

FILMOVÁ TVORBA

Štúdio hraných filmov
výroba filmu SKAMNÍ V OPAJDE
Bratislava-Košíba

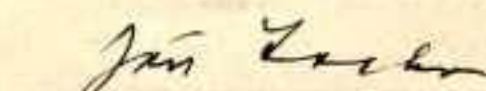
VÝROBNÝ LIST

Pracovný plán	Pracovný plán v OPAJDE
Charakter filmu	Pracovný plán
Film je	Pracovný plán
Číslo návrhu po schválení I. kópie	2.307 n
Prvý pracovný návrh	17. augusta 1960
Technický návrh	22. augusta 1960
Generálny rozpočet vypracovaný dňa	25. augusta 1960
Generálny rozpočet schválený dňa	13. septembra 1960
V cene	2,000.000.00 Kčs
Prvá pracovná porada	28. augusta 1960
Prvý filmovací deň	2. septembra 1960
Posledný filmovací deň	16. novembra 1960
Pracovná kópia schválená dňa	30. novembra 1960
Prvá kópiovaná kópia vyhotovená dňa	21. decembra 1960
Prvá kópiovaná kópia schválená dňa	22. decembra 1960
Autoskiz	Ján Bodník
Autoskiz	 Hedvička Nitro
Režisér	Ján Lach
Scenár	Karel Polák
Produkcia	Václav Měšter
Střih	Hedvička Nitro
Architekt	Rudolf Novák
Styl	Ondřej Polanský
Režie	Hedvička Nitro
Montáž	Hedvička Nitro Anna Lachová
Výprava	Jozef Bunc
Režie	dr. Jozef Bunc
Režie	FILMO a. Ochrana Režie Vlach
Režie	Pracovník Režie a Režie Vlach
Režie	Ján Tomášovič
Režie	Režie Režie

František Běhoun, Jaroslav Gajdoš, Anton Krvošín, Marie Knapková,
Eva Pochová, Martin Kolaček, Štefan Ryšáček, Emil Hlaváč,
Martin Kolaček, Arnold Šebesta, Anna Gránová, Michal Bělák,
J. Lásková, B. Ševc, T. Ševc, G. Vrančík, J. Ševc, J. Ševc,
J. Ševc, J. Ševc a iní.


Ředitel Filmové tvorby a
distribuce


Ředitel Školy hudebního filmu


Ředitel


Vedoucí výroby

Dovolená vnitřní
Správa tiskového dozoru

II - 07 - 02600

