

ČESKOSLOVENSKÝ FILM Bratislava

Štúdio krátkych filmov

Výrobná skupina:

pon. vedecká — dokumentárna — zpravodajská

Bratislava, Mostová 6/III.

Vlastný,* — vlastný
Zákazkový film
~~XXXXXXXX~~

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu:	Omša
Charakter filmu:	dokumentárny
Film je: čierno-biely, farebný	čierno-biely
Konečná metráž: 354 m	
Scenár schválený dňa:	23. februára 1967
Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs	159.589.60
Prvý filmovací deň:	26. februára 1967
Posledný filmovací deň:	9. marca 1967
Serviska schválená dňa:	22. mája 1967
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:	22. júna 1967
I. kombinovaná kópia schválená dňa:	22. júna 1967
Film sa odovzdal distribúcii — ako hotové a schválené	
dielo dňom:	
Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:	
Autor námetu:	Dušan Hanák
Autor scenára:	Dušan Hanák
Autor komentára:	-----
Réžia:	Dušan Hanák
Kamera:	Stanislav Niedbalski
Strih:	Alfréd Benčíš
Produkcia:	Alejs Mäsiar
Hudba:	Juraj Lexmann + archív
Nahrál:	Juraj Lexmann na organe
Komentár hovoril:	autentický záznam spevov a liturgických textov
Zvuk:	Václav Škver
Odborná spolupráca:	Peter Sališ
Krátka charakteristika filmu:	Filmový záznam adventnej omše odohrávajúcej sa v prostredí pamätného kostolíka v Spišskej Sebe.

Ústredný riaditeľ

Riaditeľ štúdia

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

M - 07 71220

STD

M-06