

V ý r o b n ý l i s t

Názov filmu

Charakter filmu

Film je

Technika filmu

Rozhodnutie riaditeľstva ČSFB
o daní filmu do výroby

Započatie obdobia výrobných prác

Výrobný plán a GR schválený
v sume Kčs

1. filmovací deň

Posledný filmovací deň

Interiéry nakrútené

Exteriéry nakrútené

Pracovná kópia schválená

I. kombinovaná kópia schválená

Čistá metráž po schválení I. K.
kópie

Autor námetu

Autor scenára

Autor technického scenára

Režisér filmu

Vedúci výroby

Kameraman

Strihač

Architekt

Zvukový majster

Maskér

Hudba

Hrá

ÚDOLIE VEČNÝCH KARAVÁN

Filmová pantomimická -
tanečná hudobná revue

Farebný - tonovaný

Klasický 1 : 1,66

3. IX.1966

1. X. 1966

22. II.1968

5,478.750.-

8. IX.1967

19.III.1968

v FSB Praha - ŠHF Bratislava
Most a Plavecký Štvrtok

14.mája 1968

21.júna 1968

2.365 m

Tibor VICHTA - Miroslav HORŇÁK

Tibor VICHTA - Miroslav HORŇÁK

Miroslav HORŇÁK

Miroslav HORŇÁK

Ján SVIKRUHA - Štefan GAŠPARÍK

Václav RICHTER

Maximilián REMEŇ

Anton KRAJČOVIČ

Alexander PALLÓS

Michal JURKOVIČ

dr.Štěpán KONÍČEK

Filmový symfonický orchester
nositeľ vyznamenania Za vynikajúcu
prácu

Výprava filmu
Návrhy kostýmů
Skript

Hrají

Jozef SUCHÝ
Miroslav WALTER
Helena TANKOVIČOVÁ

Ewa Warwas, Viera Waldhansová,
Milan Lenkvik, Oto Šimánek,
C.Turba, B.Hübner, J.Platz,
Zd. a J.Dostálová, R.Papežík,
P.Debnár, D.Vlachová

Film vyrobil

C

Československý film Bratislava
Stúdio hraných filmů
Tvorivá skupina M.GAJDOŠOVÁ
J.KRÁL

Ateliéry a laboratória
Bratislava - Koliba

1968

M - 0781120

Gothardt
riaditeľ CSFB

Spurnas
riaditeľ SHF

h
hosp. ved. II. TS

Gylden
vedúci II. TS

Čestmír
ved. výroby

Publik. správa

Parabek