

Ústredná požičovňa filmov,
Bratislava, Ul. ČA 28.

Bratislava, dňa 11. III. 1960.

Distribučný list č. 59/1960

Ústredná požičovňa filmov prepožičiava krajským filmovým podnikom k distribúcii v kinách od 29. apríla 1960 hraný film:

" V o j n a a m i e r "

I. diel

Americký dvojdielny film podľa románu L.N. Tolstého.

Réžia: King Vidor

Scenár: Bridget Boland, Robert Westerby, King Vidor, Mario Camerini, Ennio De Concini, Ivo Perilli

Kamera: Jack Cardiff

Hudba : Nino Rota

Hrajú : Audrey Hepburnová, Henry Fonda, Mel Ferrer, Vittorio Gassman, Anita Ekbergová, Oscar Homolka, Herbert Lom, John Mills a i.

kategória filmu:	B
číslo filmu:	7103
produkcia:	USA
metráž:	3.071 m
druh filmu:	historický farebný slovenské titulky redukovaný na 16 mm prístupný od 10 rokov viď odstavec "Distribúcia filmu"
mládeži:	
vstupné:	
zľava pre mládež:	nie
priradený krátky film: na rozšírenú premietacu plochu:	žiaden
	vhodný pre plochu I:I,85

Pokyny k distribúcii filmu:

Americký film "Vojna a mier", natočený podľa rovnomenného románu L.N. Tolstého bude u nás premietaný najskôr v širokouhlých kinách, ktoré majú krátkoohniskové objektívy na rozšírenú premietacu plochu I:I,85. Do týchto kín bude film zaraďovaný vo dvoch etapách za sebou naväzujúc, obdobne ako iné dvojepochové filmy, napr.

SLOVAK FILM
INSTITUTE

"Vojna a mier"
I. diel

"Bedári". Programovanie bude prevádzané Ústrednou požičovňou filmov individuálne po dohode s príslušným krajským filmovým podnikom. V týchto kinách bude tento film premietaný za vstupné, platné pre širokouhlé filmy. Od 17.6.1960 budú kópie dané k dispozícii krajom k programovaniu v ostatných kinách na klasickom formáte. V týchto kinách potom budú premietané oba diely naraz ako dvojdňový program. Tento sa bude premietat' za dvojnásobné vstupné. U tohto filmu možno predpokladať veľmi dobrú návštevnosť.

Film je zaradený do skupiny kapitalistických filmov ostatných.

Stručný obsah filmu:

V devätnástom storočí sa nad Európou vznášal hrozivý tieň. Cisár Napoleon už ovládal skoro celú Európu. Proti nemu stáli rakúske a ruské vojská. Všetko nasvedčovalo, že čoskoro dôjde k rozhodujúcejmu stretnutiu. V rodine moskovského šľachtica Rostova sa lúčia so svojim synom, nazvaným Nikolajev, ktorý bol povolaný k vojskám generála Kutuzova. Lúčeniu je prítomný i mladý liberál Pierre Bezuchov, ktorého záujem predovšetkým upúta mladá a krásna Nataša Rostovová.

Na dôstojníckom večierku, na ktorý prišiel Pierre po návšteve u Rostových, sa dozvie od svojho priateľa Andreja Bolkonského o smrteľnej chorobe svojho nevlastného otca. Prichádza k jeho posteli a na veľké prekvapenie sa stáva jediným dedičom otcovho veľkého majetku. To zapôsobilo na Helenu Kuraginovú, mladú bezohľadnú ženu. Privedie Pierre k rozhodnutiu, aby sa s ňou oženil. Pierre sa však skoro stáva svedkom "mnohých Heleniných nevier".

Tiež princ Andrej Bolkonský odchádza k armáde. Na otcovu prímluvu sa stáva Kutuzovových pobočníkom. Opúšťa svoju ženu Lizu, ktorá očakáva dieťa. Pripravuje sa prvé stretnutie ruských a francúzskych vojsk. V bitke u Slavkova sú ruské a rakúske vojská v decembri 1805 porazené. Alexander, v tom čase ruský cár, dohodne s Napoleonom mier. Vojská sa vracajú späť domov. Vracia sa i Nikolaj a ranený Andrej. Andreja však čaká doma zdrcujúca udalosť. Jeho žena porodí syna, ale súčasne umrie.

Uplynie dlhšia doba. Raz sa Andrej stretne na polovke s Pierrom, Nikolajevom a Natašou, ktorí si vyšli na vidiek. Vráti sa s nimi na ich vidiecke sídlo. S neobyčajnou silou na neho pôsobí mladá Nataša tým viac, keď sa dozvie, že i on ju upútal. Zanedlho si potom vyznajú lásku. Andrejov otec, ktorý nesúhlasil ani s prvým synovým sobášom, nechce svadbu s Natašou povoliť. Andrej musí rok počkať. Romantická Nataša však nevydrží čakať a podľahne slovám záletného Anatola Kuragina. V poslednom okamžiku zasiahne do tohto vznikajúceho zväzku Pierre a odvráti Natašu od Anatola. Do Napoleonovho stanu za Nemenom prichádza Kutuzovov pobočník Andrej, ktorý žiada od Napoleona vysvetlenie o prítomnosti francúzskych vojsk na ruskej hranici. Napoleon je podráždený. Nastáva rozhodujúca bitka. Napoleon sa rozhodne zahájiť vojnu proti Rusku.

"Vojna a mier"
I. diel

Propagačný materiál:

Propagačný plagát A/I, A/3, diapozitív a séria fotografií budú zaslané krajom.

Maďarský názov filmu: "Háboru és béke".

J. Lubina v.r.

F. Citovský v.r.