

Slovenská filmová tvorba
Spravodajský film
ul. Obrancov mieru č. 16
Bratislava

Vlastný
~~SPRÁVODAJSKÝ~~

VÝROBNÝ LIST

Nazov filmu:	Kinožurnál	26/89 Stevie Wonder v Bratislave
Charakter filmu:		dokumentárny
Film je černo-bielý, farebný:		čierne-biely
Konečná metráž:		154w
Rozpočet vo výške Kčs:		96 000,-
Scenár schválený dňa:		8. júna 1989
Prvý filmovací deň:		30. mája 1989
Posledný filmovací deň:		30. mája 1989
Serisia schválená dňa:		21. júna 1989
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:		22. júna 1989
I. kombinovaná kópia schválená dňa:		26. júna 1989
Film sa odovzdal distribúci ako hotové a schválené dielo dňa:		28. júna 1989
Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:		-
Dramaturg:		Jozef Dučák -
Autor námetu:		Miroslav Cimerman -
Autor scenára:		Miroslav Cimerman -
Autor komentára:		Miroslav Cimerman -
Réžia:		Miroslav Cimerman -
Kamera:		S. Machata, M. Gasík, A. Hudco, J. Bork -
Stih:		Marta Hajtmánková -
Produkcia:		Peter Poláček -
Hudba:		autentická
Komentár hovorí:		M. Mikušová, I. Štefúca -
Zvuk:		Jozef Kováčik -
Odborná spolupráca:		-
Krátka charakteristika filmu:		Koncert amerického speváka St. Wendersa na futbalovom štadióne TJ Slovan, CHZJD Bratislava


šéfredaktor
Spravodajského filmu


riaditeľ
Slovenskej filmovej tvorby

**SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE**