

Cléo od piatej do siedmej
/CLÉO DE 5 Á 7 /

SPF - distribučný list č.1013/90
marec 1990
monopol do 22.1.1994

Francúzsko - 61

Psychologická dráma speváčky

číslo a kategória: 42 9009 - B

minutáž: 83 + 13

farebný

mládeži prístupný

do 12 rokov nevhodný

35mm klasický - 1 kópia

distribučná skupina K

obnovená premiéra

české titulky

žáner: 60 - dráma

téma: príbeh ženy, populárnej speváčky Cléo, ktorá prežíva pocit
neistoty a úzkosti, nepochopená okolím, pred zákerným ne-
priateľom - neviditeľnou rakovinou

využitie: pre filmové kluby

scenár a réžia: Agnès Vardová

kamera: Jean Rabier

hudba: Michel Legrand

hrajú: Corinne Marchandová, Antoine Bourseiller, Dominique Davray,
Dorothee Blanková, Michel Legrand, Jose Louis Vilallonga, Loye
Payen a iní

Obnovená premiéra francúzskeho psychologického filmu, ktorý bol u nás prvý krát premietaný v roku 1963. Jeho dej je situovaný do Paríža, kde v očakávaní nepriaznivého lekárskeho nálezu speváčka prežíva duševnú krízu. Na začiatku sa stretávame s povrchným a hravým dievčaťom, ktorá postupne od svojej koketérie prechádza k strachu z vlastnej smrti. V obavách zo skrytej choroby začína meniť svoje zvyky, úplne sa zbavuje svojich predsudkov i svojej masky. Cléo patrí k ľuďom, ktorí príliš nepozerajú na to, čo sa okolo nich deje. Keď sa postupne rozhliada a začína pozorovať životy iných ľudí, uvedomuje si svoju samotu a opustenosť. V tejto ťažkej životnej chvíli jej pomôže mladý vojak, s ktorým sa stretne tesne pred konečným stanovením lekárskej diagnózy.

prip. krátky film: Hellovci, SSR, 13', far., r.Ruppeldt
Filmový portrét banskoštiavnickej rodiny.

V Bratislave dňa 19.2.1990

Slovenská požičovňa filmov
B r a t i s l a v a

JUDr. Bernard D e m o
nám.riaditeľa SPF pre prácu
s filmom a videom

Dušan K u l í š e k
hl. dramaturg SPF