

Československý film -  
Požičovňa filmov - distr. odbor  
Bratislava, ul. ČA-28.

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 19/65

Dátum premiéry : 5.2.65

Z NEW YORKU DO TOKIA

Malá cesta okolo sveta New York, Los Angeles,  
Montreal, Ottawa, Tokio !

Produkcia a číslo : ČSSR 0366 Kópie 35mm kl. od 5.2.65

Metráž : 2.694m

čiastočne čiernobiely  
čiastočne farebný

Druh : pásmo

Mládeži : prístupný

Vstupné : normálne

Film nie je povolený premietat  
na rozšírenú premietaciu plochu

Pásmo "Z New Yorku do Tokia" je zostavené z pozoruhodných krátkych  
filmov, ktoré prinášajú mimoriadne zaujímavé obrazy a informácie  
z Ameriky a Japonska.

Zahajovací prejav Normana Mc Larena Kanada čb., 188m

Réžia : Mc Laren

Veselý pantomimický film o súboji rečníka s mikrofónom, kde mikro-  
fón víťazí a odtiahne nešťastného konferenciera, známeho tvorca  
kanadských kreslených filmov, za kulisy.

New York 64 ČSSR farebný 278m

Réžia : Pavel Kaňka

Farebné a hýriace mesto veľkomiest.  
Prechádzka 15-miliónovým mestom, ako obchodným centrom, známym  
Harlemom a Manhattanom. Módna prehliadka a malá zastávka na pláži,  
ktorá poskytuje všetkým oddych a osvieženie.

Križom cez Kanadu - Kanada far., 772m

Réžia : Graham Parker

Krásy krajiny javorového listu.  
Film nás zoznamuje so životom a prírodnými krásami desiatich ka-  
nadských provincií : tichý pôvab Princa Edwarda, spevy a tance  
Maritimesu, zasnežený Montreal, dynamické Toronto, Niagarské vodopády,  
prárie, piesne, zasnežené vršky Rockies a prístav Vancouver.

SLOVENSKÝ  
FILMOVÝ ÚSTAV  
SLOVAK FILM  
INSTITUTE

autostrády v Los Angeles

NSR čb., 575 m

Réžia : Hans Jürgen Priebe

800.000 aut v uliciach mesta.  
Automobilová doprava je v USA tak rozsiahla ako nikde inde na svete.  
V Kalifornii v meste Los Angeles sú hlavné triedy až 140 km dlhé.  
Žije tu 4 milióny obyvateľov. Majiteľom auta je v meste každý druhý  
človek. Pri naprostem nedostatku verejných dopravných prostriedkov  
by sa nikto bez auta nedostal do práce. A predsa v tomto meste do-  
kázali riešiť problém s tým spojený. Dokumentárny film ukazuje život  
na diaľnicach od rána, kedy jazdia ľudia do práce, až po ich večer-  
ný príchod domov. Vzorná organizácia dopravy, kázeň, vtipná doprav-  
ná polícia a účelne vybudovaná sieť diaľnic, ktoré plnia svoju  
funkciu, to všetko je v Los Angeles príkladné. Autostrády sú rieše-  
né s mimoriadnym zmyslom pre architektonický súlad a vysokú technickú  
úroveň.

Dobrý deň Tokio

ČSSR čb., 881 m

Réžia : František Papoušek

Zvedavá kamera objavila v Tokiu - pred Olympiádou - i po jej  
skončení že : každú 15 sekundu je v Japonsku vyrobený 1 televízor,  
každú 18 sekundu sa narodí malý Japonček,  
do 10 rokov musí vedieť každý školák 1.500 znakov  
japonského písma,  
každý učiteľ je športovým trénerom,  
Japonec cvičí kdekoľvek a kedykoľvek,  
Japonec zje za rok 14 rýb,  
podľa mestskej dopravy si môžete riadiť hodinky  
a že vlastne o Tokiu a Japoncoch vieme stále veľmi málo.

Reklamný materiál :

Plagáty A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : New Yorkból Tókióra.

J. Labina, v.r.

M. Zemaník, v.r.

Bratislava, dňa 4.1.1965.