

ČESKOSLOVENSKÝ FILM,
Požičovňa filmov - distr.odbor,
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST č. 107/67

Dátum premiery: 7.7.67

Z O L T Á N . K Á R P Á T H Y

Druhá časť farebného maďarského filmu
podľa literárnej predlohy Mór Jókai

Produkcja a číslo: Maďarsko 4115 Kópie ŠU - od 7.7.67
Metráž: 2.212m + ~~203~~ 588m 35mm kl. - ~~neskoršie~~ 25.11.67 Zd. 133/67 me.
širokoúhly i klasický formát 16mm CZ - neskoršie

farebný
slov.titulky

Mládeži: neprístupný
Vstupné: normálne

Krátky film: Vlado, Marienka,
Jojo, starý otec /ČSSR-slov./
čb. /588 m/ Ref. Baumová
7.11.67 me.

Réžia: Pavol Sýkora

FCZCR! Klasické kópie v normálnom
obrazu 1:1,0

Románová tvorba maďarského spisovateľa Mór Jókai je pre maďar-
skú kinematografiu bohatým zdrojom námetov. U nás boli už uvede-
né filmy "Chudobní boháči" a "Zlatý človek" a tiež filmy "Uhorský
nabob" a "Zoltán Kárpáthy" čerpajú z tohto zdroja. Ide o romanti-
ckú históriu rodu Jánosa Kárpáthyho plnú napínavých zápletiiek a
vzrušujúceho deja. - Predpokladáme dobrú návštevnosť.

Autori filmu:

Námet: Mór Jókai

Scenár: János Erdődy

Kamera: István Hildebrand

Hudba: Ferenc Farkas

Hrajú: István Kovács, Zoltán Latinovits, Éva Ruttkayová, Vera
Venczlová, Iván Darvas, Zoltán Várkonyi, Lajos Bácsi,
Károly Kovács, Judit Halászová, Tibor Bitskey a iní

Krátky film priroj. k 35mm filmom:

Kristína ide na juh K-41B, 42B, 43B, 44B
ČSSR 412 m Zd. 137/64 me.

Stručný obsah:

Zoltán Kárpáthy žije v dome svojho poručníka Rudolfa Szentirmaya. Tu poznáva aj svoju prvú lásku, Szentirmayovu dcéru Katinku. Abellino a jeho právny zástupca Maszlaczký vedú už viac ako desať rokov boj o získanie Kárpáthyho vplyvnej moci. Snažia sa dokázať, že Zoltán je nemanželské dieťa a je vlastne synom Fanny a Rudolfa Szentirmaya. Szentirmay vidí ako jedinou možnosť uniknúť zlým ohroženiam v tom, že pošle Zoltána z domu. Splní posledné pranie Jánoša Kárpáthyho, zavedie ho do izby jeho matky a odovzdá ho pod ochranu starého priateľa.

Zúfalý Zoltán, odlúčený od Katinky a rodiny, snaží sa odhalit pravdu. Pozná, že hlavnými strojcami jeho ťažkostí sú Abellino a Maszlaczký.

Píše sa rok 1838. V Budapešti je veľká povodeň. Zoltán zachráni z ohrozeného domu chorú dcéru pána Köcserepyho, Vilmu. Živelná pohroma je podkladom k radu špekulácií a vzájomným stretnutiam reformistov, a ich odporcov. Pán Köcserepy a Maszlaczký vykupujú povodňou postihnuté pozemky. Protivníkom takých chytrých obchodníkov je Szentirmay a jeho priateľ Wesseleényi. Medzi obidvoma stranami dochádza k stretnutiu, ktoré sprevádza i ďalej trvajúci boj o Kárpáthyho moc...

Maszlaczký predloží Zoltánovi doklady pripravovaného procesu, v ktorom má byť Szentirmay obvinený z cudzoložstva. Mladý Kárpáthy poznáva, že je urazená nielen česť jeho matky, ale ohrozené je aj Szentirmayovo manželstvo. Dobrovoľne sa preto vzdá všetkých svojich práv v prospech Abellina a Köcserepyho. Proces je zrušený, Zoltán sa vracia do domu Szentirmayových.

Na scénu prichádza opäť Misko Kis. Objaví ďalšie úmysly Abellina a Köcserepyho. Obaja sprisahanci vedia, že odhalenie ich plánov znamená koniec. Zjednejú preto povestného zabijáka Dabroniho, aby Zoltána odstránil. O pripravovanej vražde sa dozvie Vilma. Zoltána miluje tajne a odíde z domu, aby varovala pani Flóru. Zoltán a Szentirmay sú však na ceste do Budapešti... Ich stretnutie s Dabronim končí plánovaným súbojom, v ktorom je Szentirmay smrteľne ranený. Zoltána zachráni od istej smrti pán Wesselényi, ktorý odhalí vražedného vraha a zrazi ho k zemi.

Situácia sa vyostrojuje. Köcserepy chce pre svoju chorú dcéru ustúpiť od vražedných úmyslov, je však neskoro - Vilma zomiera. Všetko prestalo mať svoj zmysel. Odporcovia vracajú Zoltánovi jeho vplyv a nárok na dedičstvo. Zoltán Kárpáthy a Katinka Szentirmayová nastupujú spoločnú novú cestu životom.

Reklamný materiál:

Fotografie, plagát A/1, A/3, diapozitív - budú zaslané krajom.

Maďarský preklad názvu filmu: Kárpáthy Zoltán

J. Lubina, v.r.

M. Zemanik, v.r.

Bratislava, 2.6.1967