

ČESKOSLOVENSKÝ FILM BRATISLAVA

Štúdio krátkých filmov

Výrobná skupina:

pop. vedecká - dokumentárna - ~~spoločnosť~~

BRATISLAVA, MOSTOVÁ 6/III.

Vlastný,*

~~Československý film~~

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu: **MARTIN JONÁŠ**

Charakter filmu: **dokumentárny**

Film je: čierno-biely, farebný **farebný**

Konečná metráž: **213 m**

Scenár schválený dňa: **8. februára 1973**

Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs **200.690,-**

Prvý filmovací deň: **10. apríla 1973**

Posledný filmovací deň: **27. mája 1973**

Servisko schválená dňa: **29. júna 1973**

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: **25. septembra 1973**

I. kombinovaná kópia schválená dňa:

Film sa odovzdal distribúcii - ako hotové a schválené
dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu: **Martin Slivka**

Autor scenára: **Martin Slivka**

Autor komentára: **---**

Réžia: **Martin Slivka**

Kamera: **Jozef Grussmann**

Strih: **Stanislava Jendraščíková**

Produkcia: **Pavel Lečný**

Hudba: **Juraj Hatrik**

Nahrál: **FIBYO Praha, dirigoval: Milivoj Uzelac**

Komentár hovoril: **dialóg: Martin Jonáš**

Zvuk: **Ing. Eduard Palček**

Odborná spolupráca: **Martin Jonáš, Dr. Svetozár Švehlák**

Krátka charakteristika filmu: **Portrét slovenského roľníka z Kovačice v Juhoslávii, ktorý sa preslávil v celej Európe ako insitný maliar.**

Hodnovaný

n. Kusma

Ústredný riaditeľ
**SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE**

Riaditeľ štúdia