

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 33/74
Dátum premiéry 13. 1974 ✓

S V A D B A

Komédia o jednej dedinskej svadbe

Produkcia	Poľsko	kópie 35 mm klasické od 13. 1974
číslo a kategória	B47404 -3	16 mm OZ - neskoršie
metráž	2.899 m	kód 16 mm kópií 9250
kópie majú formát obrazu	1:1,66	
farebný		
slovenské titulky		
mládeži neprístupný		
vhodný pre II. DO		
vstupné normálne		
monopol končí	13. 1979	

prip. krátky film Š i a d e n

Národná klasická literatúra bola predlohou filmového spracovania SVADBY, ktorý nakrútil významný poľský režisér A. Wajda. Na jednotlivých postavách účastníkov dedinskej svadby symbolizuje rôzne spoločenské vrstvy, predstavujúce poľský národ na začiatku storočia. Film bol uvedený na FFP - január 74. Určený je náročnejším filmovým divákom.

Autori filmu:

Námet: podľa hry Stanisława Wyspiańskiego

Scenár: Andrzej Kijowski

Réžia: Andrzej Wajda

Kamera: Witold Sobociński

Hudba: Stanisław Radwan

Hrajú: Ewa Zieteková, Daniel Olbrychski, Andrzej Lapicki, Wojciech Pszoniak, Franciszek Pieczka, Kazimierz Opaliński a iní

Stručný obsah filmu:

Wajdova silná spoločenská angažovanosť a kritickosť vyplýva z veľmi emocionálneho a sugestívneho rozprávačského štýlu, ktorý je plný romantického pohľadu na svet. Jeho diela sú intelektuálne silne náročné. Príbeh filmu "Svadba" sa odohráva v Poľsku okolo roku 1900. Známý básnik a spisovateľ sa žení s prostou dedinskou dievčinou. Svadobná oslava od večera do rána sústreďuje v minimálnom čase a priestore maximum protikladov. Hostia ženícha a nevesty predstavujú dve kontrastujúce skupiny názorov, zvyklostí, životného štýlu a ideálov.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív, zlepky
Maďarský preklad názvu filmu: ESKÜVÖ

M. Filípek, v.r.

M. Zemanik, v.r.

V Bratislave 6.2.1974