

Výrobný list

Názov filmu:	ARCHITEKTONICKÉ PAMĽATKY TREŇČIANSKEHO OKRESU
Charakter filmu:	propagačný
Film je: čierno-biely, farebný	farebný
Konečná metráž:	m 998 a /1.077a/
Scenár schválený dňa:	10. marca 1989
Rozpočet vo výške Kčs	386.490.-
Prvý filmovací deň:	3. mája 1989
Posledný filmovací deň:	10. novembra 1989
Servíska schválená dňa:	21. novembra 1989
I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:	20. decembra 1989
Dramaturg:	Marian Urban
Autor námetu:	PhDr. Bohuš Klein
Autor scenára:	Andrej Kristín
Autor komentára:	Andrej Kristín
Réžia:	Andrej Kristín
Kamera:	Andrej Kristín
Strih:	Dušan Milko
Produkcia:	Pavel Lačný
Hudba:	archívna
Nahrál:	-
Komentár hovorí:	František Kovár
Zvuk:	Ing. Eduard Palček
Odborná spolupráca:	Ferdinand Brunovský, PhDr. Tamara Bešporová, PhDr. Bohuš Klein, PhDr. Milan Šišmiš
Krátka charakteristika filmu:	

Dokumentárny film propagačného charakteru o kultúrnych pamiatkach a hodnotách regiónu, tak ako sa zachovali najmä v architektonických pamiatkach z obdobia baroka, renesancie, empíru a neoroku.

Ostredný riaditeľ Slovenského filmu

Riaditeľ Slovenskej filmovej tvorby

Riaditeľ ŠKF