

VID' PREDOU. HST  
DODAT. VBAJE

S I F - distribučný list č. 58/85  
apríl 1985  
monopol do 31.3.1995

NEPREMOŽITEĽNÝ

/NEPOBEDIMÝJ/

Dobrodružná cesta za tajomstvom tradičných ázijských zápasov

Z S S Z - Štúdio M. Gorkého

číslo a kategória: 116 8514 - D      propagácia: kategória 1  
minutáž: 70' + 16'      plagát A/1, A/3, fotografie  
širokouhlý film  
35mm klasický  
16mm neskoršie  
farebný  
mládeži prístupný  
slovenské titulky

žánér: dobrodružný

téma: mladý vojenský expert preniká do tajomstva ázijských  
spôsobov zápasenia /Ďaleký východ - 20. roky/

využitie: vhodný pre staršie deti a mládež

Autori filmu:

scenár: Iavel Lungin

réžia: Jurij Fjoreckij

kamera: Michail Gojchberg

hudba: Jevgenij Ptičkin

hrajú: Andrej Rostockij, Chamza Umarov, Nurmuchan Žanturin,  
Jedgor Sadijev a iní

prip. krátky film: KRÁTKA SIRA VA O LIETANÍ, SSR, far., 16' r. Urban  
Dokumentárny film o závesnom lietaní - výpoved  
dvoch pilotov, ktorí boli medzi tými, čo so  
závesným lietáním začínali.



" Nepremožiteľný "

Stručný obsah filmu:

Dobrodružný športový film je venovaný zaslúžilému majstrovi športu Anatolijovi Charlampijevovi, ktorý sa stal v tridsiatych rokoch zakladateľom zvláštneho druhu zápasu s názvom sambo /skratka ruského výrazu sebaobrana bez zbrane/. Tento muž /vo filme sa volá Andrej Chromov/ študoval tradičné spôsoby boja národov Kaukazu a Strednej Ázie a ich najlepšie prvky spojil do systému dokonalých hmatov a taktík. Dej filmu sa odohráva v exotickej, tradíciami opradenej a krásnej prírode južnej časti Sovietskeho zväzu.

Názov filmu v maďarčine: Legyőzhetetlen

V Bratislave dňa 25.2.1985

Slovenská požičovňa filmov

JUDr. Bernard D e m o v.r.  
nám. riaditeľa pre kultúrno-  
politickú činnosť

B r a t i s l a v a  
Stela Michalovičová v.r.  
dramaturg S F F

Doplnok distribučného listu č.58/1985 k filmu ZSSR  
"Nepremožiteľný" na mesiac apríl 1985.

Prípojené krátke filmy:

K 5241 - 5242 KRÁTKA SPRÁVA O LIETANÍ,SSR, far.,16'

K 1241 - 1242 MYSTERIUM NATURAE - TAJEMSTVÍ PŘÍRODY,

ČSR, far.,14', réžia: Jaroslav Bařinka

Kombinovaný film sa pokúša vyjadriť  
všestrannosť a vzdelanosť J.A.Komenského  
a jeho názory na vtedajšiu úroveň spoloč-  
enských a prírodných vied, hlavne alchýmie