

ČESKOSLOVENSKÝ FILM BRATISLAVA
Štúdio krátkých filmov

Výrobná skupina:
pop. vedecká - dokumentárna
~~upravovadelská - kraslaná~~

BRATISLAVA, Mostová 6

KLASIKY

Objednávateľ: Slovenská národná galéria
Bratislava

V Ý R O B N Ý L I S T

Názov filmu:

3. TRIENÁLE INSITVÉHO UMENIA BRATISLAVA 1972

Charakter filmu:

dokumentárny

Film je: čierno-biely, farebný

kombinovaný

Konečná metráž:

380 m

Rozpočet vo výške /len priame náklady/: Kčs **181.382,-**

Scenár schválený dňa:

10. októbra 1972

Prvý filmovací deň:

18. októbra 1972

Posledný filmovací deň:

7. decembra 1972

Serviska schválená dňa:

9. januára 1973

I. kombinovaná kópia vyhotovená dňa:

19. apríla 1973

I. kombinovaná kópia schválená dňa:

Film sa odovzdal distribúcii - ako hotové
a schválené dielo dňom:

Film sa odovzdal objednávateľovi dňa:

Autor námetu:

Vlado Kubenko

Autor scenára:

Vlado Kubenko

Autor komentára:

Vlado Kubenko

Réžia:

Vlado Kubenko

Kamera:

Alexander Štrelinger

Strih:

Maximilián Bencň

Produkcia:

Vojtech Hladý

Hudba:

Svetozár Stračina

Nahrál:

FISTO Praha, dirigoval: Miroslav Šmíd

Komentár hovoril:

Iarich Jenča

Zvuk:

Ing. Eduard Palček

Odborná spolupráca:

Štefan Tkáč

Krátka charakteristika filmu: Dokumentárny film o najzaujímavejších exponátoch 3. Trienálie insitvého umenia v Bratislave.