/1, A/3, zlepky

maďarský názov filmu: Karokin gyermekei

v Bratislave dňa 12.11.1980

. / .