

Filmová tvorba a distribúcia

Štúdio krátkych filmov

Výrobná skupina:

pop. vedecká — dokumentárna — zpravodajská

Bratislava, Mostová 6/III.

Vlastné
~~zákazkový film~~

117/66

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:

Europe v piruetách

Charakter filmu:

Konštruovaná reportáž

Film je: čierno-biely, farebný

čierno - biely

Konečná metráž: m

290 m

Scenár schválený dňa:

19. I. 1966.

Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs

48.759.16

Prvý filmovací deň:

31. I. 1966.

Posledný filmovací deň:

6. II. 1966.

Serviska schválená dňa:

10. II. 1966.

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:

14. II. 1966.

I. kombinovaná kópia schválená dňa:

15. II. 1966.

Film sa odovzdal distribúcii — ako hotové a schválené

16. II. 1966.

dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu:

Ivan Huštava

Autor scenára:

Ivan Huštava

Autor komentára:

Réžia:

Leopold Bródy

Kamera:

Leopold Bródy

Strih:

Mikuláš Fodor

Produkcia:

Anne Forischová

Hudba:

Pavol Foris ch

Nahrál:

Archívne

Komentár hovoril:

Zvuk:

Pavol Šásik

Odborná spolupráca:

Krátka charakteristika filmu:

Konštruovaná reportáž z ME
v krasokorčuľovaní v Bratislave
1966.



Riaditeľ štúdia

M - 1161101

STD

M-02

ZT 43 949-62