

Filmová tvorba a distribúcia

Štúdio krátkych filmov

Výrobná skupina:

~~pop. vedecká - dokumentárna - zpravodajská~~

Bratislava, Mostová 6/III.

Vlastný:

Zákazkový film - zákazkový

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu: Konečná stanica rytmus

Charakter filmu: hudobno-revuálny

Film je: čierno-biely, farebný čierno-biely

Konečná metráž: 1.142 m

Scenár schválený dňa: 1. júla 1964

Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs 159.677.49

Prvý filmovací deň: 29. júla 1964

Posledný filmovací deň: 2. septembra 1964

Serviska schválená dňa: 20. septembra 1964

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: 6. novembra 1964

I. kombinovaná kópia schválená dňa: 6. novembra 1964

Film sa odovzdal distribúcii — ako hotové a schválené
dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu: Georgis Skalenakis

Autor scenára: Georgis Skalenakis a Jozef Dufek

Autor komentára: -----

Réžia: Georgis Skalenakis

Kamera: Stanislav Milota

Strih: Alfréd Benčíč

Produkcia: Štefan Gašparík

Hudba: Dr. Jaroslav Lajfer

Nahrál: orchester Dr. Jaroslava Lajfera

Komentár hovorí: Hrali : Vladimír Jánsky, Nina Viazovcová, Jozef Hanúsek a i.

Zvuk: Ondrej Polomský

Odborná spolupráca: -----

Krátka charakteristika filmu: Hudobno-revuálny film k Silvestru 1964.



M - 07 41457

STD

Jar
Riaditeľ štúdia