

Filmová tvorba a distribúcia -
Požičovňa filmov,
Bratislava, ul.ČA-28.

DISTRIBUČNÝ LIST Č.151/62

Dátum premiéry : 12.X.1962

N A P O L E O N

Dvojdielny francúzsky film režiséra Abela Gancea

Produkcia a číslo : Francúzsko 8200

Metráž : 4.571 m Kópie ŠUP-OZ od 12.10.1962

farebný 35 mm budú neskoršie

slovenské titulky 16 mm -"

Kategória : C

Skupina kapitalist.filmov ostatných

Druh filmu : historický

Mládež : neprístupný

Vstupné : dvojnásobné - platné pre ŠUP

Zľava pre mládež : nie

Televízia : oznámime dodatočne

Predpokladá sa veľmi dobrá návštevnosť

Pripojený krátky film : Švédske jazero Kult -Švédsko, far.,
351 m

Farebná snímka o krásach
jazera Kult.

Francúzsky film "Napoleon" ukazuje úsek Napoleonovho života od jeho nástupu k moci a k pamätnej bitke u Slavkova. Pre svoju metráž vydáva sa tento širokohlý film ako dvojprogram a bude premietaný za dvojnásobné vstupné platné pre širokohlé filmy. Ide o program, ktorý je predovšetkým určený pre miesta a kiná s väčšou programovou spotrebou.

Autori filmu :

Réžia : Abel Gance

Réžijná spolupráca : Roger Richebé

Režisér : Henri Alekan

Hudba : Jean Ledrut

Hrajú : Pierre Mondy, Rossano Brazzi, Claudia Cardinaleová, Martine Carolová, Leslie Caron, Vittorio De Sica, Anna Maria Ferrerová, Ettore Manni, Jean Marais, Georges Marchal a iní

Stručný obsah :

Rok 1801. Uzavretím Amienskej zmluvy zavládol v Európe dočasný mier. Aby získal plnú politickú autoritu, rozhodol sa Napoleon Bonaparte poslúchnuť radu ministra Talleyranda a nahradiť systém troch konzulov jedným doživotným konzulom. Francúzsky ľud sa v referende veľkou väčšinou postavil za Napoleona, ktorého menoval konzulom. --- Medzitým v Anglii pozorne sledovali udalosti vo Francii. Amienska zmluva ohrozovala záujmy Anglie na Stredozemnom mori a v Afrike. Rozhodli sa preto tieto svoje záujmy zabezpečiť - i keď to znamenalo porušiť zmluvu, ktorú nedávno podpísali. Spolu s Rakúskom, Pruskom a Ruskom pripravovali konečné zúčtovanie nielen s Bonapartom, ale aj s francúzskou republikou. Bonaparte sa dozvedel o všetkom, čo Anglie so svojimi spojencami chystá a horúčkavito sa pripravoval na zrážku. Všetky tieto udalosti prinútili Napoleona poslúchnuť toho, čo mu, mimo Talleyranda, radili i všetci členovia rodiny. Prehlásil sa cisárom Francie. V Paríži bola slávna korunovácia, pri ktorej si Napoleon sám položil korunu na hlavu. --- V Európe sa znova schylovalo k vojne. Podľa Napoleonových rozkazov sa francúzska Veľká armáda dala na pochod k Ulmu. Po kapitulácii rakúskej armády mal Bonaparte otvorenú cestu na Viedeň. Po pohrome, ktorú francúzskemu loďstvu pripravil admirál Nelson pri Trafalgare, prišla zpráva o mobilizácii 180.000 mužov v Prusku. Napoleon vydal rozkaz tiahnuť na Moravu, na Brno, napriek tomu, že tam čakala stotisícová armáda. Napriek tomu, že Veľká armáda mala len 40.000 mužov a bola vo veľmi zlom stave, rozhodol sa Napoleon zaútočiť a to skôr, než prídu pruské posily. --- Veľká armáda a armády Rakúska, Pruska a Ruska, postavili sa proti sebe pri Slavkove. Aby v nepriateľovi vzbudil zdanie, že pripravuje ústup, požiadal Napoleon ruského cára o schôdzku o eventuelnom prímerí. Cár poslal za seba princea Dolgorukova, ktorý tlmočil Bonapartovi podmienky prímeria. Napoleon ich odmietol. Dolgorukov pri svojom odchode vypočul Napoleonovo prevolanie k vojakom. Netušil, že bolo vopred pripravené a že je súčasťou Napoleonovho manévru. Na základe tohoto prevolania sa velenie troch cisárskych armád rozhodlo - proti námietkam a varovaniu generála Kutuzova - zaútočiť na Francúzov tek, ako Napoleon predpokladal. --- Druhého dňa za svitania sa na poli pri Slavkove rozpútala bitka, ktorá skončila absolútnym víťazstvom Napoleonovej Veľkej armády.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu : Napoleon .

F. Citovský, v. r.

J. Lubina, v. r.

BRATISLAVA 11.9.1962.
SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE