

Slovenská poštovní filmov
Bratislava, Priemyselná 1

DISTRIBUČNÝ LIST Č. 205/77

Dátum premiéry : 18.11.1977

BLUDIČKA

Kriminálny príbeh o našich emigrantoch

produkcia SSR kópia 35mm kl. - od 18.11.77
číslo a kateg. 194 7710 - C
minutáž 87' + 10'
mládeži prístupný
farebný
klas.kópie majú formát obrazu 1:1,66
vstupné základné sadzby zvýšené
o Kčs 1.-

prip.krátky film : Farby kvetov - Rumunsko, 10' - far.
Populárno-náučný film očami botanika približuje
divákovi ríšu kvetov

Nový slovenský film režiséra Miroslava Horňáka je fragmentom
zo života, emigrácie na kriminálnom pôdoryse. Hlavnú úlohu -
Bludičku - nám predstavuje známa slovenská herečka Božidara
Turzonovová.

Autori filmu :

Scenár : Dr. Ernest Štric

Réžia : Miroslav Horňák

Kamera: Alojz Hanúsek

Hudba : Dr. Štěpán Koníček

Hrajú : Božidara Turzonovová, Ctobor Filčík, zasl.umelec,
Karol Machata, zasl.umelec, Viliam Záborský, nár.umelec,
Gustáv Herényi, Ľubo Roman, Pavel Mikulík, Ján Greššo

a iní

./.

"Bludička"

Obsah filmu :

Príbeh filmu s detektívnou zápletkou sa rozpletá okolo Kataríny Hornovej, ktorá využila právo amnestie a vrátila sa domov z emigrácie. Prináša si so sebou trpké poznanie skutočností, charakteristických pre svet, v ktorom panujú isté zákony morálky, deformujúcej neúprosne základné hodnoty človeka. Uprostred týchto vzťahov sa pohybujú aj ľudia, čo opustili svoju vlasť, dávnejšie i celkom nedávno. Ich existenciu umožňuje iba bezpodmienečné podrobenie sa týmto zákonom, ktorých hybnou silou sú zisk a peniaze, bez ohľadu na česť a svedomie človeka.

Ku konkrétnemu príkladu morálneho rozkladu, trpkého poznania, dochádza aj v prostredí, ktoré obklopuje Katarínu Hornovú. Násilná smrť stavebného podnikateľa Karla Zumbača, zamestnávajúceho predovšetkým zahraničných robotníkov, ináč popredného predstaviteľa revanšistického sudetonemeckého hnutia, je signálom k odhaleniu pravej podstaty vzťahov, čo viažu Katarínu k osobám, o ktorých sa nazdávala, že sú jej nezlátnou oporou. Ilúzia životnej šance, ktorá sprevádzala jej život za hranicami vlasti, sa naraz nezadržateľne rúca. V tragickom poznaní nachádza Katarína aj silu k návratu.

Reklamný materiál :

Fotografie, plagát A/1, A/3, zlepky

Maďarský preklad názvu filmu : Tévelygo

0003673/77