

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST. Č. 21/74
Dátum premiéry: 8.2.1974 ✓

"P"

M Ú M I A ✓

Zlodeji v hrobkách dávnych predkov

produkcia Egypt kópie 35mm kl. - od 8.2.74
číslo a kategória 717 7401 - B
metráž 2.8Bm + 165m
farebný
slov.titulky
mládeži prístupný
vstupné normálne
vhodný pre II.D.O.
monopol končí 27.4.1978
prip.krátky film: 6,2 - Slov., 165m, far. K 418

Film o hrôzách vojny vo Vietname

Réžia: Milan Černák

Egyptský film Múmia vzbudí záujem divákov nielen pre exotičnosť prostredia a nevšedný filmový námiet, ale predovšetkým preto, že vo vývoji egyptského filmu je výrazným medzníkom. Film uvidia prví diváci v programe FFP - január 74.

Autori filmu:

Scenár: Šádí Abdulsalám

Réžia: Šádí Abdulsalám

Kamera: Abdulazíz Fahmí

Hudba: Mario Nášínbíní

Hrajú: Ahmad Murí, Abdulmunám - Fatúh, Ahmed Hedžází, Zuzu Hamdí Al-Hakímová, Mohamad Chajrí, Mohamad Nabíh a i.

" M ú m i a "

Stručný obsah filmu:

Film zobrazuje a dramatizuje udalosť, ktorá v r. 1831 vzrušila celý kultúrny svet: objavenie katakomby Deir el Bahariho v Thébach. Tvorcovia filmu rozprávajú dobrodružnou formou o objavení historického pohrebiska faraónov piatich dynastií.

Bohatstvo mŕtvych je pre niektorých príslušníkov rodu Horabát a pre čiernych obchodníkov výnosným zdrojom príjmov. Organizátori týchto krádeží v hrobkách svojich dávnych predkov sa v príbehu stretávajú nielen s tými, ktorí odmietajú spoluprácu, ale aj so zákonom a spravodlivosťou.

Režisérovo prístup k látke po formálnej stránke je rýdzo národný, vychádza zo štruktúrnych zákonitostí arabskej literatúry. Film vzbudil zasluženú pozornosť na niekoľkých medzinárodných filmových festivaloch v zahraničí i u domáceho obecnstva.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zľepky

Maďarský preklad názvu filmu: MÚMIA.

M.Filípek, v.r.

M.Zemaník, v.r.

Bratislava, 24.1.1974