Slovenská požičovňa filmov Bratislava, Priemyselná l DISTRIBUCNY LIST C.145/70 Dátum premiéry: 9.10.70

3. 2 2

Film o živote, hľadaní šťastia a miesta medzi ľuďmi

produkcia SSR

číslo a kategória 194 7002 - B

metráž 2.855m

kópie majú formát obrazu 1:1,66

čiernobiely

mládeži neprístupný

vstupné normálne

prip.krátky film: ž i a d e n

kópie 35mm kl.-od 9.10.70 16mm - neskoršie Doba premietania filmu: 1 hod. 44 min.

Slovenský film "322" bol nakrútený podľa motívov poviedky
Jána Johanidesa "Potápača priťahujú pramene mora". Jeho hrdinom je jednoduchý prostý človek našej súčasnosti, ktorého
túžbou je vyhýbať sa v živote nenávisti a byť užitočným.

Autori filmu:

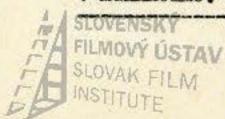
Scenár a réžia: Dušan Hanák

Kamera: Viktor Svoboda

Hudba: Ladislav Gerhardt

Hrajú: Václav Lohninský, Lucyna Winnicka, Josef Abrhám, Vlado Weiser, Miroslav Macháček, Božena Šérová, František Zvarík a iní

Film je debutom slovenského dokumentaristu Dušana Hanáka v hranom žánri a bol odmenený Veľkou cenou na XVIII.MFF v Mannheime.



Stručný obsah filmu:

Muž stredných rokov kuchár Lauko kráča do práce. Na ulici ho prepadnú a zbijú neznámi mladí ľudia. Dostane sa k lekárovi, ktorý mu zistí maligný nádor hrtanu. Chce ho operovať ale odmieta. Vracia sa domov k svojej bývalej manželke Marte. Požičiava jej peniaže na auto. Nemysli na svoju chorobu a zvyká ši na zmenený rytmus svojho života.

Laukova bývalá žena pracuje v Opravovniach strojov, kde sa zoznámi s Petrom. Kúpi si opotrebované auto

a spolu s Petrom strávia niekoľko dní.

Medzitým Lauko odišiel do malého mestečka, kde chodil do školy a vyhľadal i hrob svojej matky. Neskôr sa stretáva s dlhovlasým chlapcom Vladom a tu ho zaujme chlapcova vnútorná čistota a bezprostrednosť. V iný večer navštívi zas svoju známu, Cilku, ktorá pracuje v hotelovej kuchyni. Ale dievča má už vážnu známosť a vyrozpráva mu svoje problémy.

Lauka volajú na lôžkové oddelenie interny. Je presvedčený, že je chorý, pretože kedysi v mladosti ublížil dvom starým ľuďom. V nemocnici sa opäť stretáva s Vladom. Príde ho sem navštíviť aj Cilka.

Je predvečer Vianoc. Marta s Petrom sa rozchádzajú a pri poslednej spoločnej ceste autom dôjde k nehode a

Marta zomiera. Lauko sa stretáva s Petrom. Je ráno, z oblohy padajú veľké biele vločky. Lauka odvážajú z operačnej miestnosti. Opäť je tu s Vladom.

Nie je sám, ostáva mu nádej.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív-budú zaslané krajom. Maďarský preklad názvu filmu: 322

J. Lubina, v.r.

Vl. Kováčik, v.r.

Bratislava, 9.10.1970

