

Výrobný list

Názov filmu: 65,000.000

Charakter filmu: Dokumentárny film

Film je: čierno-biely, farebný

Konečná metráž: m 1.545 m.

Scenár schválený dňa: 7.IV.1961.

Rozpočet vo výške: Kčs 499.443.72

Prvý filmovací deň: 2.VI.1961.

Serviska schválená dňa: 12.XII.1961.

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa: ~~30.VIII.1961~~ 5.I.1962

I. kombinovaná kópia schválená dňa: ~~30.VIII.1961~~ 5.I.1962.

Film sa odovzdal distribúcii – objednávateľovi ako hotové a schválené
dielo dňom: 28.I.1962.

Autor námetu: Tibor Vichta, Miroslav Horňák

Autor scenára: Tibor Vichta, Miroslav Horňák

Autor komentára: Tibor Vichta, Miroslav Horňák

Réžia: Miroslav Horňák

Kamera: Pavol Čilek

Strih: Štefan Fuzia

Produkcia: Ján Kišš

Hudba: Ilja Zeljenka

Nahrál: elektronická hudba bez orchestra
M.Belák, I.Fábry, C.Filčík, M.Gallo, J.Klím, E.Kristínová, K.Machata, A.Mrvečka, D.Reková, H.Rendeková.

Komentár hovoril: Alexander Palloš

Zvuk: Alexander Palloš

Odborná spolupráca:

Krátka charakteristika filmu: Príbehy z druhej svetovej vojny, rámcované súčasnosťou, vystríhajú pred možnosťou ďalšieho svetového konfliktu.

SLOVENSKÝ
FILMOVÝ ÚSTAV
SLOVAK FILM
INSTITUTE

M-0713150

STD

Riaditeľ štúdia