

Výrobný list

Názov filmu: PREMANY PODŮB
Charakter filmu: dokumentárny
Film je: čierno-biely, farebný farebný
Konečná metráž: 444 m 438 m
Scenár schválený dňa: 4. februára 1986
Rozpočet vo výške Kčs 179.495.-
Prvý filmovací deň: 26. marca 1986
Posledný filmovací deň: 22. mája 1986
Servíska schválená dňa: 10. júna 1986
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: 30. júna 1986
Dramaturg: Desider Ursiny
Autor námetu: Milan Milo
Autor scenára: Milan Milo
Autor komentára: Milan Milo
Réžia: Milan Milo
Kamera: Milan Milo
Strih: Kristián Bezák
Produkcia: Malvina Drahošová
Hudba: Vítazoslav Kubička
Nahrál: -
Komentár hovorí: Gustáv Valach
Zvuk: Štefan Šváb
Odborná spolupráca: PhDr. Bohumír Bachratý

Krátka charakteristika filmu: Dokumentárny film o tvorbe akademického maliara
Vladimíra Galčoviča, významného predstaviteľa modernej slovenskej grafiky.
Inšpirovaný jeho ilustráciami Ovidiových Metamorfóz, ktoré boli ocenené na
medzinárodnej knižnej výstave v Lipsku ako najhodnotnejšia kniha.

Stredný riaditeľ Slovenského filmu

Riaditeľ ŠKF

Riaditeľ Slovenskej filmovej tvorby