

Slovenská požičovňa filmov
Bratislava, Priemyselná ul.1

DISTRIBUČNÝ LIST Č.20/78 ✓
Dátum premiéry od 3.2.1978

SEN A SKUTOČNOSŤ

Román troch osudov a dvoch lások

Produkcia: Belgicko

číslo a kategória: 454 7601 - C

minutáž: 85' + 23'

farebný

mládeži neprístupný

slovenské titulky

kópie majú formát obrazu 1:1,66

vstupné základné sadzby

zvýšené o Kčs 1,--

monopol končí 29.4.1981

prip. krátky film:

O STOTINU SEKUNDY RÝCHLEJŠÍ, O CENTIMETER
VÁLEJ, SSR, 23', č.b.

Populárno-vedecký film o využívaní najnovších
poznatkov vedy a techniky pri zvyšovaní vý-
konov v športových súťažiach.

Vystavuje sa ten, kto kráča za snom, nebezpečím, že stratí i sku-
točnosť...? Film Sen a skutočnosť na túto otázku neodpovedá. Skôr
ju svojím príbehom o dvoch mladých ľuďoch nastoľuje.

Autori filmu:

scenár: Jacques Faber, Nannina Zuninová

Réžia: Jacques Faber

kamera: Jean Rozenbaum, Robert Lezian

hudba: Guy Boulanger

hrajú: Claude Jadeová, Gilles Kohler a iní

Stručný obsah filmu:

Herec Jean-Pierre má tridsaťdva rokov. Jeho priateľka Anna je pekné, kludné dievča, vydychuje z nej pocit istoty, sníva o kludnom živote, praje si mať deti. Jean-Pierre začal vo svojom povolaní slubne. Získal jednoročné angažmá v Bruseli a dostáva tam všetky hlavné úlohy. Necíti sa však dobre v tejto príjemnej a pohodlnej situácii. Túži po nezávislom a slobodnom živote. Pociťuje v sebe nutkanie dostať sa inde a vyššie, nechce, aby sa jeho zmluva na jediný rok stala niečím celoživotným. Preto sa rozhodne všetkého vzdať, divadla i dievčata a nasledovať svojho priateľa z detstva Alaina, rovnako herca, ktorý pôsobil v jednej divadelnej skupine na juhu Francúzska. Snaží sa rozšíriť pôsobenie divadla i na vidiek a priblížiť ho čo najväčšiemu počtu divákov. Spočiatku si Pierre pripadá veľmi cudzo medzi týmito ľuďmi, ktorí zápasia s hmotnými prostriedkami a snaží sa presadiť. A potom jedného dňa nájde ženu, ktorá stojí na protipóle Anny, i keď zvonajškom je jej veľmi podobná. Je to tanečnica Juliette, tajuplná, podmanivá, pôsobiaca neskutočným dojmom. Jean-Pierre je citovo rozpoltený, vymazávajú sa mu už rozdiely medzi oboma ženami a slepo kráča za svojím snom...

Reklanný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, zlepky

Maďarský preklad názvu filmu: ÁLOM ÉS VALÓSÁG

V Bratislave 31.1.1978