

Filmová tvorba a distribúcia -
Požičovňa filmov,
Bratislava, ul.ČA-28:

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 191/62.

Dátum premiery : 7.12.1962.

H a v r a n i a c e s t a

Dramatický príbeh zo súčasnosti

Produkcia a číslo : ČSSR 0171 Kópie 35 mm kl. od 7.12.1962

Metráž : 2.381 m 16 mm budú neskôršie

čiernobiely

Kategória : B

Druh filmu : vážny

Mládeži : neprístupný

Vstupné : normálne

Film je nie povolený premietat'
na rozšírenú premietaciu plochu

Zľava pre mládež : nie

Televízia : 3

A N K E T A !

Pripojený krátky film : Deň sv. Ladislava - ČSSR, čb., 347 m

Dokumentárny film s protináboženskou
tématikou.

Námet slovenského filmu "Havrania cesta" je vzatý zo súčasnosti
a ukazuje na príbehu socialistickej brigády vzťahy medzi ľuďmi.
V hlavnej úlohe upúta herecký výkon Júliusa Pántika.

Autori filmu :

Réžia : Martin Hollý

Námet : Ľudovít Filan

Kamera : Vincent Rosinec

Scenár : Ľudovít Filan, Monika Gajdošová

Hrajú : Július Pántik, laureát štátnej ceny, Viera Galatíková,
Štefan Kvietik, Ondrej Vandlík, Teodor Piovarči, Anton
Mrvečka, Hana Grissová a iní

./.

Stručný obsah :

Do malej dedinky v horách prišla brigáda socialistickej práce, ktorá mala zapojiť miestne družstvo na elektrickú sieť. Brigádu viedol Petráš, ktorý sa nedávno kompromitoval nedomysleným zlepšovacím návrhom pred svojimi spolupracovníkmi. Riaditeľstvo podniku vyšle do brigády Matúša Slameňa. Sympatický, kamarátsky Slameň získava rýchle a snadno brigádu na svoju stranu. A to práve potreboval, pretože sa chcel stať vedúcim namiesto Petráša. Uzavretý Petráš sa stále vzdaluje od svojej brigády, ale netuší ešte, čo Slameň vlastne chce. Slameň si nahovoril krásnu Jolenu, ktorú má Petráš už dávno rád. A práve od Jolany sa Petráš dozvedel, že Slameň má byť vedúcim brigády. Táto zrada, ktorú pripravovala celá brigáda, dovŕšila krízu, ktorú Petráš prežíval. Začal piť. Členovia brigády začínali však poznávať rozdiel medzi Petrášom a Slameňom, ktorý práci nerozumel, ani ju nemal rád. Konečne pochopili, že sa chcel po ich chrbtoch vyškrabať na vedúce miesto. Matúš Slameň cíti, že stráca pôdu pod nohami. V kritickej chvíli sa prejaví v plnom svetle. Brigáda vidí, že Slameň je nie čestný človek a hlavne keď sa vyfarbí i vo svojom vzťahu k Jolane, ktorá pre neho nebola ničím viac, ako chvíľkovým dobrodružstvom. Kolektív nakoniec rozhodne, že Matúš Slameň musí z brigády odísť.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : A varjak útján --.

J.Lubina, v.r.

F.Citovský, v.r.

Bratislava, dňa 22.11.1962