

SLOVENSKÁ FILMOVÁ TVORBA
nositeľka Radu práce

Vlastný film

HRANÝ FILM

BRATISLAVA - KOLIBA

V Ý R O B N Ý L I S T

Názov filmu	NA KONCI DIAĽNICE
Charakter filmu	dráma
Film je	farebný /Fujicolor/
Formát filmu	klasický
Literárny scenár schválený	28.VII.1982
Technický scenár schválený	26.VIII.1982
Zaraďený film do výroby	27.VIII.1982
Výrobný plán a rozpočet schválený	12.X.1982
V sume Kčs	4,007 008,-
k tomu zisková prírážka	695 220,-
Prvý filmovací deň	4.IX.1982
Posledný filmovací deň	2.XI.1982
Exteriéry nakrútené	Okolie Lipt. Mikuláša /Podtureň - Lipt. Ján /
Pracovná kópia schválená	20.XI.1982
Schválený film z dvoch pásov	20.XII.1982
I.KK vyhotovená	27.XII.1982
I.KK schválená	28.XII.1982
Čistá metráž zo strižne	2 470 m
Čistá metráž I.KK z labor.	2 585 m
Autor a námet scenára	Ľudovít Filan
Dramaturg	Štefan Sokol
Réžia	Ján Zeman
Vedúci výroby	Alexej Artim
Kamera	Ján Ďuriš
Architekt	Miloš Kalina
Strihač	Judita Fatulová

Zvukový majster
Hudba
Nahrál
Dirigoval
Návrhy kostýmov
Kostýmy
Masky
Výprava
Skript
Odborná spolupráca

Csaba Török
Svetozár Štúr
Štúdiový orchester
Svetozár Štúr
Mona Hafsahl
Anna Liďáková
Marta Doktorová
Bohuš Pokorný
Elena Trizuljaková
Ing.Ladislav Búci, CSc.

H r a j ú :

Marie Málková a Pavel Nový
František Velecký, Marián Geišberg
Martina Gasparovičová, Anton Januš
Štefan Halás, Boris Farkaš
Zuzana Tlučková, Anton Šulík
Vladimír Bartoň, Jozef Husár
Jozef Longauer, Ivan Palúch
Anton Trón, Ondrej Cibák a ďalší

Film vyrobila

o SLOVENSKÁ FILMOVÁ TVORBA
nositeľka Radu práce
Bratislava - Koliba
spracovali
Filmové laboratória
Bratislava - Koliba
1982

Ing. J.Hlinický v.r.
riaditeľ ÚSF

Zoro Záhon v.r.
nám. riad. ÚSF

Ing. E.Bandík v.r.
riaditeľ SFT

P.Gejdoš v.r.
vedúci TVS

V.z. M.Postihač v.r.
vedúci HF

A.Artim v.r.
vedúci výroby