

Filmová tvorba a distribúcia

Štúdio krátkych filmov

Výrobná skupina:

~~pop. vedúca~~ dokumentárna — ~~zpráva~~

Bratislava, Mostová 6/III.

Vlastný,* — vlastný

~~Základný~~

VÝROBNÝ LIST

Názov filmu: Štúdia v čierno-bielom
Charakter filmu: dokumentárny
Film je: čierno-biely, farebný čierno-biely
Konečná metráž: 300 m
Scenár schválený dňa: 9. novembra 1964
Rozpočet vo výške (len priame náklady): Kčs 90.342.—
Prvý filmovací deň: 17. novembra 1964
Posledný filmovací deň: 23. novembra 1964
Serviska schválená dňa: 30. novembra 1964
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: 18. decembra 1964
I. kombinovaná kópia schválená dňa: 18. decembra 1964

Film sa odovzdal distribúcii — ako hotové a schválené
dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu: Ivan Húšťava
Autor scenára: Ivan Húšťava
Autor ~~komentára~~ dialógov: Ivan Húšťava
Réžia: Ivan Húšťava
Kamera: Ervín Potocký
Strih: Maximilián Remen
Produkcia: Štefan Gašparík
Hudba: Milan Novák a archívna
Nahrál: Komorný orchester
Komentár hovoril: dialógy
Zvuk: Pavel Sásik
Odborná spolupráca: MUDr. František Kudlač

Krátka charakteristika filmu:

Dokumentárny film o lekárskej pohotovostnej službe
v Bratislave.



M - 07 41719

STD



Riaditeľ štúdia

ZT 43 949-62