

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 102.78
 dátum premiéry od 9.6.1978

O C H R A N N É S F A R B E N I E

Poľský psychologický film režiséra Krzysztofa
Zanussiho

Produkcia: Poľsko

kópie 35 mm os 9.6.1978

číslo a kategória: 134 7812 - B

16 mm neskôršie

minutáž : 82'

farebný

mládeži neprístupný

slovenské titulky

klasický formát

vstupné základé

vhodný pre II. DO

monopol: n e o b m e d z e n ý

prip. krátky film: ž i a d n y

Poľský film Ochranne sfarbenie je rozprávaním o jednom prázdninovom kurze, ktorý bol poznamenaný cynizmom, o láskach, intrigách a rozčarovaní.

Autori filmu:

scenár a réžia: Krzysztof Zanussi

kamera: Edward Klosiński

hudba: Wojciech Kilar

hrajú: Piotr Garlicki, Zbigniew Zepasiewicz, Christine Paul-Pod-

laska, Magdalena Zawadzka, Krystyna Sznerrová, Ricardo

Salvino, Wojciech Alaborski a iní

INSTITUTE

Stručný obsah filmu:

Intrigy, lásky a rozčarovanie, zbytočné konflikty a prudké nedorozumenia - to všetko zažili univerzitní študenti na jednom prázdninovom kurze. Vedením kurzu je poverený mladý asistent Jaroslaw Kruszewski. Jeho úprimnou snahou je podriaďovať priebeh kurzu spravodlivým pravidlám, jednať so všetkými účastníkmi ako s rovnocennými partnermi a tiež pripravovanú súťaž lingvistov posudzovať celkom objektívne a správne. Autoritatívni docent Jakub Szelestowski sa s Jaroslavom nezhoduje ako v pracovných metódach, tak i v mnohých názoroch. Ani s účastníkmi kurzu nevychádza docent dobre a jeho vinou dochádza stále k novým konfliktom. Márne sa mladý asistent snaží poctivo ješitnému docentovi oponovať a presadzovať svoj poctivý úmysel. Nakoniec Jaroslav pozáva, že príčinou všetkých nemilých situácií behom celého kurzu bol zámer Jakuba, jeho cynizmus, vnútorná rozozvanosť, samota a prázdnota. Tolko trpkosti bolo celkom zbytočne zasiatej v celom okolitom prostredí.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, zlepky

Maďarský preklad názvu filmu: VÉDSZINEK

V Bratislave 29.5.1978