

Filmová tvorba a distribúcia

Stúdio krátkych filmov

Výrobná skupina:

~~pop. vedecká — dokumentárna~~ — zpravodajská

Bratislava, Mostová 6/III.

Vlastný,*

~~Záhorský~~ film

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:

ĽUDIA NA VEŽIACH

Charakter filmu:

dokumentárny

Film je: čierno-biele, farebný

čiernobiely

Konečná metráž:

m

304 m

Scenár schválený dňa:

25.XI.1963

Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs

55.832.90.-

Prvý filmovací deň:

9.XII.1963

Posledný filmovací deň:

4.II.1964

Servíska schválená dňa:

14.II.1964

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:

23.III.1964

I. kombinovaná kópia schválená dňa:

24.III.1964

Film sa odovzdal distribúcii — ako hotové a schválené
dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu:

Štefan Orth, Rudolf Ure

Autor scenára:

Štefan Orth, Rudolf Ure

Autor komentára:

Štefan Orth

Réžia:

Štefan Orth

Kamera:

Viliam Ptáček, A. Hamisok

Strih:

Maximilián Remen

Produkcia:

Pavol Lačný

Hudba:

Archívna

Nahrál:

./.

Komentár hovoril:

Imrich Jenča

Zvuk:

Alexander Pallos

Odborná spolupráca:

./.

Krátka charakteristika filmu:

Dokumentárny film k 50 výročiu práce
Záhorských naftárov.

Riaditeľ štúdia

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ
SLOVAK FILM
INSTITUTE
Vedúci dramaturg-sprev. filmu

II - 0741183

SIB