

Slovenská požičovňa filmov  
Bratislava, Priemyselná 9

DISTRIBUČNÝ LIST č. 2/1980  
 dátum premiéry od 4.1.1980

P O S T A V   D O M ,   Z A S A Ď   S T R O M

Slovenský film o mužovi, ktorý staval na pochybných  
základoch

Produkcia: SSR

kópie 35mm od 4.1.1980

číslo a kategória: 194 7913 - C

16mm neskoršie

minutáž: 95' + 6'

farebný

mládeži neprístupný

vstupné-základné sadzby zvýšené

o Kčs 1,--

klesický formát

prip. krátky film: ORBIS PICTUS, SSR, 6', fer.

prip. krátky film: Podobenstvo o nezlomnosti človeka s použitím  
drevorezov Jonáša Bubenku zo 17. storočia  
r. Vl. Herold

autori filmu:

scenár: Mikuláš Kováč, Lýdia Ragáčová

réžia: Juraj Jakubisko

kamera: Stanislav Doržic, Vladimír Holloš

hudba: Petr Hapka

hrajú: Pavel Nový, Gustav Opočenský, Jana Březinová, Róbert  
Šurina, Ondřej Pavelka, Zdeněk Dušek, Anton Šulík a iní

./.



Stručný obsah filmu:

Dobrá Voda je zastrčená východoslovenská dedinka, pôvodne banícka osada. Sem sa, nevedno odkiaľ zatúla mladý muž, tridsiatnik Jozef Matúš. Medzi "starousedlíkmi" sa uvedie ráznym činom zachráni dve deti z hlbokkej opustenej šachty. Pomaly si získava sympatie a dôveru. Žiga, mladík, obsluhujúci vrtnú súpravu, ho prichýli do svojej maringotky. Predseda MNV Šimiak vkladá veľké nádeje do geologického prieskumu - dúfa vo výsledky, ktoré umožnia obnoviť ťažbu rudy. Žiga si tu však vlastne umelo predlžuje pobyt kvôli predsedovej dcére Helene, ktorú aj so synom Ivanom opustil manžel. Z Jozefa Matúša sa čoskoro stane Helenin druhý a úspešnejší nápadník. V jednom podniku si nájde prácu ako šofér nákladného auta - rozhodne sa usadiť v Dobrej Vode natrvalo, postaviť si dom. S vervou sa pustí do uskutočňovania svojich plánov a na každom kroku prejavuje mimoriadnu šikovnosť. Prostriedky získava všade tam, kde veci ležia akoby opustené, bez pána. Lenže tak či onak rozkráda a kšeftuje so štátnym majetkom. Ako prvá mu to vyčíta Helena, no márne ho prosí, aby s tým prestal, kým je ešte čas. Na "scénu" prichádza Bezpečnosť, nepodariť sa jej však objaviť sklad nakradnutého materiálu. Jozef Matúš ho včas ukryl. Keby nepodľahol panike, možno by sa mu aj podarilo uniknúť. Chce sa definitívne zbaviť usvedčujúcich dôkazov, ktorých je plná korba tatrovky. Zastane s autom na okraji hlbokkej strže - na jej dne je jazero, do ktorého chce vysypať náklad. Brzdy auta nečakane povolia a Jozefovi Matúšovi sa nepodariť z padajúceho auta vyskočiť...

Reklamný materiál: fotografie, plagát A/1, A/3, zlepky

Maďarský názov filmu: **Építés házát, ültess fát**

V Bratislave 6.9.1979