

Slovenská filmová tvorba
Štúdio hraných filmov
Bratislava - Koliba

V Ý R O B N Ý L I S T

Názov filmu:	KTO ODCHÁDZA V DAŽDÍ ...
Pracovný názov:	V znamení panny
Charakter filmu:	dráma
Film je:	farebný
Technika filmu:	klasický formát pre formát 1 : 1,66
Literárny scenár schválený dňa:	28.januára 1974
Rozhodnutie riaditeľa SFT o zaradení filmu do výroby dňa:	29.januára 1974
Započatie obdobia prípravných prác:	30. januára 1974
Technický scenár schválený dňa:	20.marca 1974
Výrobný plán a generálny rozpočet filmu schválený dňa:	30.mája 1974
V sume :	4.261.782,- Kčs
Prvý filmovací deň:	2.marca 1974
Posledný filmovací deň:	9.septembra 1974
Ateliéry nakrútené:	V Bratislave na Kolibe
Interiéry v reáloch:	V Považskej Bystrici
Exteriéry nakrútené:	V Solčnici, Senica, Vrbovce, Lakšárska Nová Ves, Kuchyňa
Pracovná kópia schválená dňa:	11.októbra 1974
Prvá kombinovaná kópia vyhotovená dňa:	15.novembra 1974
Čistá metráž po schválení: 1.kombin.kópie:	2.533 m
Dĺžka kombinovanej kópie, dĺžka metráže film.laboratórií:	2.533 m

Autor námetu:	Ján Jonáš
Autor literárneho scenára:	Tibor Vichta
Autor technického scenára:	Martin Hollý
Režisér filmu:	Martin Hollý
Vedúci výroby filmu:	Alojz Mäsiar
Kameraman filmu:	Karol Krška zaslúžilý umelec, lštc
Strihač filmu:	Maximilián Remeň
Architekt filmu:	Ing.arch.Ivan Kot
Zvukový majster filmu:	Ondrej Polomský
Masky filmu:	Anton Gendiar
Hudobný skladateľ:	Zdeněk Liška
Nahrál:	Filmový symfonický orchester nositeľ vyznamenania za vynikajúcu prácu, Praha
Dirigoval:	František Belfín
Výprava filmu:	Stanislav Možný
Návrhy kostýmov:	Theodor Pištek
Kostýmy filmu:	Anna Liďáková
Skript:	Táňa Hentzová

Hrajú:	Postava:	Predstavitel':
	Haštiak	Gustáv Valach
	Martin	Štefan Kvietik, zaslužilý umelec
	Zuza	Emília Vášáryová, nyzvp.
	Druško	Ivan Vyskočil
	Mičko	Ján Kramár
	Snopko	Ľudovít Reiter
	Fajták	Jozef Kuchár
	Čuvala	Leóthár Radványi
	a ďalší.	

C Film vyrobila

Slovenská filmová tvorba
Bratislava
1974

Filmové laboratóriá-Bratislava-Kolíba

Dr. Ján Podhradský v.r.

Ústredný riaditeľ
Slovenského filmu

Dr. Štefan Malíček v.r.

riaditeľ
Slovenskej film.tvorby

Dr. Miloš Krno v.r.

Ústredný dramaturg
Slovenskej film.tvorby

Ladislav Henč v.r.

Vedúci Štúdia hraných
filmov

Alojz Mäsiar v.r.

Vedúci výroby filmu: